

<<台湾文化>>

图书基本信息

书名：<<台湾文化>>

13位ISBN编号：9787538213942

10位ISBN编号：7538213945

出版时间：1998-06

出版时间：辽宁教育出版社

作者：胡友鸣,马欣来

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<台湾文化>>

内容概要

## &lt;&lt;台湾文化&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一章 “天空海阔任婆娑”
  - 最初的拓荒者
  - 第一节 文明的曙光
  - 第二节 原住民形态与族源
- 第二章 “一日新雨霁 微茫见流求”
  - 大陆对台湾的早期经营
  - 第一节 大陆与台湾的早期联系
  - 第二节 最初的汉族移民
  - 第三节 原住民与大陆的民族
- 第三章 “唐山流寓话巢痕”
  - 明清时期的移民浪潮
  - 第一节 目光短浅的中央王朝
  - 第二节 锲而不舍的汉族移民（上）
  - 第三节 锲而不舍的汉族移民（下）
- 第四章 “黑海惊涛大小洋”
  - 台湾的海盗与郑芝龙
  - 第一节 明代沿海的严重问题      海盗
  - 第二节 郑芝龙及其军事才能
  - 第三节 “扬中国声名”的“功业”
  - 第四节 郑芝龙的思想臆说
- 第五章 “比屋鸡豚见古风”
  - 民间饮食与文化传统
  - 第一节 原住民的饮食与生产
  - 第二节 移民的饮食形态
- 第六章 “薛荔为衣带女萝”
  - 民间服饰与文化渊源
  - 第一节 原住民服装传统与流变
  - 第二节 移民服饰形态
- 第七章 “宫商谐处结同心”
  - 婚姻习俗与社会文化
  - 第一节 原住民的婚姻形态
  - 第二节 移民的婚姻礼俗
- 第八章 “乞取他生无折磨”
  - 丧葬习俗与鬼魂观念
  - 第一节 原住民的丧葬习俗
  - 第二节 移民的丧葬礼俗
- 第九章 “有古遗风不是愚”
  - 民间习俗与文化源流
  - 第一节 “猎首”习俗的源流
  - 第二节 文身传统与族群文化
- 第十章 “雨里槟榔缀法坛”
  - 原住民的宗教形态
  - 第一节 原住民的图腾与神祖观
  - 第二节 祭祀仪式与社会文化
  - 第三节 原始巫术的形态

## <<台湾文化>>

### 第十一章 “稽首天西妈祖婆”

移民的宗教信仰

#### 第一节 本土神祇的移入

#### 第二节 当地神祇的设立

### 第十二章 “别样风流绝世无”

奇妙独特的神话世界

#### 第一节 人类的诞生

#### 第二节 洪水与人类的再传

#### 第三节 日月血泪

### 第十三章 “相思树底说相思”

民间传说的情感寄托

#### 第一节 生产起源的传说

#### 第二节 风物通灵的象征

#### 第三节 历史传说与英雄奇迹

#### 第四节 婚姻生活的传说

#### 第五节 人变鸟的传说

### 第十四章 “依然天籁有清音”

民间歌舞传统与风情

#### 第一节 原住民的歌舞传统

#### 第二节 纯情的民间歌谣

#### 第三节 民间舞蹈的原始艺术气息

#### 第四节 民间音乐的基本形态

### 第十五章 “一曲春风奈若何”

戏剧的初萌与传入

#### 第一节 原住民的原始戏剧雏形

#### 第二节 大陆戏曲的传入与移植

#### 第三节 偏爱戏曲的移民社会

【附录1】中华民族在台湾的抗侵御侮史

【附录2】“台湾”名称的由来

后记

主要参考书目

编者后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>