

<<情人、母亲、战士和女王>>

图书基本信息

## <<情人、母亲、战士和女王>>

### 内容概要

本书是出自擅长传记写作的大手笔的一部以西方普通读者为对象的历史读物。

虽说这是以故事为名的通俗作品，但是有严格的史料作为依据。

决不作漫无边际的渲染，只是为了叙述的完整性才作出若干文学手法的润色与铺垫。

本书倾注了作者数十年的功力，已作到了举重若轻，深入浅出，而除去直接的引文之外，均不一一注明出处，以区别于学术专著。

本书资料既然主要见于普鲁塔克的名人传，而且本书作者在序言也明言他紧紧追随的大师正是普鲁塔克，所以作为此书的依据和背景，在这里对普鲁塔克再唠叨几句。

本书的中心是克娄巴特拉本人，就要属特威兹穆尔则写了一部《奥古斯都》，他在此书中却对克娄巴特拉作了经典性的评价。

<<情人、母亲、战士和女王>>

作者简介

埃米尔·路德维希凭借通俗传记而名满天下的德国作家。一战期间的记者生涯使他得以游历欧美，切身体验混乱动荡的现实世界。与此同时也练就了简练通俗、富于表现、感人至深的文笔，将真实与想像、历史与现实熔于一炉。他的传记擅于剖析人物复杂的个性，注重呈现人物曲折的

<<情人、母亲、战士和女王>>

书籍目录

话说克娄巴特拉序言第一章 阿芙罗狄特第二章 宙斯第三章 狄俄尼索斯第四章 阿瑞斯第五章 湮灭年表

<<情人、母亲、战士和女王>>

编辑推荐

《新世纪万有文库》是辽宁教育出版社鼎力推出的重点图书，全书着眼于文化的普及和传播，按常备、实用、耐读、易存的原则，在海内外各学科专家的指导下，将中外名著的珍善版本，精选收入文库，从1996年起到2005年的十年中，计划每年出书百种，积累至千册，意图使整个文库能基本反映出人类文化发展的概貌，为二十一世纪的现代人选定一个家庭藏书的基本书目。

传统文化书系：收录中国传统文化的经典作品，经版本专家鉴定校勘后，排成简体字横排本。

近世文化书系：收录民国时期学术大家的作品为重点的近现代人文成果，将一些珍贵的广为人知但市面难见的或久已散失的著作、收集、整理后，排成简体字。

外国文化书系：收录中国以外的世界人文宝库中的精品，以研究介绍文化为主题，笔意轻松隽永，风格清新活泼，具有可读性，属于“大作家的作品”。

贯穿全书始终宗旨就是：为渴求知识的读者提供长期可读可用的图书，以证明生存在现代社会中阅读活动的必要，进而倡导社会上读书风气的形成，为广大爱书人创造坐拥书城的境界。

<<情人、母亲、战士和女王>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>