

<<卡通漫画绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<卡通漫画绘画技法>>

13位ISBN编号：9787538146349

10位ISBN编号：7538146342

出版时间：2006-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：少女漫画技法研究会

页数：132

译者：陈庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡通漫画绘画技法>>

内容概要

随着漫画产业在国外的不断发展，漫画创作热潮席卷海内外。北京书锦缘咨询有限公司顺应这一潮流，与辽宁科学技术出版社共同推出了《卡通漫画绘画技法》系列丛书。

本套丛书由日本著名漫画大师编写，这些大师一直活跃在世界漫画创作的最前沿，他们的经验，创作思想无疑是当代漫画界难得的瑰宝，值得我们学习和借鉴。

本书由浅入深地教授漫画绘画技法，讲解细致，精美的图例全部出自大师之手，有学习和欣赏双重功效。

不论是初学者还是漫画爱好者，抑或是成绩斐然的专业人士，通过这本书都能取其所需，成其所想。因此，本套丛书自上市以来在日本及欧美市场创下了发行数百万套的不俗业绩。

<<卡通漫画绘画技法>>

作者简介

作者：(日)少女漫画技法研究会 译者：陈庆

<<卡通漫画绘画技法>>

书籍目录

第1章 人物的画法 脸庞画法的基础 全身比例(头身) 手和脚 服装质感表现第2章 背景画法 背景一点透视 两点透视 三点透视 描摹照片 圆的透视 背景技巧之一 背景技巧之二 背景技巧之三 背景技巧之四 自然物的画法 早、中、晚的表现 春夏秋冬的表现 角色和自然现象的关系 效果线之一——线网的画法 效果线之二——绳纹的画法 效果线之三——平行线·闪光线(射线)的画法 效果线之四——其他 点描 涂黑和修白 有助于你的特殊效果和网点纸第3章 故事情节的创作 从自己喜欢的事开始创作少女漫画 1 设定角色 2 决定主题 3 创作故事 恋爱漫画小品 4 场景——高潮 5 小道具第4章 漫画原稿的创作 画稿制作的步骤

<<卡通漫画绘画技法>>

编辑推荐

随着漫画产业在国外的发展，漫画创作热潮席卷海内外。

北京书锦缘咨询有限公司顺应这一潮流，与辽宁科学技术出版社共同推出了《卡通漫画绘画技法》系列丛书。

本套丛书由日本著名漫画大师编写，这些大师一直活跃在世界漫画创作的最前沿，他们的经验，创作思想无疑是当代漫画界难得的瑰宝，值得我们学习和借鉴。

本书由浅入深地教授漫画绘画技法，讲解细致，精美的图例全部出自大师之手，有学习和欣赏两重功效。

不论是初学者还是漫画爱好者，抑或是成绩斐然的专业人士，通过这本书都能取其所需，成其所想。因此，本套丛书自上市以来在日本及欧美市场创下了发行数百万套的不俗业绩。

<<卡通漫画绘画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>