

<<正说五台山>>

图书基本信息

书名：<<正说五台山>>

13位ISBN编号：9787537731669

10位ISBN编号：7537731667

出版时间：2008-6

出版时间：山西科学技术出版社，山西出版集团

作者：崔正森，周祝英 著

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<正说五台山>>

内容概要

五台山荟萃了元魏以来各个朝代的文物古迹，融汇了印度佛教、藏传佛教、汉传佛教、民间宗教、儒教、道教和三晋文化的精华，遂有“中国佛教四大名山之首”、“中国四大灵境之一”、“中国佛教缩影”、“中国佛教建筑艺术宝库”、“中国宝塔艺术展览馆”、“中国佛教造像艺术博物馆”、“中国佛教音乐活化石”、“世界佛教的文殊信仰中心”、“世界佛教五大圣地之一”、“国际佛教文化交流中心”等美誉，具有极其丰富的佛教文化内涵。

本书就是对其佛教文化的方方面面作了一番粗略的探索。

<<正说五台山>>

作者简介

崔正森：山西省社会科学院研究员，五台山研究会常务副会长、秘书长，《五台山研究》主编。著有《五台山楹联牌匾集锦》、《五台山诗歌选注》、《五台山碑文选注》、《五台山佛教史》、《五台山》、《东方明珠——南禅寺、佛光寺》、《五台山一百零八寺》、《三晋古塔》等书。

<<正说五台山>>

书籍目录

一、清凉圣地的佛教渊源佛教至五台山的传说东晋后赵时五台山始有佛教二、佛敕布道的文殊菩萨文殊身世文殊形象文殊思想文殊禅法文殊净土文殊道场文殊信仰三、帝王巡幸的皇家道场孝文帝巡幸五台山元明清皇家道场四、多宗竞居的灵山圣境汉传佛教汉传佛教宗派藏传佛教藏传佛教宗派五、古往今来的佛寺建筑佛寺的渊源五台山佛寺建筑六、古朴典雅的各种牌楼牌楼的历史渊源五台山的牌楼五台山的奇特牌楼七、形制多样的释家宝塔佛塔渊源塔之体质塔之层级塔之形式塔之形制塔之性质塔之位势台山奇塔八、千古流芳的金石铭文碑石渊源碑刻考释梵钟渊源古钟考释九、丰富多彩的佛教造像佛像渊源佛教造像十、古色古香的佛教壁画佛光寺东大殿的唐代壁画岩山寺文殊殿的金代壁画佛光寺文殊殿的明代壁画公主寺大佛殿的明代壁画十一、历史悠久的佛教音乐道安制《僧尼规范》西凉来“面如满月”……后记

<<正说五台山>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>