

<<诗人的春天>>

图书基本信息

书名：<<诗人的春天>>

13位ISBN编号：9787537833684

10位ISBN编号：7537833680

出版时间：2010-4

出版时间：北岳文艺

作者：伊冯·勒芒

页数：110

字数：60000

译者：树才

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗人的春天>>

内容概要

《诗人的春天：法国当代诗人十四家（2005-2010）》收录了自2005年以来应邀参与活动的十四位法国诗人的作品。

《诗人的春天：法国当代诗人十四家（2005-2010）》是诗歌的摆渡者——诗人朋友树才和所有曾经在此活动中相会过的诗人们，在卓有成效的交流、共同视角的分享和相互信任中取得的成果。

没有树才坚持不懈的投入，无论是诗歌活动的举办，还是诗歌集的出版都将难以实现。

《诗人的春天：法国当代诗人十四家（2005-2010）》收入的诗歌作品，将作为每届交流活动的见证，向着未来绵延。

<<诗人的春天>>

作者简介

树才，诗人，翻译家。

1965年出生，浙江奉化人。

现为中国社会科学院外国文学研究所副研究员。

著有诗集《单独者》、随笔集《窥》等。

译著有《勒韦尔迪诗选》《夏尔诗选》《法国九人诗选》等。

2008年获法国“教育骑士”勋章。

现居北京。

董强，作家，翻译家。

1967年出生，浙江杭州人。

现为北京大学法语系教授，博士生导师。

旅居巴黎13年，曾师从世界文学大师昆德拉。

至今有译著20余部。

2008年获法国“教育骑士”勋章。

现居北京。

余中先，作家，翻译家。

1954年出生，浙江宁波人。

现为中国社会科学院外国文学研究所研究员，博士生导师，《世界文学》主编。

至今有译著30余部。

2002年获法国“文学艺术骑士”勋章。

现居北京。

<<诗人的春天>>

书籍目录

2005年 门槛 哦，世界的大放置 叛徒 苹果树 太阳王 镜子 墓地 眼睛 另一个 诗人 华
尔特·惠特曼的一个主题 真实，是一些散文 陶瓷蓝，深蓝 七月八月二十四小时的爱 ...
...2007200820092010

<<诗人的春天>>

章节摘录

那首诗在窗子后面 我们不知道他看见了什么 到时候我们会知道的 那首诗回来了
那首诗没走远 我们不知道还有诗从来不走出去 彻底不 永远不 这会形成虚无 那首
诗是佣人 那首诗是野蛮的佣人 他不好好呆着 他原地打转 他围着自己打转 当心一
那首诗要回来了 那首诗真回来了 他好像透了一口气 他得了灵感 他弯曲膝盖 他舒
舒服服地坐在椅子上 藤条喀吧喀吧响 他把手放到键盘上 我们听见键盘的音乐 这太美
妙了 我不认为还有比敲键声更美妙的音乐 你听 我有一个真实的身体 我有一个真实的
身体。

人们教我把它看成是一个真实的身体。

它有时让我疼。

很少。

我的身体很少让我疼我很少生病。

它有时让我快乐。

经常。

我庆幸有这么一个身体它让我想到自己时 是通过快乐而不是通过疼。

比如我思索时我感觉不到我的额头。

我思索时我不头疼。

思索对我是一种快乐。

由于我用我身边世界的意象来思索 快乐地思索本身就让我接通了世界的快乐。

我把我的身体借给世界。

我把我身体的快乐投射给它。

这就是为什么我热爱大自然。

我身上的这个身体信任大自然 并在大自然身上认出我身体上所有的 富饶、色彩、艰苦、
严峻和透明。

大自然的快乐就是我身体的正常运转 减速时的快乐。

水的建筑 这是奇迹：一座城市立于水上，同时拥有两片天空。

行者在天空深处行走，他们的脚步变得轻盈。

这是奇迹：以人类的重量，他们却轻盈如鸟。

运动，被自身的形象所分散，成为它自己的思考。

运动在思考，运动在想，迷失于自身的需要。

它的结束重返开始，重新开始取消那不可避免的。

水。

大地上思想的可见的体现。

水，加入到事物中的自然的思想。

我看着水，透过透明看见的不再是我，而是透明本身。

透明的微妙游戏阻止我看见：我俯身于它时我是不透明的。

水，在它自己身上有着透明的慈悲。

水把我藏进它的皱褶，没有人看见它的精神口袋。

物质中最女性气息的精神体，沉思它我不用做任何特别的姿态。

我俯身于它，为它弯曲，它也向我弯曲。

这是一种消隐，肉体不再是障碍。

目光从发光的梦幻表面，分散原子尘粒。

肤浅并不是什么痛苦。

难道我们不是凭着幻觉，凭着对不可见的掩饰才变得深刻？ 难道我们不是凭着失去大地之水的
干燥，才变得黑暗？ 在运河的交汇处，城市是一种新语法。

我的肉体，同自身和同类分开的句子，期待同谋者的缓慢。

<<诗人的春天>>

致敬，向水的建筑。

<<诗人的春天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>