

<<手绘前沿>>

图书基本信息

书名：<<手绘前沿>>

13位ISBN编号：9787538164169

10位ISBN编号：7538164162

出版时间：2010-5

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：李林

页数：161

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手绘前沿>>

内容概要

本书照顾到初学者和从业人士的需求，注重由浅入深的循序渐进，而且后半部要通过精彩的大图来增加含金量。

与实际行业操作相结合，避免玄虚的词藻，使读者能够有实际的招式来借鉴，这点要体现在手绘效果图在实际项目中操作的实例上，有步骤完整的教程，甚至相关工具的介绍也要做到详尽，增加可操作性。

<<手绘前沿>>

作者简介

北京EDSA orient景观设计院从事景观规划设计工作

书籍目录

第一章 绘画前期的准备 第一节 使用快速并且容易获得的工具 第二节 现代化的辅助工具第二章
开始你的绘画 第一节 线的练习 第二节 植物的画法 第三节 山石, 水体 第四节 小型构筑物
第五节 人物 第六节 生动的配景第三章 绘画中需要解决的问题 第一节 透视的种类 第二节 概
念草图, 方寸之间 第三节 选择合适的视点 第四节 更加专业的轴测图 第五节 彩色的还是黑白的
第六节 色调与材质、光影的概念 第七节 培养自己的感受, 带着速写本去室外吧 第八节 现代工
具带来的快捷第四章 分类专题研究 第一节 旅游度假与居住 第二节 城市与建筑 第三节 主题类
第四节 绘制大型鸟瞰图第五章 作品赏析

章节摘录

手绘效果图是区别于计算机的3D建模的绘图技法，最初的马克笔手绘技法是舶来的技艺，可以说将来的手绘图某种程度将会基于计算机（平台）之上。

计算机的绘画软件一直在试图模仿传统的油画、炭笔、水彩的笔触，随着软件技术的日渐成熟，这种仿真的效果比传统的绘画更加便捷、快速而且整洁。

我们所面临的挑战就是紧跟计算机绘画软件的发展脚步并且熟悉地掌握它。现在的外接绘图设备种类繁多，国产的一些品牌如汉王等物美价廉，比较适合学生、初学者等群体使用，日本的品牌如wacom出品的多款绘图板整体性能优异，其“影拓”系列性价比较好，是最普及的产品；“新帝”系列相当于外接显示器的功能，目前有21寸和12寸两种尺寸，都是可以实现在屏幕上直接绘画的高端产品，绘画直观、真实但是价格昂贵，还有富士通、惠普、Thinkpad等出品的平板电脑，也可以实现在计算机屏幕直接绘画的功能。

常用的软件有Corel公司出品的Painter，这个是专业的模拟传统绘画软件，笔触丰富，仿真度极高。

Adobe公司出品的Photoshop是图片修改软件，但自带的笔刷通过扩展也可以实现很好的绘画功能，而且PhotoShop具有强大图像的修改功能，运行速度快，最新的版本甚至加入了转换3D图像的新功能。

Artrage是一款非常小巧的绘画软件，特点是简单易用，你甚至不用进行相关的学习而立刻上手。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>