

<<名表再说>>

图书基本信息

书名：<<名表再说>>

13位ISBN编号：9787538163216

10位ISBN编号：7538163212

出版时间：2010-4

出版时间：辽宁科技

作者：锺泳麟

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名表再说>>

内容概要

《名表再说》分为古董经典、复杂表、男用腕表、女用腕表、运动表、收藏心得六个部分，主要内容有：迪通拿评说、秒针长短争霸战、最高身价的表、身外陀飞轮、最廉的表壳最贵的机芯、二号无名客、路易威登有好表、钻石的熊熊火焰、钛与胶黑与白、填补最后的空白、金融海啸避风塘、福寿同享便颐和等。

<<名表再说>>

书籍目录

古董经典 迪通拿评说 蚝式日志, 引领表坛60年 秒针长短争霸战 内外紧扣壳中壳复杂表复杂表
最高身价的表 身外陀飞轮 最廉的表壳 最贵的机芯 真复杂 真孤本 留意大蓝筹 罕有不等于
值钱 海啸淘金 卡地亚挥军表坛圣地 中国方式的万年历 山谷内的古法制表 最后的三问 私家
订制陀飞轮 陀飞轮要够大 一按计时 里外俱优 用玻璃来发声 最快的单一陀飞轮 日内瓦的卡地
亚 烧鸡做好了 史上转速最快的陀飞轮 世界时腕表的巅峰男用腕表 二号无名客 四十年后依然
前卫 回到过去时 路易威登有好表 旅行的大师 小三针也有珍品 最后的面具 洗牌的结果 来
自黑森林 第九号作品 美南的古风 艺术再来乎 炒风再来乎 前卫者寂寞 订制你的手表 兵不血
刃的生死战 百达翡丽与华人 特区性官员 不贵的贵金属 无指针的多功能 边缘上链 再见人间
海啸中的繁华复兴 出色的新机芯 不半的半宝石 特别之地 特别的表 方圆柄齿有讲究 不宝珀的
宝珀表 佛头贴金祥和庄严 又来了两个探险家 复古的奥运表 秒针大步跳 德国珐琅德国表 潮
流也可出经典 两地时间不再单调 掐丝珐琅大丰收 珍重看蝴蝶 再聆广陵散 矽之终极 空中飞
人的时计女用腕表 钻石的熊熊火焰运动表 钛与胶 黑与白 填补最后的空白 圆者方者孰美 从全
黑到全蓝 出师未捷 遗美人寰 又有新机芯 帝舵出新招 ALL BLACK 终于轮到蓝博基尼 比许多
钟还大的表 蚊型厂的惊天作 首款单按钮自动表 贵族世界的钛金属 “IN”入新世纪 四十年前
的前卫 粉红的粉红金 高端不只是高价 感性地表达真我 只做十二打的机芯 潜到最深处收藏心
得 金融海啸避风塘 福寿同享便颐和 日内瓦印记的废立 藏表心路A到Z

<<名表再说>>

章节摘录

内外紧扣壳中壳 从怀表到手表，经历了保守派的顽强抵抗，经历了实用性方面的许多考验。最令制表师困惑的，是至今尚未完全解决的存在现实，即手臂温度与外间温度的差别。这个问题，于寒带地区尤为严重。手臂传到表背的温度会有30摄氏度左右，而表面玻璃那面却感受到很可能是零下的低温。这情形，明显会影响机械机芯内擒纵装置的运作。最后的妥协，是瑞士天文台改变合格的条件，装设12法分机芯以下的手表，列入另一个范畴，不再像大机芯那么严苛。而在瑞士天文台不再“代客”验表发证之后，代替它们COSC再度将这个范畴的界限放宽，使超过13法分甚至再大一些的也能以“小机芯”的标准过关。另一个问题是防水。以上面的情况来说，正面冷背面暖，很容易令内部空气中的湿气凝聚成水珠，使机芯在不知不觉中氧化腐蚀。装在不锈钢壳的古董手表机芯状态多数不好，这是主要的原因。同时，表戴在手上之后要面对更多的水分接触，例如下雨、洗手等情形都有机会沾水。因此，制表前辈更急于要解决的，就是手表的防水问题。经过几十年，我们大概也会同意，最好的防水方式是劳力士发明的蚝式锁定。它将所有有接触缝隙的部分，例如表背与表冠，都用垫圈加旋入锁定，使外部的水分甚至潮气都不得其门而入。这种设计，现在已经相当普及。不过，在实践过程中不同品牌推出的一些防水表款，现在因为罕有之故成为收藏家的珍品。例如卡地亚的Tank Etanche，今天就是天价的收藏项目，等闲不得一见。欧米茄在1932年发明了自己的防水手表，称为Marina，那是壳中壳的设计。手表本身有一个壳，另外再有一个壳保护着它。两者的紧扣，使水分不太容易进入。不过在上链与调节时间之前，得先把内壳拿出来。今天，这个设计的实际意义已经不大，但它的独特性与经典性，却深深吸引着喜欢“刁钻”作品的藏家。不过，这款当年的“游泳”手表，已经芳踪杳然很长时间了。两年前，欧米茄曾以相同构造做成限量表，列入其博物馆系列的第七号，叫做Grand Marina 1932。为适应潮流，它的外观尺寸扩大了许多，并用白金做内壳，红金做外壳，很是美观。它的机芯，使用品牌著名的同轴擒纵装置，可以通过内壳的透明背看到，性能比古董款式增强了。而它的限量，也比博物馆系列其他复刻表少很多。其他同系列的表，多数以创作年份做限量数字，所以动辄千五只左右。但这款“七号仔”只做135只，看得出厂方对它的厚爱。2007年我没有订，很快就售罄了。最近在拍卖出现过一只，成交价相当高，可见这款表也很保值呢。

<<名表再说>>

编辑推荐

百达翡丽腕表，原创典范，高雅不凡，不但长伴身旁，还是传家风范。

<<名表再说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>