

<<SAI超级绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<SAI超级绘画技法>>

13位ISBN编号：9787538178074

10位ISBN编号：7538178074

出版时间：2013-2

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：晴朗牧场

译者：汤智勇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<SAI超级绘画技法>>

内容概要

《SAI超级绘画技法》介绍了11幅著名绘师描绘的作品，书中以实际操作图片和文字说明，将每幅作品的绘画过程都做了详尽而细致的说明。同时，书中介绍了使用SAI绘画的各种技巧，可以让读者朋友轻而易举地找到最适合自己的方法。

<<SAI超级绘画技法>>

作者简介

作者：（日本）晴朗牧场 译者：汤智勇晴朗牧场，是在pixiv网站上的知名绘师，画风灵活多变，拥有众多的忠实粉丝。

<<SAI超级绘画技法>>

书籍目录

第1章 用SAI绘画人物 作品1 用SAI给画在纸上的作品上色 作品2 居住在房屋中的少女（通过上色营造出透明感） 作品3 考虑透视，画出坐在秋千上的女孩 第2章 用SAI展现独特的世界观 作品1 探求的沙漏（画出故事中的某个场景） 作品2 画出混沌奇幻的空间 作品3 地球之音（画出凝视地球和植物的少女） 第3章 用SAI画出幻想中的生物 作品1 画出拥有卡片游戏插画风格的巨龙 作品2 以厚重的上色为中心画出机械系的怪兽 提示：灵活运用图层，让上色变得轻松 第4章 用各种各样的技巧进行绘画 作品1 冬天与和服少女（展现和风的绘画技巧） 作品2 画出动画里展现动作的一幕 提示：自制材质的添加 作品3 利用简易浓淡处理做出华丽的效果

<<SAI超级绘画技法>>

章节摘录

版权页： 插图： 在这幅画里，像秘密基地一样的旧货店中，迎来了关系很好的三人组的到访。当发现到一直寻找的沙漏时，女孩那种高兴得快要哭出来的心情，与眼前的物品相会时候的感动，和好像要流出口水的那种“一定要得到！”的姿势。

这些，都用夸张的手法表现出来。

用“铅笔”工具填充颜色，用笔刷浓度较低的“水彩笔”工具进行带有模糊效果的上色。

为了体现那种怀旧的温馨感，画线条时使用的是“自动铅笔”工具，着色时也以“橙色...”“茶色”“紫色”之类的让人感到温馨的颜色为主。

建立一个新图层。

在绘画带有背景的画时，要先将房屋整体画好之后再配置人物，最后对想使用的部分进行修剪。

用“新建钢笔图层”建立新图层，使用“折线”将透视的辅助线牵到画板两端。

将视线设定到中间位置。

只朝一个方向透视的话，在画板内有消失点是没关系的。

但是两个方向以上的透视时，因为放置方法不当可能会造成景物的拥挤，所以需要注意。

用透视来决定人物的大小。

因为已经决定了基本大小，所以配合透视的辅助线进行扩大很容易完成。

<<SAI超级绘画技法>>

编辑推荐

《SAI超级绘画技法》通过简单的方法营造华丽的效果；使上色更加简单的图层划分技术；活用不透明保护和蒙板的绘画方法；追加自制笔刷与材质的独特技术。

<<SAI超级绘画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>