

<<犬眼科学彩色图谱>>

图书基本信息

书名：<<犬眼科学彩色图谱>>

13位ISBN编号：9787538156027

10位ISBN编号：753815602X

出版时间：2008-11

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：（英）巴耐特（Branett, K.C.），（英）亨里奇（Heinrich, C.），（英）桑塞姆（Sansom, J.）编著，吴炳樵 主译

页数：204

字数：200000

译者：吴炳樵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<犬眼科学彩色图谱>>

前言

这本《犬眼科学彩色图谱》是由三位英国学者Keith C . Bamett、Christine Heinrich和Jane Sansom编写的。

它包括了眼及附器的检查、眼睛的发育、眼的急症及外伤、眼球和眼眶、上下眼睑、第三眼睑、泪腺系统、结膜和巩膜、角膜、青光眼、晶状体、色素层、玻璃体、眼底和神经眼科学等内容。

本书内容相当丰富，而且每部分都有清晰而有价值的照片，可谓图文并茂，为读者学习和了解每一个疾病提供了形象生动的教材。

作者在书后列有附录，并提供了进一步学习的参考书目。

吴炳樵教授一直从事兽医外科学的教学、临床和研究，特别对动物的眼科疾病有很深的研究，尤其在动物眼底的检查和照相方面积累了丰富的经验。

这次他翻译这本《犬眼科学彩色图谱》，为兽医外科事业的发展，特别是小动物疾病的教学、临床和研究提供了很有价值的资料，作出了新的贡献，可喜可贺！

<<犬眼科学彩色图谱>>

内容概要

《犬眼科学彩图谱》原打算作为于1998年出版的《猫眼科学彩色图谱》的姐妹篇，后来由于遇到更多的困难而推迟出版，这是因为有关犬的知识和出版物要比猫的多得多，特别是病例的数量及复杂性和涉及遗传性疾病的品种等。

主本《犬眼科学彩图谱》旨在为小动物临床兽医和在校学习临床专业的学生提供参考资料。近年来，有关犬眼科学的书在欧美国家均有出版，有些在英国尚未见到的病例在那些书中已有详述，我们将这些书名归纳在本书末的“进一步阅读文献”中。

<<犬眼科学彩色图谱>>

作者简介

作者：(英国)英斯·巴耐特 (英国)克里斯汀·享里奇 (英国)简·桑塞姆 译者：吴炳樵

<<犬眼科学彩色图谱>>

书籍目录

第1章 眼及附器的检查第2章 眼睛的发育第3章 眼的急症及外伤第4章 眼球和眼眶第5章 上下眼睑第6章 第三眼睑第7章 泪腺系统第8章 结膜和巩膜第9章 角膜 第10章 青光眼第11章 晶状体第12章 色素层第13章 玻璃体第14章 眼底第15章 神经眼科学附录进一步阅读文献参考文献

<<犬眼科学彩色图谱>>

章节摘录

插图：第1章 眼及附器的检查引言 (Introduction) 为了使每次检查眼睛都能获得满意的效果，就必须严格地按常规进行，并且记录在专门设计的病例表格上。

眼科学是一门特殊的学科，这是因为眼睛容易接近而且多半病例在检查时就可以作出诊断。

为了区别眼病与正常和属于正常范围的变异，就必须具备扎实的正常犬眼睛的知识。

在进行眼的检查时应同时检查双眼，尽管另一眼看起来似乎正常或明显正常。

病犬的保定 (Patient Handling) 为了进行眼的详细检查，必须对病犬进行适当的保定。

在检查眼睛时需要由经过训练的技术员来保定，但有时也可由畜主自己来做。

多数患犬比较温顺，能接受检查，只要你友善地接近它，则稍加固定就可 (图1.1)。

在整个检查过程中，根据所采用的不同仪器及所观察的不同部位选择光源的不同亮度，但有时可引图1.1患犬稍加固定便可进行检查。

起病犬的不适和抗拒。

如果需要的话，对难以检查的病犬可给予镇静剂。

2促效剂 (alpha₂agonists) 如美托咪啉 (medetomidine) 是合适的，因为它能使眼睛保持在中央位置；但如果使用吩噻嗪类 (phenothiazines) 如乙酰普马嗪，则常常可出现眼球下陷和第三眼睑突出。

所需设备 (Equipment) 眼科检查应该在安静并能调节明暗的房间进行。

最好是诊察室内设有调节光源的开关。

要有适应不同大小犬只的可调节高度的诊断台，而且以液压传动的更理想。

一种聚焦光源，如笔式手电筒或含有菲科夫氏的光源调节器的一种手握式直接检眼镜 (图1.2及图1.3)，其中有20个不同屈光度镜片，它是眼科检查所必需的，也是普通眼科临床实践最起码的设备。

<<犬眼科学彩色图谱>>

编辑推荐

《犬眼科学彩色图谱》由辽宁科学技术出版社出版。

<<犬眼科学彩色图谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>