

<<新潮摄影技艺图解>>

图书基本信息

书名：<<新潮摄影技艺图解>>

13位ISBN编号：9787537721400

10位ISBN编号：7537721408

出版时间：2006-6

出版时间：山西科学技术出版社

作者：胡钢锋、筱苏、谷威/国别：中国大陆

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新潮摄影技艺图解>>

内容概要

这是作者参加编著出版的第22本摄影知识读物。

过去出版的书籍，大都是入门知识和一些专题，目的是用一本书一个专题较全面系统地给读者介绍一些基础的、必须掌握的知识和技艺，而这本书却是以实用和新奇为宗旨，从各个方面或某一点上介绍新的不同於一般常见的创作方法，有土有洋，每一篇可独立成章，但互相间又有联系，既可阅览全书，也可急用先学、碰到什么问题或有某种创作意图时便参阅有关篇章。

书中新介绍的创作技艺，大都是我们学摄影中从书本上、影友间学来的，而且大多经过亲自实验，有些成功了，有些失败了，成功了的介绍方法，失败了的提请注意。

其中有些技艺是由我们的奇思妙想试验而来的，还不是很成熟，有待影友们在实践中补充和完善，作者只起个抛砖引玉、启迪思路的作用。

这里还需要说明的是，书中有些章节也参用了一些国内外书籍中的精彩之处，还有一些篇章是从我们过去出版的书中移植而来，目的是便於读者能从这本书中读到较多的新的拍摄技艺。

<<新潮摄影技艺图解>>

书籍目录

突出主体三法让主体准确曝光摆好主体位置用对比深化主题让前景给画面添彩让前景夸大变形框架前景的妙用虚化前景四法让背景与主体呼应用“反差”调节画面用“景深”增强表现力选择好拍摄点选择好摄距选择好摄向选择好拍摄高度选择好拍摄角度选择好幅式用远景展示气势用全景展现完整用中景表现情节用近景表达神情用特写显示细节用直线展现稳定用斜线展现动感用曲线展现活力用接片接出气势密不透风别有趣表现雪花质感的几种技法把冰雪拍成晶莹剔透的美玉把晴天拍成雾景把白天拍成夜景让灯光闪出星光让天空泛起红云把白云变得更白把星迹闪电留在画面上把风留住拍出雾的神秘感拍出瀑布的气势让云在画面中说话把太阳拍大拍出夜景的韵味让水花在画面中闪耀把浪花留住拍出小品的品味给画面增加点情趣拍剪影四法拍倒影三法模糊一点也精彩拍出影子的光影效果让动体凝固定格拍出运动物体的动感让动体画面部分影像虚化让静物具有动感摆出静物的生命让呆板的画面活起来让景物向四周放射线条让主体从画面中跃出来拍出儿童的天真童趣拍出男子汉的阳刚之美拍出少女肌肤的柔净之美拍出老年人的“福相”用眼神展示人物的内心世界用手势表现人物情绪.....

<<新潮摄影技艺图解>>

编辑推荐

《新潮摄影技艺图解》是一部关于摄影技巧的入门读物，全书详细介绍了摄影实际过程中可能碰到的一些问题，并对这些问题作了详细的解答，这些知识具有很强的实用性，适合摄影爱好者学习。

<<新潮摄影技艺图解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>