<<台湾住宅空间设计>>

图书基本信息

书名：<<台湾住宅空间设计>>

13位ISBN编号：9787538139587

10位ISBN编号：7538139583

出版时间：2004-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：黄小石 编

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台湾住宅空间设计>>

内容概要

台湾的住宅建筑随着不同的时代背景以及住宅建筑形式的发展，在观念上仍由最初仅以住宅土地的供给逐渐转变为居住环境的提供，由注重“量的需求”转变为注重“质的要求”；在居住者的使用态度上，则由对居住环境完全私有的方式演变到逐渐加入共有的方式，进而形成共有与共生的情况，其中使用行为的改变是显而易见的。

不过，在台湾住宅建筑的发展过程中，其室内空间的装修与设计也一直如影随形地跟着萌芽、成长与茁壮。

从某种角度而言，其表现甚至比住宅建筑本身的设计还有过之而无不及。

究其原因，一则固然由于随着人民所得的增加及生活水平的提高，而使得室内空间的装修、改良与设计成为一种使用上的必要；一则也与房地产的销售制度息息相关。

台湾房地产市场中的开发商或供销业者，为促进其建筑产品，无论其采取的销售方式为预售或先建后售，都会借室内设计师之手推出数目不等的样品屋或实品屋，以使消费者参观选购。

<<台湾住宅空间设计>>

作者简介

黄小石，现任全球发行地区最广的中文空间设计杂志《当代设计》月刊的发行人兼总编辑，本名黄章明，高雄市人，文学硕士，曾任文化大学讲师，《出版与研究》半月刊主编，成文出版社丛书部主编，《文讯》月刊主编，联合报系《中国论坛》半月刊编辑，《成功时报》专刊组主任兼副

<<台湾住宅空间设计>>

书籍目录

分割最大的可能内心渴望，回家静谧与繁华的空间推演转型下的现代居家眷恋大自然的家解放自我，无限延伸简约中的光影变化山居新妆圆弧动线的视觉延伸切割、重组与变化平面的魔效对应“生活”空间极大值彩色空间原质初坯的装饰空间尽情想像线条美寻找心灵沉淀处摒除繁杂行云间的跃动休闲的家温馨天地低限之美简朴的新乐章隔而不分·分而不离简约·无华直向与横向的秩序交错小面积大空间自在情境居住行为的自由比例延展空间机能性单身女子的“玻璃”层解构空间语汇都会生活空间的二次革命以弧线巧装家室镜的连续与延伸盒空的战法人本精神之概念空间画纸上涂鸦冷冽的空间构成

<<台湾住宅空间设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>