

<<激漫8>>

图书基本信息

书名：<<激漫8>>

13位ISBN编号：9787538158281

10位ISBN编号：7538158286

出版时间：2010-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：美术出版社

页数：112

译者：王楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

随着计算机技术的发展,越来越多的职业漫画家开始使用电脑来处理漫画原稿。一些漫画杂志已经将所有的漫画原稿保存为电子文档,CG制作浪潮已经遍及整个漫画界。

用电脑处理漫画原稿的自由度极高。

在处理彩色原稿时,需要了解分辨率、灰度、网点纸等相关知识,这可以避免在将作品交付印刷时出现叠纹。

因此,使用电脑处理漫画原稿,对于Photoshop的知识以及相应设备管理需要一定的了解。

本书的内容结构主要针对初次接触电脑漫画的读者进行编排。

在第一章中,为您介绍专业漫画家利用电脑技术绘制漫画的技巧。

在第二章中,为您介绍在漫画制作中使用最频繁的Photoshop、ComicStudi0、COMICWORKS三种软件的使用方法。

我们在绘制漫画时,有的时候会忘记了自己在做什么工作,但用电脑绘制漫画,只要按照流程图,便可以随时切换到自己喜欢的、想要的步骤,而且也可以处理漫画绘制过程中的全部步骤。

在第三章中,综合了用电脑绘制漫画所需的全部素材和小贴士。

这些素材基本上都是通过Photoshop制作的。

事先将各种素材加工好,做成素材库,对于电脑漫画制作很有帮助,能够提高您的效率。

在小贴士之后,我们还介绍了在电脑漫画制作中有关保存方法、分辨率以及图像模式等必要的知识。不过在现实中,不同的媒体刊物会有不同的要求,最好事先与漫画刊物的老师商量好作品的要求后再进行制作。

用电脑绘制漫画,可以与徒手绘制相结合,是一种灵活性非常高的作业模式。熟练掌握后速度很快,可以大大提高工作效率。

书籍目录

前言 电脑漫画制作流程图 开始电脑漫画制作吧! 电脑漫画制作的基础知识 第一章 专业漫画家的绘制技巧 萩原一至 二之宫知子 奥浩哉 第二章 不同软件的漫画绘制技巧 草稿~描边 1 手绘篇 2 Photoshop篇 3 ComicStudi0 3.0篇 4 COMICWORKS篇 5 制作网点纸前的准备 制作网点纸 6 Photoshop篇 7 ComicStudi0 3.0篇 8 COMICWORKS篇 修饰与检查 9 完成! 漫画作品的发表 1 在同人志上发表 2 在网络上发表 第三章 漫画素材Tips与小贴士 Tips1 框线 Tips2 对话框 Tips3 描述性文字 Tips4 效果线 Tips5 制作网点纸 Tips6 制作画笔 Tips7 刮网 Tips8 背景和小物件素材 Tips9 其他素材 Tips10 漫画作品的保存

编辑推荐

《激漫第8部：轻松简单!用电脑绘制漫画》综合介绍了美少女漫画的技法，结合日本漫画名家KEI、上条衿、加藤晓、石川千晶等老师的绘画心得，介绍绘制美少女必备的基础技法、美少女服饰的画法、专业插画的工作流程以及成为漫画高手的小秘诀！

详细的步骤解说让您随心所欲、自由地画出写实风格、大人风格、萌系、萝莉系、Q版造型等各种生动、可爱的美少女角色形象，成为一个备受欢迎的漫画、插画家！

教您学会 Photoshop ComicStudio COMICWORKS等软件的使用方法！

萩原一至、二之宫知子、奥浩哉漫画作品大公开！

轻松掌握电脑漫画的制作流程！

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>