

<<新编仕女雕技法与应用>>

图书基本信息

书名：<<新编仕女雕技法与应用>>

13位ISBN编号：9787538142662

10位ISBN编号：7538142665

出版时间：2005-1

出版时间：辽宁科技出版社

作者：管晓宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编仕女雕技法与应用>>

内容概要

食品雕刻在餐饮活动中越来越受到重视，并得到业内人士的广泛认同。

无论在自助餐展台、冷餐酒会、公司庆典餐会，还是在各个地方举办的食品节、经贸洽谈会的展台上都能看到精美的食雕作品。

这些五彩缤纷、玲珑剔透、精雕细刻的雕品，如同无言的诗，更似立体的画，摆在展台上，不仅提高了宴席的档次、美化了席面，还能烘托出宴席的喜庆气氛，表达出对客人的尊重和接待规格之隆重和高贵。

大连令海烹饪雕刻职业艺术学校经过多年的钻研，通过无数次的不懈地努力，泡沫雕、琼脂雕、冰雕已经独树一帜、堪称一派，在烹饪界得到许多同行的赞许和推崇。

<<新编仕女雕技法与应用>>

书籍目录

一、仕女雕刻的素材来源二、仕女雕刻的技术要点(一)头部的造型1.脸部外形比例2.五官位置3.人物面目表情变化4.仕女的发型变化(二)人体的比例与体姿1.人体比例2.体姿(三)衣纹的表现(四)手式的表现(五)仕女的配饰配景三、仕女雕刻分步图解四、果蔬原料作品赏析1.麻姑献寿2.盼3.采桑女4.排箫仕女5.扇舞之一6.扇舞之二7.戏蝶8.采花仕女9.鼓乐仕女10.花篮仕女之一11.花篮仕女之二12.花篮仕女之三13.笛乐仕女14.闲五、泡沫原料作品赏析1.妙玉2.貂蝉拜月3.西施浣纱4.孟才人5.梨园仙子6.梅妃7.织女8.玉女9.神女10.史湘云11.乌孙公主12.洛神13.花神14.红线盗盒15.鲍君微16.天女散花17.天仙采桃18.戏鹦鹉19.穆桂英挂帅20.弄玉吹箫21.跨虎归山22.蚌仙23.鲤鱼仙子24.牧羊女25.女娲补天26.仕女斩蛟27.巫山神女28.天仙祝寿29.宝钗扑蝶30.童子拜观音31.木兰理妆32.梁祝化蝶33.桃花扇34.牛郎织女35.吹箫引凤吹箫引凤局部图示36.秋翁遇仙秋翁遇仙局部图示37.天女散花天女散花局部图示38.花撒神州,雨育禾花撒神州,雨育禾局部图示39.思凡思凡局部图示

<<新编仕女雕技法与应用>>

编辑推荐

食品雕刻在餐饮活动中越来越受到重视，并得到业内人士的广泛认同。

无论在自助餐展台、冷餐酒会、公司庆典餐会，还是在各个地方举办的食品节、经贸洽谈会的展台上都能看到精美的食雕作品。

这些五彩缤纷、玲珑剔透、精雕细刻的雕品，如同无言的诗，更似立体的画，摆在展台上，不仅提高了宴席的档次、美化了席面，还能烘托出宴席的喜庆气氛，表达出对客人的尊重和接待规格之隆重和高贵。

大连令海烹饪雕刻职业艺术学校经过多年的钻研，通过无数次的不懈地努力，泡沫雕、琼脂雕、冰雕已经独树一帜、堪称一派，在烹饪界得到许多同行的赞许和推崇。

食品雕刻在餐饮活动中越来越受到重视，并得到业内人士的广泛认同。

无论在自助餐展台、冷餐酒会、公司庆典餐会，还是在各个地方举办的食品节、经贸洽谈会的展台上都能看到精美的食雕作品。

这些五彩缤纷、玲珑剔透、精雕细刻的雕品，如同无言的诗，更似立体的画，摆在展台上，不仅提高了宴席的档次、美化了席面，还能烘托出宴席的喜庆气氛，表达出对客人的尊重和接待规格之隆重和高贵。

大连令海烹饪雕刻职业艺术学校经过多年的钻研，通过无数次的不懈地努力，泡沫雕、琼脂雕、冰雕已经独树一帜、堪称一派，在烹饪界得到许多同行的赞许和推崇。

<<新编仕女雕技法与应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>