

图书基本信息

书名：<<台湾住宅空间设计100平方米以上篇>>

13位ISBN编号：9787538139594

10位ISBN编号：7538139591

出版时间：2004-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：黄小石 编

页数：193

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

台湾的住宅建筑随着不同的时代背景以及住宅建筑形式的发展，在观念上仍由最初仅以住宅上地的供给逐渐转变为居住环境的提供，由注重“量的需求”转变为注重“质的要求”；在居住者的使用态度上，则由对居住环境完全私有的方式演变到逐渐加入共有的方式，进而形成共有共生的情况，其中使用行为的改变是显而易见的。

不过，在台湾住宅建设的发展过程中，其室内空间的装修与设计也一直如影随形地跟着萌芽、成长与茁壮。

从某种角度而言，其表现甚至比住宅建筑本身的设计还有过之而无不及。

究其原因，一则固然由于随着人民所得的增加及生活水平的提高，而使得室内空间的装修、改良与设计成为一种使用上的必要；一则也与房地产的销售制度息息相关。

台湾房地产市场中的开发商或代销业者，为促销其建筑产品，无论其采取的销售方式为销售或先建后售，都会借室内设计师之手推出数目不等的样品屋或实品屋（采取预售者谓之样品屋，先建后售者谓之实品屋），以便消费者参观选购。

这些室内设计师为不负所托，无不在其作品上费尽巧思，力求美观、舒适与便利。

影响所及，对于消费大众，不管在居家设计、装饰、摆设、乃至教材、家具及设备的运用上，均起了莫大的示范作用，也使室内设计的行为在社会上蔚然成风。

我们可以说，在台湾素有“火车头工业”之称的房地产业及其销售制度，不仅带动了营造、建材等许多相关行业的蓬勃，也带动了室内设计业的兴盛，这对于整个社会生活环境品质的提升，可以说是居功甚伟。

所以，若想了解一个社会人群生活的素质与水平，观摩其住宅室内空间设计的表现不失为一条最简单明了的途径。

为便于读者参考，特收集整理台湾室内设计师们的相关住宅空间设计作品，并按其面积由小而大，分为100平方米以下篇和100平方米以上篇，以供各界观摩借鉴。

作者简介

黄小石，现任全球发行地区最广的中文空间设计杂志《当代设计》月刊的发行人兼总编辑，本名黄章明，高雄市人，文学硕士，曾任文化大学讲师，《出版与研究》半月刊主编，成文出版社丛书部主编，《文讯》月刊主编，联合报系《中国论坛》半月刊编辑，《成功时报》专刊组主任兼副刊主编、社论主笔，《环球日报》副总编辑等职。

著有文集《留下生命中的感动》、《水泥盒子》、《弄海园传奇》及有关室内设计方面的图书二十余种。

书籍目录

简洁沉稳的空间气韵古典雅致的风韵文雅之家老屋新生旧屋新风貌飞雁流畅的生活意象喜悦的美妙凝结怀旧、浪漫的东方情结空间的联想没有压力的空间现代和风之家释放压力空间和实质与多变连贯的穿透性空间生动的层次表现筑巢光影纯粹的几何美现代情调的纯粹生活心灵生活退缩中的优雅默契圆和弧散发简单情境回归自然绿铎观？
永续发展空间的感官享受优雅·诗意日式风——丰采居惬意闲情生活旅人的渴望——归弧之演出新鲜坐拥一室馨惬意从空间环境开始

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>