

<<我们无处安放的婚姻>>

图书基本信息

书名：<<我们无处安放的婚姻>>

13位ISBN编号：9787537830980

10位ISBN编号：7537830983

出版时间：2009-3

出版时间：北岳文艺出版社

作者：谁恋红尘

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我们无处安放的婚姻>>

前言

自序 知道什么是“四面楚歌”吗？

一个人，一个女人，当她在毫无预警的情况下遭遇到最亲密的老公和最好的女友联合背叛时，她终于体会到了当年楚霸王项羽自刎的心境。

那种绝望的孤独和孤立无援该怎么办？

是“忍”？

还是“不忍”？

· 忍了，是否甘心？

不忍，又是否有路可走？

或许有人说，这未必是男人的错，那么是谁的错呢？

是女人吗？

是婚姻吗？

还是这个时代？

其实从古到今，所有的时代，男人都占据着绝对的主导权。

他们被赋予了太多的权力和地位，即便在二十一世纪的今天，女权再怎么叫嚣，世界依然掌握在男人的手里，无论从哪个方面，他们都拥有着可以极大程度随心所欲的宽容和优势。

相比之下，对于女人，却从来也没有一个时代，对我们女人有着较少的要求和束缚。

要经济独立，要自给自足，要自尊自爱，要温顺可爱，要上得厅堂，要下得厨房，要进得卧房，要懂得疯狂…… 在外面，要做一个“大”女人，像男人一样埋头苦干、竞技拼杀；回到家里，则要迅速蜕变成一个“小”女人，给男人以足够的崇拜和恭维，对他马首是瞻。

要懂得迁就他的缺点，要适当包容他的任性，要学会经营婚姻的艺术，要做到张弛有度，要知道在什么时候撒娇，要知道在什么时候让步，要对每一个接近自己男人的年轻女人戒备，要对不那么年轻的女人也提高警觉。

既要像唐僧般秀色可餐，又要拥有孙猴子的灵活多变，既要学会猪八戒的察言观色，还要修得沙和尚的忠诚不贰…… 然而，即便这所有的都做到了，还是未必能取到“真经”，未必抓得住男人的心。

当年轰动全球的查尔斯王子和戴安娜王妃的幸福童话，最后是以着怎样的悲剧收场？

那个在世人眼里年轻、美丽、优雅、聪慧、有爱心、风华绝代的戴安娜，最后却败在那么平凡又不起眼的一个离过婚女人的手上…… 男人的选择，有时候根本毫无道理可言。

他的心只喜欢远眺，看到的都是别的女人的好，却从来忽略了身边妻子的勤奋辛劳。

他的眼睛常戴着有色眼镜，专拿别的女人的长处来比自己妻子的短处，越比天平倾斜的越高。

他的鼻子也时不时的不太灵光，嗅到的都是家花没有野花香…… 可是能有什么办法呢？

在男人的眼中，魅力总是出现在妻子以外的女人身上，即便他的妻子十全十美、驻颜有术。

那么，有谁还能拥有绝对的信心？

有谁还敢说自己的婚姻船永远不沉？

在这样一个“无处安放”的年代里。

无处安放的不只有婚姻，还有女人漂泊无依的心！

<<我们无处安放的婚姻>>

内容概要

《我们无处安放的婚姻》：在好友的床上发现了老公，这么可悲、可笑的桥段竟然发生在我身上，痛苦挣扎后，依旧无法原谅这段有瑕疵的婚姻，离婚似乎是我唯一的选择，老公是爱我的，他坚决绝地拒绝了离婚的要求，我为此逃离了原来的城市，但却逃不开他的追寻，而另一段追逐也正在上演……

<<我们无处安放的婚姻>>

作者简介

谁恋红尘： 出生季节：冬季 最喜欢的国家：意大利 最想做的事：环球旅游 最喜欢的花：天堂鸟 最爱的动物：白鸽 最喜欢的颜色：紫 最喜欢的演员：费雯丽 最喜欢的电影：《乱世佳人》 最喜欢的歌：《生如夏花》 最喜欢的状态：在路上 座右铭：宠辱不惊，静看窗前花开花落，去留无意，闲望檐外云卷云舒。

<<我们无处安放的婚姻>>

书籍目录

第一部分 爱不到永远 第二部分 天涯芳草 第三部分 看不见的城市 第四部分 爱
到悲伤 第五部分 鸟儿，不要垂翅 第六部分 面朝大海，春暖花开

<<我们无处安放的婚姻>>

章节摘录

(一) 山桃红花满上头，蜀江春水拍山流。

花红易衰似郎意，水流无限似依愁。

——刘禹锡 愁，是心上的秋天，苍凉，憔悴，悲伤无限。

在秋天前面等着的是更冷的冬天，前路茫茫，看不到未来。

然而，我还没有倒下，我还活着！

我想过死的，在发现老公和女友一起背叛我的那一刻，我真恨不能立刻死去，那样双重的痛苦像一把锐利无比的刀，分分秒秒地凌迟着我脆弱的心脏。

尽管痛苦是如此的惊天霹雳，难以承受，我竟没有死，可见人类的承受力很多时候比自己想象的要坚强得多，很可笑，是不是？

我不能不笑，在这样的时候，我不能不嘲笑自己。

不嘲笑自己，我就无法体悟到自己的愚蠢和悲哀，不嘲笑自己，我就无法忍得下这份痛苦和煎熬。

(二) 有谁在一生的严重时刻，不爱聆听一下预感，衡量一下未来的深渊呢？

——《家族复仇》 我永远也忘不了那一天，那天是我从外地出差回来的日子。

因为是比预定的时间提早一天回来了，我并没有通知老公，想要给他一个惊喜。

(多么老套的桥段，出差在外的老公或老婆提前回家，却发现自己的另一半背叛了自己，很多电视或小说里都这样演绎过，好可笑的一幕，如今我却也成了其中的一员。

) 当时，我并不知道会有这样可笑又可悲的一幕在前面等着我，我满怀着热切的心情往家赶。

坐在出租车里，沐浴着窗外明媚的阳光，我感觉生活很幸福，却怎么也没有料到，转瞬间，这幸福就会像肥皂泡般消逝得无影无踪。

出租车快到家门口时，我一眼看到老公的车停在楼下，正欣喜着他正好在家，就看到老公高大的身影从楼里走了出来，一件浅白色的衬衣搭配着浅色的休闲裤，明显是新换上的，似乎还散发着清新的味道，融合着老公阳刚的气息，愈发地抢眼。

我刚想朝他招手，却发现他有些慌乱地向四周扫了一圈，神色间似乎少了往日的镇定从容。

我正疑惑间，他已经大步向汽车走去。

就在他打开车门坐进去的那一刹那，我瞄到里面还有一个人。

虽然因为距离远看不清是谁，但能分辨出是个女的，长头发。

一股下意识的危机侵蚀了我的全部思维。

不容我多想，老公的车已经开了出去，在没回过神的当下，我的嘴已经自动命令出租车司机掉头跟了上去。

那个中年司机似乎猜到了几分，瞄了下我有些苍白的脸色，没说什么，只是很有技巧地跟在那辆车后面。

透过出租车的前挡风玻璃，看着前面熟悉无比的车，我的心里像打翻了五味瓶般，说不出是什么滋味。

这样的跟踪行为实在很不可取，如果可以，没有人喜欢像个贼一样，监视着自己最亲最爱的人，那是对双方的一种侮辱和伤害……所以，跟了一段路，我的头脑渐渐开始清醒，我告诉自己这样做是不对的。

那个女的也许是他的下属，顺路回来换个衣服，然后大概要去见客户之类的。

这样的事情以前也有过，我不应该这样疑心疑鬼，我应该相信他。

婚姻里的两个人最重要的就是彼此信任了，一直以来我不是做的很好吗？

我怎么能够轻易毁了这一切？

毁了我心中最珍贵的东西？

想清楚了这一点，我轻声吩咐司机将车停在路边，司机似乎想说什么，我不敢看他的眼睛，觉得自己很丢脸，付了车费，匆忙下了车。

重新站到阳光下面，深吸口气，感觉心里舒服了很多。

(三) 春天很美，春天却也很短，有时候就像我们的爱情，太美丽的东西或许都不能长久。

<<我们无处安放的婚姻>>

那天，我下车后，一个人在街上漫无目的地走了一会儿，让大脑完全冷静下来，最后决定给老公打个电话，告诉他我回来了。

电话响了几声被接起来，老公的声音一如往日般热情爽朗。

“老婆，想我了？”

“是啊，很想！”

我幽幽地道。

老公故作惊讶地道：“怎么说话有气无力的？”

是不是因为太想我的缘故啊？”

我继续幽幽地道：“你认为呢？”

“老婆，我就知道你离不开我。”

老公嘿嘿笑着，“明天几点飞机？”

我去机场接你。

我踢着路边的小石头：“我要是今天回去呢？”

老公玩笑般地道：“你什么时候回来我什么时候接你，不管白天黑夜刮风下雨闪电雷鸣山摇地动。”

我扑哧一声笑了出来，老公就是有这个哄人的本事。

“笑了就没事了，该忙什么忙什么去，不过，别累着了啊。”

老公叮嘱道。

我嗯了一声，想着告诉他我已经回来了，让他晚上早点回来：“你现在在哪里？跟谁一起？”

“我去见个客户，一个人，好了，开车不方便，等晚上回去再给你打电话。”

老公说完就挂了电话。

我瞧着被挂掉的手机，愣愣的。

他为什么要说谎话？

我明明看到车里有个人，他为什么说是自己一个人？

他在掩饰什么？

还是这是很多男人为了避免女人猜疑而说的善意的谎言？

我的心又乱了。

(四) 有人说：人类的婚姻告别了一个长期稳固的石器时代，进入了瓷器时代，一碰就碎。

或许有很多东西都是注定的，注定了那天我要发现他们的背叛。

因为心乱，我忽然很不想回家，怕自己一个人回家后更会胡思乱想。

我就给好友阿欣打电话，她的手机没有开，我干脆直接打了个车去找她，最近她没有上班，应该会在家。

如果那天我没有去找她，或许这件事不会暴露得那么早，或许这件事不知道会如何发展，但那天，我去了，所以一切已无法挽回。

出租车一进她住的小区，我竟意外地看到老公的车停在不远处，我当时脑袋就有点蒙了，老公不是说去客户那儿吗？

怎么会来了这里？

难道车里坐的那个女的，竟是阿欣？

我实在不愿意用最龌龊的想法去揣测这两个人，一个是我朝夕相伴的爱人，一个是最亲密的大学同学兼闺中密友。

我站在她家的楼下，仰头寻到她家的窗户，就那样一动不动僵立着，瞪着那扇窗户，似乎想穿透这冰冷的阻隔看到里面的一切。

我怪异的举止引来了过路人的诧异打量，我闭了闭眼，觉得周围的空气好像变得莫名的稀薄，呼吸都有些困难。

我用力咬了咬牙，下了最后的决心，仿佛赴死般，冲上了楼梯。

(五) 朋友妻不可戏，朋友的夫呢？

<<我们无处安放的婚姻>>

女人与女人之间到底有没有真正的友谊？

或许，她并没有把我当做真正的朋友？

所以，我不能不先说说阿欣。

阿欣，是我大学时的同学，一个很活跃的女孩子，虽然不是很美，但开朗健谈，喜欢笑，因此，人缘很好。

我和她的相交，很大一部分缘于她的热情，起初总被她拖拉着一起吃饭、上课、逛街、参加各类活动，慢慢地就变成了无话不谈的朋友。

后来我和老公相识，并坠入情网，她都是个不折不扣的见证者。

那时候，她还经常和老公两个人因为争得我的陪伴而互相嘲讽，针锋相对，我常笑他们两个像抢棒棒糖吃的小孩子。

直到再后来小文做了阿欣的男友，我们才开启了另一种或两对单飞，或四人同行的局面，那是一段快乐而温馨的回忆。

只是毕业时，我和老公选择留下，阿欣和小文一起去了广州。

不久后，听说他们分手了，原因是爱情和面包是两回事。

两年后，我和老公的婚礼，阿欣和小文都没有回来参加。

再后来，阿欣电告我已经结婚了，老公比她大五岁，很疼她，至于小文，从此失去了联系。

因为分隔两地，各自也都很忙，慢慢地联系就少了。

直到去年，一个午后，我突然接到阿欣的电话，她说她回来了，在学校的校园里，让我去找她。

（六）生活是个大炼场，我们都被迫着不得不改变着容颜。

再见阿欣，我很惊讶，没料到她的改变会这么大，以前过于丰满的身子变得异常消瘦，明亮的眼睛也暗淡了，偶尔露出的笑容里总带着点苦味，整个人病恹恹的，倒是多了点柔弱的美。

我知道她一定发生了什么事，果然，她老公在外面有了别的女人，要和她离婚。

她不同意，就动手打她，她忍无可忍，只好同意离婚了。

她老公够狠的，也没分她什么财产，她几乎等于被净身出户，一无所有，只带着一颗破碎的心回来了。

看她这个样子，我的心里真的说不出的难过。

同为女人，我能感受她的痛；作为朋友，我能做的也就是支持她坚强的走过去。

于是，我开始积极帮她租房子，布置家，介绍工作，规划生活，希望她早点从往日的伤痛中解脱出来。

老公也很同情她的遭遇，何况是多年的故交，也同意让我多陪陪她。

慢慢地，阿欣逐渐从阴影里走了出来，融入了新的生活，也多少恢复了以往的坦率开朗。

只是，这一次，她不再和我老公吵吵闹闹的了，似乎还有意地躲着我老公。

每次来我家，都先打电话问过我老公不在后才来，她的解释是，不想看到我老公对我那么好的画面，免得受刺激。

我也没太在意，以为真的如她所说，怕勾起伤心的回忆。

我把这件事跟老公说起，老公还开玩笑似的说，那就赶紧再给她介绍个男人，不是说忘掉上一个男人的最好办法就是再找一个吗？

老公这么说，我还真上了心，还真的傻傻地让老公帮她物色对象，并且还拜托同事帮忙，真心地希望她能重新收获幸福，毕竟一个女人独自生活是很辛苦的。

我不知道，最后，我竟然把自己的老公介绍到了她的身边，我是不是很傻？

（七）男人真的是下半体思考的动物吗？

难道男人不出轨会死吗？

当我不顾一切冲上二楼，凭着最后的一股气，嘭嘭地敲着楼门，生怕自己下一刻没有了敲门的气。

没有回音，我又继续敲，感觉手有些颤抖，仿佛那个做贼心虚的人是自己，手心里全是汗。

过了好半天，里面终于传来阿欣不耐烦的声音：“谁啊？

敲这么大声？

<<我们无处安放的婚姻>>

” 我不回声，沉默着，房门咿呀一声打开了，阿欣只探出个脑袋。

当看清站在门外的是我时，她眼睛瞪得很大，嘴巴惊讶地张开，仿佛见到鬼般，然后“啊”的大叫出声，门砰的一声被关上了。

她的反应已经说明了一切。

这时，隔着门板，我又听到里面传来老公大声问道：“怎么了？发生了什么事？”

” 我不知道她说了什么，只听到里面有椅子倒地的声音，之后一切归于沉寂。或许他们在相对无言，或是在低声商量对策，我都听不见了。

我没有催促他们，我给他们时间，让他们打理自己，我不想看到太丑陋的画面，我不想破坏最后的一点文明。

我整个人靠在楼道的墙上，感觉自己两条腿软软的，身子也软软的。

如果不是凭着胸中的那口气，我几乎已经无法站立，但我硬撑着，不让自己倒下。

我闭着眼睛，不停地累积着最后的意志，我一定要当面问问他们：为什么要如此对待我？

（八） 为什么很多人不明白，伤害了别人并不能让自己更幸福！

我恍恍惚惚靠在墙上不知道过了多久，咔嚓一声，楼门处传来的响声惊动了我的。

我蓦地睁开眼睛，挺直了身体，就看到门已经四敞大开在我面前，而阿欣就站在门内，正神情复杂地看着我。

向她身后瞄了一眼，没有看到我老公，我有些意外，随即怒气更起，他竟然还不出来！

难道他真想三个人面对面这样地摊牌吗？

难道他就真的这么狠心到不给我留最后一点颜面吗？

难道他真的想就这样放弃这个家吗？

隔着门，我瞪视着阿欣，一身居家服，还是不够标准的身架，还是圆圆的脸，并没有变得更美。

为什么，如今却有了这样大的魅力？

忽然间，先前的勇气开始流失，一股莫名的恐惧笼罩了我。

我突然有些不敢面对，或许我从头到尾都不想面对，只是先前我被怒气冲昏了头脑，现在，我却想要退缩。

这时，阿欣却开口了：“进来吧。”

” 我瞪着那道低得只要轻轻一抬脚就可以迈过的门槛，却仿佛瞪着一道难以跨越的鸿沟，我挣扎着，不知道该何去何从？

“他已经走了！”

”阿欣突然道，接着又加了一句，“从窗户跳走的。”

” 我知道她说的他是谁。

只是从窗户跳走？

这里怎么说也是二楼啊！

“从卧室的窗户跳走的。”

”阿欣似乎看出我的疑虑，转身带头向后面卧室走去，我深吸了口气，抬脚跟了过去，该来的终究还是要来。

（九） 得不到的是不是总是最好？

我随着阿欣直奔卧室的窗户，窗户还开着。

我顺着阿欣手指的方向向下望去，原来正对窗户的下面一楼盖有很高的棚子，看来老公就是从这里下去的。

我先前听到他跳下去还有点儿担心，现在却不知道该庆幸他的离开，还是嘲讽他的逃避。

因为他这一跳走，我心中的怒气不知怎么竟消了一些。

此情此景，他毕竟还是觉得愧于见我，而落荒而逃了。

“他妈的，这就是男人！”

敢做不敢当的懦夫！

”我在心里恨恨地骂了一句。

<<我们无处安放的婚姻>>

“他还是那么在乎你，一听你来了，吓得脸都白了，我还真怕他一个大男人会晕倒。

” 讥诮的口吻从身后传来，让我突然醒悟到自己正置身在什么样的情境中。

我掐了自己一下，然后慢慢地转过身面对阿欣。

我们就这样对视着。

我意外地发现，先前阿欣脸上那份面对我时的慌乱无措已经不见了，换来的则是一种豁出去的大胆和无所谓。

我忽然感觉她有说不出的陌生。

“到客厅谈吧。

”阿欣挑了下眉，率先挪往客厅。

我扫了卧室里的大床一眼，虽然已经被整理过了，但还是依稀感觉得出先前的凌乱。

我的心一痛，不敢再看，立刻走往客厅。

终于不得不面对面了，多年的相交，多年的友谊，走到今天，究竟是哪里出了错？

我终于不能再忍：“为什么？”

”阿欣用着一种幽幽的眼神看着我，那眼神说不出的复杂难解，好半天她似乎下了决心，毅然道：“我爱他，爱了很久很久了，甚至，在你之前。

”她类似宣言的答案震得我一惊，我万分诧异地看着她，仿佛听到了一件不可能发生的事情。

“没想到吧？”

其实早在你认识他之前，我就见过他了，并且对他一见钟情，之后，我还主动追求过他。

”她自嘲地笑了下“可惜，被他拒绝了。

”我震动极了：“你从来没有对我说过，他也从来没有提过。

”她轻轻地笑了“我不知道该怎么对你说，因为他在追你，如果当初他没有追上你，或许我会告诉你，但后来你们在一起了，我不想让自己显得太难堪，至于他没有提起，是我拜托他不要说的，他也觉得没有必要让事情更复杂，并不是刻意瞒着你。

”这个突来的消息把我原本就紊乱一团的心搅得更乱，我愣在那里，好久回不过神。

(十) 嫉妒是魔鬼，可以把人毁得面目全非。

当我终于从这个意外的消息中回过神来，我决定先弄清心底的疑惑，虽然此时此刻，我感觉莫名的疲惫和厌倦。

“可是，后来我看你和小文感情很好。

”当时，我真的一点都没看出她对我老公有意思，是我太愚钝？

还是她掩饰得太好？

她冷冷地笑说：“也不能说我不爱小文的，但那毕竟是退而求其次，也没有结果就散了。

后来，我也是退而求其次地嫁了个老公，最终落得今天的下场。

”“所以你认为你今天的一切不幸都是我造成的？

是我阻挡了你的爱情？所以，你用这样的方式来报复我？

”可是，我何其无辜！

“不！

”阿欣摇头，“我干吗报复你？

我羡慕你还来不及，从大学时他那么疯狂地追你，到后来他对你的无微不至。

他的眼里只有你，从来没有我的存在。

”“那时候，我以为你看着他不顺眼，经常针锋相对。

”原来我并不完全了解阿欣，她隐藏得好深。

阿欣轻叹：“其实，那时候因为年轻，我也没太在意，以为总有一天会找到个比他更优秀并且只对我好的男人，却没想到，原来好男人并不多！

”我终于明白，原来她谁也不爱，她最爱的只有自己：“这就是你所谓的爱？

其实，你并不爱他，你只不过是因为失意，把他当成了搭救你上岸的浮木。

”她忽然呵呵笑了：“是爱也好，是浮木也罢，总之，我至少圆了我当年的梦。

”我心里的怒气又开始聚集，这个女人何其自私：“你圆了梦吗？”

<<我们无处安放的婚姻>>

他当初不爱你，现在就爱你了吗？

” 她的笑声顿住，看着我的眼神有些狼狈和恨意：“他是不爱我，那如何？”

他还是和我上床了，他一直爱你，又如何？

还不是背着你找了别的女人，爱与不爱，有什么差别？

” 她的话像一把冰冷的盐，洒在我淋血的伤口。

是啊，爱与不爱有什么差别？

他不爱她，却上了她的床，他爱我，却背叛了我，我忽然间很想笑，觉得这是怎样一个荒唐的世界！

“现在你打算怎么办？”

”阿欣咄咄地问道。

“你想要我怎么办？”

”我盯着她的眼睛。

她有些不自然地避开了我的眼睛顺了下头发道：“我怎么知道？”

”我锐利地拆穿她：“你抱着什么希望？”

认为自己会得到什么？”

”她仿佛被刺了下，变脸道：“你为什么还这样一副骄傲的样子？”

你现在和我一样，不过是个被老公背叛甚至快被抛弃的女人！”

”我看着她阴晴不定的脸，再也找不到当初那抹率真善良的影子。

生活对人的扭曲真可怕，难道一个人被伤害后，灵魂就可以出卖给魔鬼吗？”

我终于明白，我与她之间再也无话可说，多年的友谊，终于灰飞烟灭。

我知道我该走了，虽然这样的结果让人很难过，但我问心无愧。

“阿欣，这是我最后一次这样叫你，从此以后，相逢不相识。”

但我还是要最后对你说一句，女人，可以没有男人，但不能没有了自己，更不能出卖自己的灵魂，所以，我想我和你永远不会一样。

”我挺直脊梁绕过阿欣，推开门，走了出去，走出了九年的友谊。

门合上后，我听到里面传出乒乒乓乓间或夹杂着什么碎裂的声音，但我没有回头。

一段友谊累积起来很难，要毁掉却是如此的简单，似乎只在一瞬间。

说不难过是骗人的，说不怨她也是骗人的，但又能如何？”

（十一）能够说出的委屈，便不算委屈；能够抢走的爱人，便不算爱人。

——《开到荼蘼》从阿欣那里出来，我强撑着一步步走下楼，走出小区，过了大门口，就再也走不动了，一屁股坐到了地上。

先前伪装的坚强全散了，就像一棵外强中干的枯木般，哗的一下就完了。

幸好当时天色已是黄昏，我也没心思去想别人拿什么眼神看我，就那样坐在地上，感觉整颗心里空荡荡的，好像什么都没有了。

我知道，阿欣不过是个机缘，最关键的在我老公身上，是他先有了那样的主观意识，没有阿欣也会有其他女人，所以，最难的那一关在我老公那！”

可是，此刻，我却没有了力气，我什么都不想想，什么都不想做。

如果能永远坐在这里，我宁愿就这样坐下去，因为，我不知道该怎么面对我的老公，我不知道该怎么办？”

傍晚的风带着凉意，我感觉说不出的冷，看着四周来来往往的人群。

汽车启动，不知谁家的音响里传出哀怨的歌： 我的要求并不高 待我像从前一样好

可是有一天你说了同样的话 把别人拥入怀抱 你身上有她的香水味 老公神

情微变地觑了我一眼，我装作没看到地拿起碟包：“你这几天有添新碟吗？”

”老公从碟包里抽出一张：“听这张吧，像绕口令似的，听了心情好！”

”我接过来看了一眼，是S.H.E的，点了点头。

扁担宽板凳长 扁担想绑在板凳上 扁担宽板凳长 扁担想绑在板凳上 伦敦玛莉莲

买了件旗袍送妈妈 莫斯科的夫司基 爱上牛肉面疙瘩 各种颜色的皮肤 各种颜色的头发 嘴

里念的说的开始流行中国话 三个小女孩唧唧喳喳的声音此起彼伏地充斥了整个空间，我

<<我们无处安放的婚姻>>

们都不再说话。

半途路过粥店时，老公停车跑去为我买了一大盒粥，他始终记得我每次胃口不好时，一定要喝粥。

捧着还冒着热气的粥，我的鼻子一酸，借着大口吃粥的动作把这要涌出的酸楚咽了回去，接着满足地大声叹道：“这世界可以没有任何食物，但绝不能没有粥喝。

”老公把音乐的声音放小：“那除了你能活下去，别人大概都要饿死了。

”我哈了一声：“你可不能饿死，我还等着你退休后和我一起开粥店呢。

”老公深沉地看了我一眼：“愿望不变？”

”我又喝了口粥：“那当然，到时候，你是老板，我就是老板娘，想喝什么粥就可以喝什么粥。

”老公笑了下：“你这愿望太小了，你现在想喝什么粥，也都可以喝。

”“那不一样的，反正你说过，四十五岁退休，退休后我们就一起开个粥店。

”我有些撒娇的口吻。

老公一个字一个字的道：“只要你愿意，你说怎样就怎样！”

”我嘿嘿笑着伸出右手：“口说无凭，击掌为盟。

”老公挑了下眉，有些意外又有些感动地看着我，然后慢慢伸出右手，与我三击掌。

这是我们大学谈恋爱时常做的事，每当谁许诺了什么，对方就要求击掌为盟。

有一次我突发奇想，三击掌，节奏正好是“我爱你”，于是，这三击掌就成了我们之间的秘密爱语，每次击掌为盟的时候，我都在心里悄悄地默念“我爱你”。

有的时候，我们故意在外人面前三击掌，别人不知道怎么回事，我俩就相视着笑得神秘，那种只有恋人才能彼此分享的感觉是那么地让人甜在心头。

当然，有的时候，我们其中一个惹对方生气了，也会求着对方与自己三击掌，用以表达自己的歉意和爱意。

这个暗语一直贯穿在我们整个大学期间，甚至延续到毕业后，只是近两年很少用了，我今天竟然用了出来。

轻轻抚摸着刚刚击掌过的右手，微热的，还残留着对方的掌温，不知怎么，我突然很想哭。

(十七) 今夕？

何夕？

不知道你有没有过这样的感觉，某一天你到了某一处，明明曾经很熟悉的地方，却忽然有如隔世般的陌生，那天我踏进公司时就是这种感觉。

我恍惚地走入公司，进到自己的办公室，和相遇的同事点头招呼，打开办公桌，整理资料，穿过公司长廊，去送给叶总。

整个前几天还顺畅自如的工作程序，今天却总感觉不是真实的，仿佛这样做着这一切的不是真实的自己，而是隔着一层什么，有如水中望月，雾里看花般的虚幻。

所以，当工作汇报完毕，叶总带点深思的眼光看着我：“你怎么了，笑得这么飘忽？”

”我摸摸自己的脸：“有吗？”

”“遇到什么事了？”

”这个叶总是我毕业第二份工作时就跟着的头儿，后来他被挖到这个公司当总经理，我也跟着过来了，一直当他的助理兼管行政。

这么多年的相处，培养了一份亦父亦兄的感情。

我愣了下，强笑道：“叶总，一直不知道，你老人家竟然有这么好的想象力，如果你改行去当作家，一定也会大红大紫。

”叶总又看了我一眼没再追问，只是道：“今天没什么事，早点回去休息吧。

”我张了下嘴，本想说不用了，说出来的话却改成了：“好啊，难得这机会，谁不回家休息谁傻瓜。”

”叶总点点头：“那就别杵在这里当傻瓜了。”

”我哦了一声往外走，走到门口又被叶总叫住了，我回头。

叶总叮嘱道：“如果有需要我个人能帮上忙的，一定要说话，知道吗？”

<<我们无处安放的婚姻>>

”我心头一热，没说话，只是点了点头，叶总道：“那回去好好休息吧，若没什么事，记得明天来上班。

”我答应着走出公司，下了楼出到大厦外面，仰脖看头上的天空，整个灰蒙蒙的，没有一丝光彩。

我站在那里，不用上班，不用急着回家，忽然感觉茫茫然的，不知今夕是何夕？

(十八) 你曾说我的心像玻璃杯 单纯的透明如水 就算盛满了心碎 也能
 轻易洒掉装着无所谓 我用手握紧一只玻璃杯 心痛得无言以对 就算再洒脱笑得再美 心
 碎了要用什么来赔 ——《玻璃杯》 接到妈妈的电话，我犹豫了下才接起，妈妈
 每次来电话都会问我问我老公问我们夫妻，我用手捏了捏脸颊，让肌肉松弛下来，然后以自认为甜蜜
 的声音告诉她，我很好，我老公也很好，他对我也好，我们两个都很好，我告诉她我刚出差回来，今
 天放了大半天假，正打算去找老公，和他一起买菜回去做好吃的。

妈妈说你们都好就好了。

挂掉妈妈的电话，我看着手机发了会儿呆，然后找到老公的电话按了出去。

手机很快被接起，老公听说我要过去似乎很高兴，只是说他现在公司忙着不能来接我，让我自己
 打车过去，并叮嘱我路上小心。

出租车一路畅通地到了老公公司楼下，我搭着电梯上了六楼，这是我第四次来这里。

我进去的时候没看到老公，业务员小吴热情地迎上来“哎呀，嫂子来了，头儿吩咐了，让我以迎
 接皇室的礼仪迎接嫂子的到来！

”说着滑稽地行了个不伦不类的皇家礼。

因为老公公司是前年才开始运作的，基本还处于创业阶段，所以规模不大，人员也不多，而其中
 大部分人都到我家去过，这个小吴就是其中的一个，都不陌生。

我四处打量了一下，办公室的摆设有一些变动，但不大，倒是依然那么凌乱。
 偌大的办公桌上堆满了各种资料文件，木地板上也散落着很多纸张或废弃的纸团。

我曾调侃他，你办公的地方就像战争结束后的战场，惨不忍睹。

老公豪气地道，商场就是战场，只要我枪磨得快，能歼灭敌人就是胜利，至于打扫战场的小事，就让
 给别人吧。

我忍不住亏他，一屋不扫何以扫天下？

老公挑眉，做大事者应该不拘小节。

接着又嘿嘿笑着说，何况我有你这个优秀助理的老婆，你没事的话可以帮我去收拾一下啊。

看来，他还真的需要一位专帮他打扫战场的助理，我走到办公桌前，动手打算帮他整理一下，小
 吴上前道：“嫂子，你歇着，我来收拾就好了。

”“没事，我来吧。

”这种工作对我来说小菜一碟：“对了，他去哪了？”

”小吴边拿笤帚清扫地上的废纸边夸张地道“头儿出去办件十万火急却又非他不可的事，所以走
 得匆忙没来得及收拾，有点乱。

”我笑了下：“这样的情况应该是经常时吧？”

”小吴有些不好意思地笑了：“还是嫂子了解头儿。

”我在心里叹了口气，我真的了解他吗？

人的思维是动态的，即便你在某一时刻了解了一个人，他也不会老凝固不变，变是绝对的，不变是相对
 的。

(十九) 爱情最美的时候，就是在那将得未得时，那份患得患失的心，最值得回味。

我和小吴还没打扫完，老公就风尘仆仆地从外面赶了回来，见我在擦桌子，有些不好意思地
 搓着手：“老婆，辛苦你了！”

”我没来得及说话，小吴抢先道：“头儿，你一定是上辈子烧了高香，所以才娶到这么漂亮又体
 贴的嫂子。

”老公瞄了我一眼有些臭屁地道：“是啊，你要是现在开始烧香，或许下辈子也有机会娶到个这
 么好的老婆。

<<我们无处安放的婚姻>>

” 小吴故作夸张地道：“我可不想等下辈子，我这辈子能娶个有嫂子一半好的老婆就成了。”

” 我轻笑：“小吴，你不用给我戴高帽子，想让我给你介绍女朋友直接说。”

” 小吴嘿嘿地笑：“嫂子冰雪聪明，是我崇拜的偶像。”

” 因为老公性格比较爽朗随和，和下属们常开些无伤大雅的玩笑，公司的气氛一直都比较轻松，这个小吴也算是老员工了，我对他也有一些了解，是个很上进又不失风趣的大男孩。

” “其实我还真认识个满优秀的女孩子，年龄比你小两岁，去年刚毕业的。”

” 小吴嘿嘿地笑：“长得漂亮吗？”

” 我笑了笑：“漂亮。”

” 小吴热情高了：“嫂子，那什么时候让我们对个眼啊？”

” 我想了下：“我得先问问人家女孩子的意思。”

” 小吴有些气馁：“不会从此就‘黄鹤一去不复返’了吧？”

” 老公敲了下他的头：“看你那猴急的样，知道怎么追女孩子吗？”

” 小吴虚心地求教：“怎么追？”

” 老公吊他胃口：“自己想去。”

” 小吴眨眨眼凑到我跟前：“嫂子，当初头儿是怎么追上你的，你传授我两招。”

” 我看了老公一眼：“谁追的你问谁吧。”

” 小吴嗤鼻道：“问男人不准的了，十个男人有十一个会夸大自己的丰功伟绩。什么手到擒来啊，什么勾勾小指头就有一票女人跟着走啊，牛都吹光了。”

” “老婆，很干净了，歇会儿吧！”

” 老公抓过我手里的抹布塞给小吴，然后说：“去，你不能吹，去把自己的桌子也擦一擦，别到时候有女孩子也被你吓跑了。”

” 小吴立正道：“领命，头儿。”

” 走了几步又回头叮咛道，“嫂子，别忘了帮我问啊，我的幸福可就全掌握在你手上了。”

” 老公抓起办公桌上的文件夹作势要丢过去，小吴缩头一溜烟地闪了。

” 办公室里只剩下我们两个人，空气中有一瞬间的沉寂。

” “你……” “我……” 我们两个同时开口，然后又同时有些尴尬地住了口。

” 我张了张两只手：“我去洗下手。”

” 老公指了下：“出门向右拐。”

” 洗完手回来，老公已拎着包站在外面等了：“累了吧？”

” 我们回家吧。”

” 我点了点头：“你不用在公司坐镇了？”

” 老公咧嘴：“要天天需要我在这盯着，我这公司就不用开了。”

” 我笑：“那好吧，难得浮生半日闲，我们就一起翘班吧。”

” (二十) 幸福是什么？

” 尽管每个人对于幸福的定义或许不同，但对于大部分人，尤其女人来说，幸福就是能和自己爱又爱自己的人在一起。

” 一起买菜回到家，老公就一头扎进了厨房，说要给我煮一顿大餐。

” 老公的厨艺很好，煮出来的东西色香味俱全，所以，时不时地他就会大显一下身手，用以控诉我平日对他的荼毒。

” 说荼毒似乎过火了些，其实我的厨艺也还不错，但与老公相比，就稍逊了一筹。

” 不过，每次家里来客人，还都是我掌勺，老公有那么一点大男子主义，有外人的时候，绝对不下厨房。

” 所以，在外人面前，无论什么时候，我从来都很给他面子，很称职地扮演贤妻的角色，对这一点，老公也很满意。

” 当然我们也有争吵的时候，不过我这人不太会吵架，也不喜欢吵架。

” 这么些年了，老公很了解我的脾气，所以，一般情况下，生气了就是他出门，我在家，各自冷静一下，等气劲过了，谁有错谁检讨。

<<我们无处安放的婚姻>>

有时我心血来潮问他：“老公，我要做全天下最好的老婆，你看我现在哪里做的不好，你给我一一点出来，我好修正。

”其实嘴上是这样说，人的秉性和恶习要改是很难的。

不过每次老公都很给面子地说：“不用改了，已经很好了，改得太完美，就衬托出我的不完美了。

”我揶揄他：“你倒是聪明，自己不想改所以才这么说。

”老公就敲一下我的头：“我就知道你在给我下套。

”这种平顺的日子，这种平常的对话，这种平和的相处，点点滴滴都让我感受着无边的幸福，发自内心的幸福，我原以为这幸福会一直延续下去。

很快地老公就做好了四菜一汤，全是我爱吃的。

吃饭的时候，我突然问老公：“你说人有下辈子吗？”

”老公若有所思地看了看我：“不知道，不过即使有，也不会是今生的这一个了，至少我这辈子从没感觉到上辈子的存在。

”我眨眨眼：“这么说，我们都只有这一辈子可活，没有下一辈子的机会了？”

”老公肯定道：“是，没有下辈子的机会了。

”我点点头：“我知道了！”

”吃过饭后，老公到床上去补眠，我则坐在客厅的落地窗前，一个人发呆。

我们都没有下辈子了，我们都只有这一辈子好活，我们都应该得到幸福，我的幸福是他，然而，他呢？

记得大学时我曾问过他，他抵着我的额头说，他的幸福就是这样看着我一辈子。

那时候，我们觉得一辈子很短，短到我们可以轻易许下允诺；如今，我却发现，一辈子有时候也很长，长到我甚至不敢再去问他，你的幸福是什么？

我知道我不够勇敢，不够洒脱，可是面对命运的突变，我想，没有人再会苛责我暂时做个掩耳盗铃的孩子，是吗？

（二十一） 佛曰：不可说，不可说，一说就破。

临睡觉前，老公倒给我一杯红酒：“喝点酒吧，容易入睡。

”我虽然不喜欢喝酒，但还是喝了它，我们都需要一点酒精的力量来度过这漫漫长夜。

老公接过空了的酒杯转身欲走，我看着他有些落寞的背影，心里一疼：“老公。

”他答应着回头，我幽幽地道“就是很想叫叫。

”老公眼光柔软：“早点睡吧，明天还要上班。

”我点点头闭上眼睛，然后听见老公走出卧室带上了门，听见他到厨房冲洗杯子，听见他去另一个房间关上了门，我才缓缓睁开眼睛。

夜，寂静无声，却无边的冷漠，看你痛苦，看你挣扎，看你破碎，却依然沉寂，无动于衷。

我轻轻伸出手摸索床的另一半，凉的，没有任何的温度，在暗夜中扎着谁的心。

以往我们也分开睡过，但那大多是在他回来太晚，喝醉了，或是吵架生气的时候，分开的只是身体，这一次，却全然不同。

这一次，我看不透他的心，还有我的心，都飘荡在哪一个路口……我烦躁地坐起身，我从来没有感觉过一天会是如此地漫长，我觉得自己已经跑了很长很远的路，跑得上气不接下气，跑得精疲力竭，却还没有冲过这二十四小时设下的迷障。

我摸索着下地打开灯，从抽屉里翻出很久以前的安眠药，这药还是上次婆婆来时剩下的，我又摸索着到厨房去倒水。

“怎么，睡不着吗？”

”老公穿着睡衣从房间里走出来，看样子也是没睡着。

我端着水：“头有点疼，吃片药。

”“头疼？”

疼得厉害吗？”

”老公欲接过水杯被我躲过了：“我自己来就成。

”他还是不放心地跟我进了卧室，他知道我最不愿意吃药，若非难受地受不了，绝不会主动吃药

<<我们无处安放的婚姻>>

。可当他看清我要吃的是安眠药时，他的脸色变地很难看。

“吃这药对大脑不好，别吃了。”

”他从我手里拿过药瓶收了起来。

我笑了下：“吃一次没事的。”

”他满眼沉痛地看着我，那眼光让人心酸，我喝了口水借以掩饰自己的脆弱：“怎么了？”

”他蹲下身注视着我：“宁宁，告诉我，怎么样能让你不那么难过？”

”我心一突，一口水呛在嗓子眼里：“咳……咳咳……咳咳……”他一手取过杯子一手轻轻拍抚着我，我缓了一口气，道：“没事了。”

”老公放下杯子：“那床上躺着吧，别着凉了。”

”我钻进被里，老公走过来蹲在床前：“你睡不着，我给你讲个故事好不好？”

”我看了看他，垂下眼睑，沉默着，不说话。

他碰了碰我的被角，恳求的声音：“宁宁，好不好？”

”我掀起眼皮，就触到他哀恳的目光，想要拒绝的话就这样卡在嗓子眼里。

（二十二） 悔恨在我们走好运时睡去了，但在身处逆境时，却更强烈地感觉到

它。

——卢梭 清晨醒来头就开始疼，以至白天工作时频频出错，受到同事们关注的眼光。

我不停地喝着咖啡，努力集中精神，把上午的工作应付过去，幸好都是日常事务，没出什么问题。

午休时很多同事关心地询问我怎么了，我只好揉着额头告诉他们，没休息好，头疼。

到了该吃饭的时间，我说要留下来眯一会儿，他们说帮我把饭带上来就都出去了，偌大的办公室只留下我一个人。

头依然隐隐痛着，我站起来又去冲了杯咖啡，看来今天得靠它来支撑过去了。

刚转回来接到老公打来的电话，问我说头好点吗？

要不请假休息一下吧。

我说好多了，让他别惦记。

他说那好吧，让我多喝点水，晚上下班时他来接我。

我挂掉电话，站在十九层高的楼上，看着下面变得渺小的人群，想着老公昨晚讲的故事：

曾经有这样一对结义兄弟，虽非亲生，但感情异常深厚，他们生在战乱年代，为了躲避仇人的追杀隐居了起来。

有一天，弟弟赶到集市上去买米，在路上不小心碰到了一个人，那人本就摇摇晃晃，经他这么一撞，就倒了下去。

弟弟是个有侠心的人，见此人又穷苦又困顿又受了风寒，心里很是怜悯，而且那人苦苦地哀求，弟弟一时心软，就把人背回了他们隐居的地方，虽然他心里很明白不应该带这人回去，因为一旦隐居地被仇人发现，他们会有麻烦，甚至是生命的危险，可他还是存了侥幸心理，心想就这一次不会那么巧。

可是，就这一次，事情就发生了。

那个人不但是仇人派来的，而且还是个杀手，义兄就这样在毫无防备的情况下着了他的道，被剑刺伤，血流不止。

怀抱着身受重伤的义兄，他的心里万般悔恨，他恨那个杀手，但他更恨自己，是他给了那杀手机会，是他把剑刺进了义兄的心里，他的行为实在可恨至极。

眼睁睁看着义兄疼痛却强忍的表情，他多希望被刺中的那个是他自己，他愿意代替义兄承受所有的伤痛，只要义兄能好起来。

可是，伤害已经造成，任何的悔恨都已经挽回不了，他无颜求得义兄的原谅，只希望他能让他守在他的身旁，陪他一起疗伤，只要能给他这样一个机会，他愿意做任何事……我喝了口咖啡，我知道老公是要通过这个故事告诉我他的心情和感受，告诉我他无法说出口的请求。

他用了这样含蓄的方法，他真的很聪明，也很了解我！

……

<<我们无处安放的婚姻>>

<<我们无处安放的婚姻>>

媒体关注与评论

本书讲述了现代新女性成熟面对婚姻问题的态度，在让读者看故事的过程中会学会如何应对如此的危机，或许对于有些人来说，其中的情节有些狗血，但是在你仔细翻看天涯中网友留言的部分时，你将发现原来世界上狗血的事情很多很多，所以无形中也加重了本书的真实性。

<<我们无处安放的婚姻>>

编辑推荐

《中国式离婚》《新结婚时代》王海鸰 《双面胶》六六 《我们无处安放的婚姻》谁恋红尘！
悲伤无尽似水流年，十年变迁婚姻小说！
同名婚姻年度大戏正在热拍.....

<<我们无处安放的婚姻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>