

<<漫画技法终极向导5>>

图书基本信息

书名：<<漫画技法终极向导5>>

13位ISBN编号：9787538149500

10位ISBN编号：7538149503

出版时间：2007-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：林晁

页数：143

译者：汇智天成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画技法终极向导5>>

内容概要

《漫画技法终极向导》是继《卡通漫画绘画技法》系列之后的又一漫画技法系列丛书。各位日本知名漫画家倾力打造，凝缩了现在最实用、最流行的各种漫画技法。介绍详细、全面，是学习漫画的最佳教材。本书该系列丛书之五。

<<漫画技法终极向导5>>

作者简介

作者：(日本)伊藤和磨

<<漫画技法终极向导5>>

书籍目录

本书内容介绍第1章 特写表现的技巧 1 部位特写的效果 特写表现的画法顺序和诀窍 格斗动作的基本技法 应用于最后图画中 2 作为武器的手的表现 手的基本构造 拿刀和棒棍时 3 作为武器的脚的表现 脚的基本构造 踢腿技术的实际情况和脚的表现 4 作为武器的肘和膝 肘打 膝踢 5 战斗场面时的表情 生气·嚎叫 紧急关头·危机时刻 疼痛·忍耐 怪异·走样的笑容 疲惫的脸·气喘不停 气绝·晕倒 胜利·各种各样的想法 总结第2章 速度表现和演出技巧 1 身体的基本动作 人的身体模型 回转·身体的扭转 紧急关头时的表现 2 表现运转的效果线 动作的基本表现 画表现速度的效果线 效果线所产生的回转表现 特殊的回转·螺旋表现 3 速度和魄力的综合技巧 飞镖/锁链 带爪的手甲/水蜘蛛 吹箭/烟雾球 撒菱/火遁的技术 微尘隐藏/树叶隐身 总结第3章 从漫画原稿来学习 右拳出击·炸裂 Facelock·鬼气 拥挤·伯仲 剑战·自由练习 致命拳·一击

<<漫画技法终极向导5>>

章节摘录

插图：

<<漫画技法终极向导5>>

编辑推荐

《漫画技法终极向导5:魄力人物的表现篇》介绍详细、全面，是学习漫画的最佳教材。
漫画技法终极向导，由日本大师林晃主编，汇智天成翻译，辽宁科学技术出版社2007年元月出版，6本一套，单本定价19.8，整套定价118.8，可单配，单本16元。
本一口价为整套优惠价，保证质量，绝对经典，喜欢的朋友不要错过了。

<<漫画技法终极向导5>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>