

<<怎样拍摄昆虫与蜘蛛>>

图书基本信息

<<怎样拍摄昆虫与蜘蛛>>

内容概要

拉里毕生致力于技术与艺术创新。

你手中的这本包含其运用了几十年的摄影技巧。

本书知识内容以对我们似科合理的顺序排列。

摄影技艺的掌握是实践经验综合作用而非按部就班研究的结果。

创作理想的照片需要耐心。

只有在研读了本书并开始于野外应用那些技巧之后你才会渐渐开窍。

你必须使自己的摄影技巧知识基本上本能化，才能在野外自由地理解和观察被摄体。

这种使技巧变为本能的观点和对被摄体的爱对于我们绝对是重要的。

这是我们写这本书的缘故。

我们通过介绍像“小仙人”这样的作品选部分和拉里的野外摄影实践经验来尽力阐明此观点。

<<怎样拍摄昆虫与蜘蛛>>

书籍目录

前言第一章 美好的体验与精美的照片 运用技术手段的艺术 旷野草地 昆早与地球共命运第二章 设备
照相机 镜头 闪光装置 支撑物 胶片 小仙人：拉里·韦斯特作品选第三章 摄影技术 曝光 放大倍率
自然光与闪光第四章 昆虫、蜘蛛及其同类的拍摄方法 密要就在那儿 负效应低的摄影 发现被摄体的
方法 潜随技巧 动态昆虫 为野外拍摄做好准备第五章 让照片锦上添花 坚持 了解被摄体 集中注意力
构图常识

<<怎样拍摄昆虫与蜘蛛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>