

<<惊魂>>

图书基本信息

书名：<<惊魂>>

13位ISBN编号：9787538277258

10位ISBN编号：7538277250

出版时间：2006-7

出版时间：辽宁教育出版社

作者：玛丽·希金斯·克拉克

页数：254

字数：220000

译者：郑秋雁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<惊魂>>

内容概要

10岁的莉萨为了保护母亲，举枪对准了继父，却在混乱中误杀了母亲，打伤了继父，被送上了青少年法庭..... 为了忘却这段噩梦，莉萨远走他乡，改名为西莉亚。

24年后，西莉亚已经是一个事业有成的室内设计师，并有着一个幸福的家庭。

然而在她生日那一天，丈夫亚力克斯买下当年她误杀母亲的旧居作为礼物送给她，从此开始了一连串噩梦般的经历：草坪上的恐吓标语，门上的骷髅图案，房产经纪人被枪杀，西莉亚成了警方的怀疑对象。

在最初的恐慌过后，西莉亚开始独自调查当年的案件。

就在西莉亚发现真相之时，凶手的魔爪却伸向了她和儿子杰克..... 这部小说秉承了作者一贯的风格，把悬念保持到故事的最后一刻。

究竟当年的事故背后有什么秘密，如今的谋杀案又是谁在主使，一切答案只有到了小说的末尾才完全揭晓。

小说的结局既出人意外，又在情理之中，不禁令人拍案叫绝。

作者简介

玛丽·希金斯·克拉克，被誉为“悬疑小说女王”（The Queen of Suspense）的美国著名悬疑小说家玛丽·希金斯·克拉克，是各大畅销书榜的常驻客，至今已经出版了33本小说，每一部作品都是国际畅销书，单在美国的销量就达8000多万册，是美国获取版税最高的畅销书作家。

克拉克的第一部长篇小说是美国总统华盛顿的传记Aspire to the Heavens，但销路甚差。她决定改变写作方向，运用自己特殊的亲身经历、加上无限的想象力，改写悬疑推理小说；她的第二本小说Where Are the Children?使她从此确立了悬疑推理小说的发展之路，此书不但一举成名、还改编成电影，克拉克的写作风格也开始确立，如她在《消逝中的女人》里，运用了读者熟悉的经验（听广播节目、社交聚会、度假、恋爱、死亡）来做直接的文学沟通，使读者如临现场、随即可以进入作者所描绘的空间。

由她的畅销作品改编而成的电影“情迷杀机”‘ You Belong to Me ’，“多重杀机” Around the Town，“前世恨未了”‘ Have ’ t We Met Before都收到了不菲的票房。

<<惊魂>>

章节摘录

书摘十岁的丽莎正做着最喜欢的梦：六岁的她和爸爸在新泽西春湖的海滩上度过了愉快的一天。他们站在海里，每当有浪打来，就手牵着手一起跳起来，然后更大的浪打向他们，落在他们头上。这时，爸爸总会抓住她，叫道：“抓紧了，丽莎！”

下一秒，他们被浪卷了进去，在水中翻滚起来。

丽莎害怕极了。

她至今还能回想起被浪冲上岸时，前额重重地撞在沙滩上的感觉。

她呛了几口水，不停地咳嗽，两眼刺痛，大哭起来。

这时，爸爸把她抱到腿上。

“那就是浪！”

他一边说，一边把她脸上的沙子掸掉，“不过，我们一起应付过来了，不是吗，丽莎？”

这是梦中最幸福的时刻——爸爸的怀抱让她感到无比安全。

第二年春天，爸爸去世了。

从那以后，她再也没有真正感到安全过。

如今，她总是害怕，因为妈妈把继父特德赶了出去。

特德不想离婚，总缠着妈妈，希望她能让他回来。

丽莎知道，除了自己，妈妈也很害怕。

丽莎试着不去听。

她想回到梦中，回到爸爸的怀抱，但总是被吵醒。

有人在哭喊着、尖叫着。

她好像听到妈妈在叫爸爸的名字。

她在说什么？

丽莎坐了起来，悄悄地下了床。

妈妈总是给丽莎的房门留个缝儿，让她能看到过道上的灯光。

直到去年嫁给特德之前，她总是告诉丽莎，只要她醒了或是感到难过了，都可以到她房间来跟她一起睡。

然而，自从特德搬进来以后，她再也没有和妈妈一起睡过。

这会儿，她听到了特德的声音。

他冲着妈妈大喊大叫，妈妈尖叫着：“放开我！”

丽莎知道妈妈很怕特德，自从特德搬出去以后，她甚至把爸爸的手枪放在了床头柜的抽屉里。

丽莎踩着地毯悄悄下了楼。

客厅的门开着，特德正把妈妈按在墙上，不停晃着她。

丽莎跑过客厅，直接冲进妈妈的卧室，匆匆绕过床，猛地拉开床头柜的抽屉，颤抖着拿起枪，跑回了客厅。

站在门廊上，她举起枪，指着特德，大声叫道：“放开我妈妈！”

特德转过身，依然紧紧抓着妈妈，双眼睁得溜圆，满面怒容，额头上的血管都爆了出来。

丽莎看到妈妈泪流满面。

“当然，”他说。

突然，他用力把妈妈一把推向丽莎。

就在她撞到丽莎的一瞬间，枪走火了。

丽莎听到细小的古怪的汩汩声，妈妈倒在了地上。

丽莎看了看妈妈，又看了看特德，举枪瞄准冲向她的特德，扣动扳机。

一下、两下……特德倒在地上，匍匐着向她爬过来，想夺走她手中的枪。

子弹打完了，丽莎丢了枪，一下子坐在地上，抱起了妈妈。

没有一点声息，她知道，妈妈死了。

那之后的事情丽莎记不太清了，只模模糊糊记得特德打了电话，警察来了，有人把她从妈妈身边拽

<<惊魂>>

开。

她被带走了，再也没能见到妈妈。

P1-P2

<<惊魂>>

媒体关注与评论

书评希金斯·克拉克就是有办法让你在午夜时分吓得死去活来。

看了她的书，你仿佛可以听到书中描写的敲门声，种种情节让你忍小住一口气读完。

书中的人物塑造完整生动，让你几乎觉得你认识他们，不自觉地跟他们分享恐惧和失落。

《书评周刊》 她以女性细腻缜密的逻辑推理直击你灵魂的最深处，由内而外的恐惧令你欲罢不能，淋漓尽致地享受阅读的快感。

《纽约时报》

<<惊魂>>

编辑推荐

被誉为“悬疑小说女王”的美国著名悬疑小说家玛丽·希金斯·克拉克，是各大畅销书榜的常驻客，至今已经出版了33本小说，每一部作品都是国际畅销书，单在美国的销量就达8000多万册，是美国获取版税最高的畅销书作家。

她的写作风格就是把悬疑保持到最后一刻。

本书讲述了10岁的莉萨在误杀保护母亲后改名西莉亚，远走他乡，当她再重返当年的旧屋时，一连串可怕的事情发生了：草坪上的恐吓标语，门上的骷髅图案，房产经纪人被枪杀，甚至她和她的儿子的生命也受到了危险……究竟谁是幕后凶手？

全书细腻缜密的逻辑推理直击你灵魂的最深处，由内而外的恐惧令你欲罢不能，淋漓尽致地享受阅读的快感。

<<惊魂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>