

<<最后的吻别>>

图书基本信息

书名：<<最后的吻别>>

13位ISBN编号：9787538282238

10位ISBN编号：7538282238

出版时间：2009-4

出版时间：辽宁教育出版社

作者：梅吉

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<最后的吻别>>

### 内容概要

《最后的吻别》内容为：他们认识的时候，她在失恋，而她不再失恋的时候，他们却永远无法遇见。

## <<最后的吻别>>

### 作者简介

梅吉，期刊资深写手。

文章发表于《读者》《格言》《青年文摘》《意林》《知音》《爱人》《女报》《都市心情》《家庭之友》《知音女孩》《女人坊》《丽人》《幸福》《妇女》《恋爱婚姻家庭》《人生与伴侣》《分忧》《私房心情》《少男少女》《星期九》《许愿树》《漂流瓶》《许愿草》《菠萝派》《文学少年》《重庆渝报》等数十家报刊杂志。

文风以清新自然见长，深受读者喜爱。

出版过《丫头，我们恋爱吧》《那阵夏天遇到爱》《半夏》等作品。

## <<最后的吻别>>

### 书籍目录

最后的吻别不是青蛙就是王子，不是王子就是青蛙2月14日，到此为止2002，写在歌词里的真爱思念路人段小路我们曾经为爱失足我在去年藏了一把深情相识于江湖相忘于江湖友情在旁边，爱情在中间有些爱很浅，浅得只是一枚创可贴如果爱错了，也只能将错就错请原谅，爱情姗姗来迟没有被嘴唇烫过，却依然是爱情骆小语的选择题爱与英雄，莫问出处爱你的时间，是一株朝颜的花期爱要用力，再用力一点左手旁边是谁的右手总有一个不属于爱情的红颜谁埋了陶小爱的前世谁与爱情同呼吸我要你，可我要不起寻找上一秒星光有个流氓爱过我我曾经那么接近幸福我们隔着许多的莱茵河烟花散开的时候，请带我走请允许我只是路过你亲吻他的眼睛不错过此心你不在我身边时，我最爱你梨花街的情事空城是一座寂寞菊花香金盏花的花语是别离今是昨非爱情包袱爱情疼痛的伤口爱一个人，被一个人爱爱在起点，你在天涯被爱错过藏在电影里的爱对你，爱爱爱不完很爱，很爱去年冬季的一米阳光十七岁的终章与你相望的距离，需要平行线在你的心里，爱着你

## &lt;&lt;最后的吻别&gt;&gt;

## 章节摘录

最后的吻别秦朵是在周六的图书馆遇上揄扬的，这么多年过去了，他竟然一直没有改变这个习惯，在每个周六的下午去图书馆坐上半天的时间，不仅仅是看书，更多的时候是透过靠窗的位置，朝对面的琴房张望。

彼时，那个琴房是属于秦朵的，她周六的时候会去老师办的艺术学校教小朋友弹钢琴。

维也纳的梦想，是在认识他之前揄扬暗恋了秦朵一年才鼓起勇气去认识她。

其实她早已知道他总是在对面楼偷偷地望这边，只是她的目光扫过去，他就慌乱地逃开。

秦朵觉得这个男生是真正的羞涩呀，有心去逗他，总是不经意就回过头去冲他做个鬼脸，吓得他差点把书本掉下去，她就笑了，很喜欢。

那时候她是音乐学院的大三学生，一心想去维也纳，那是每个学音乐的人心里最繁盛的梦想。

那里有贝多芬、莫扎特、斯特劳斯的足迹，有金色音乐大厅，蓝色多瑙河，五彩的卵石路，那里每一寸土地，都像音乐的符号。

而，揄扬，是另一所大学化学系的大二学生，学习有机物和无机物。

秋天快结束的时候，他买了查理钢琴演奏会的门票把她拦在下课的路上。

他的脸涨得通红，他用手一遍一遍去扶眼镜黑色的边框，他说，请你去。

她真的去了，坐在他旁边。

那个秋天，他从他的学校坐四十分钟的车去她的学校，他陪她去琴房练琴，给她的杯子里倒温润的开水，或者只是安静地坐在一边，像她的学生一样，仰视着。

她一早就告诉他，毕业后会去维也纳。

她说，她终究是要走的。

她说这句话就是想给他一个暗示，不要待她太好，他和他是没有结果的。

只是，揄扬忽略过去了。

他带她去放风筝，去鸽子坪喂鸽子，买酸奶给她。

他从来不说喜欢她的话，只是会一直走在她的右边，为她挡车，会在她去教学生钢琴时坐在对面的图书馆等她下课，会在节日的时候跑到邮局寄卡片给她。

下雨的时候，他给她送伞，起风的时候，提醒她加衣，她病的时候，守着她吃药。

他们不是情侣，他们之间没有承诺，他们也不像朋友，因为朋友不会这么亲密。

他们就游离在朋友和情侣之间，试探，靠近，然后退却。

整个大四，秦朵不是没有犹豫，她觉得这个沉默羞涩的男生已经渐渐走进她的心里，只是在梦想和爱情之间，她到底还是选择了梦想。

总觉得太过年轻，不想为爱舍弃什么。

离开的时候，他没有去机场送她。

她去图书馆找他，看见他坐在靠窗的位置，自顾自地哭泣。

她的心一软，几乎想留下来，但维也纳的诱惑太过于强烈，她还是凜着心走了。

她到维也纳，邮了一封信给他，她在上面印了她的唇印，她说，这是Goodbye Kiss。

吻是薄荷味的，她很眷恋维也纳真的很美，盛大华丽。

只是最初的新鲜感过后，就是独在异乡的孤楚感了。

她的语言课老是过不了，她不擅长这个，她要打工挣学费，要和几个来自不同国家说不同语言的女孩住在一起，还要努力适应维也纳多雨的冬季。

有金发蓝眼的男生追求她，只是见过几次后他们就想和她一起过夜。

她在夜里，会想起揄扬，想起穿白色衬衣，戴黑框眼镜，跟她说话会紧张会脸红的揄扬。

他和他偶尔会通电话，维也纳与中国时差是六个小时，可他们却总是调整不过来，不是你在忙就是我有事，潦潦地收线，心里惆怅。

一年后，揄扬出现在维也纳，她很惊喜，他给她带了大堆的中国零食，他一袋一袋地摆在她面前，她的眼泪几乎要落下来。

她带他去看巴洛克式建筑，去多瑙河看夕阳，去施特劳斯金像前献花，在拥挤的人群里，他握住了她

## &lt;&lt;最后的吻别&gt;&gt;

的手。

他们不谈情也不说爱，话题永远是不着边际的，还是不像情侣，即便他们已经亲吻过了。

他没有出去住旅馆，她安排他住在她的房间。

她和他偎在被子里看电视，他把她洒在被褥上的饼干渣一点一点拾起来，他整夜都抱着她。

入睡前，她会和他接吻，细腻的，温润的。

她的手贴在他的胸前，好像把他的心紧紧地握在掌心里，他的唇有薄荷的味道，她眷恋不已。

她心虚地说这是晚安吻，他不语。

她是怕的，怕自己会跟了揄扬回国，这个念头在她心里急速地生长着。

他的签证到期了，回国的前夜，他们一直在赖在床上。

唇齿相错地接吻，不停地，好像要把对方吮进自己的身体里。

他的眼泪，滴在她的脸上，很疼。

后半夜，她迷糊着睡去，再醒来，他已经离开。

她追去了机场，奔跑的时候，她的眼泪，一直在落。

他的航班已经起飞，她站在机场巨大的玻璃前，生出些庆幸，她终究还是留下来了。

她依然邮了一封信给他，印上她的唇印，她想他知道的，那是Goodbye Kiss。

“同居”是现世安好的生活到维也纳的第四年，她回国探亲。

她终于有机会和同学们在维也纳金色大厅举行演奏会了，她掩在众人之中，她不是主弹。

那个时候，她已经有些失望了。

这里的音乐奇才太多，而她好像已经弹累了，没有信心再有突破。

回国，她去找揄扬，那时他在读本校的硕博连读。

他几乎没有变，只是越来越有知性男人的气质，她问他为什么不出国，国外的化学类科研项目空间更大。

他说，我在这里，你终究会回来，我怕我走远了，你会找不到。

这是他说过的最露骨的一句话，她听了，心里颤颤的。

他不说爱，不说喜欢，但他比所有大张旗鼓追求她的男人更珍惜她。

她长久地腻在他的怀里，手贴在他胸前，像是握住他的心。

她搬去和他“同居”，她摆上自己的牙刷、毛巾和拖鞋。

她穿上他的衬衣赤着脚在房间里走动，她突然那么想，和他生活在一起，像情侣一样。

他去上课的时候，她就去菜市买番茄和土豆，洗好切好等他回来炒。

她会做饭，但她想吃他做的；晚饭后，他们会散步；周末的时候，会去公园骑双人自行车；下雨的时候，会撑着伞在街上晃荡。

即使看一部很无味的电视剧，她也会觉得快乐。

他们还是会拥抱接吻，但只限于此。

她知道，她没有给他承诺的时候，他是不会和她做的。

他们还不是情侣，他们之间没有海誓山盟，没有天长地久的承诺，他们的未来，太不明朗，好像所有的欢喜在下一个瞬间就都被分离掉。

这一次，依旧是有个人要先走掉。

她回维也纳的时候，已经想过了，这个学期的课程结束她就回国。

至于梦想，那太缥缈，她现在想要握住的，是一份爱情。

她想要去爱，像所有简单的女生一样，可以和男友胡搅蛮缠，逼着他说到底爱不爱自己，爱有多深，会有多久。

她喜欢和他“同居”的日子，这样现世安好的生活，很美。

他越发深刻，而她却暗淡了下去第五年，她结束了在维也纳的课程，她发现自己其实一点也不留恋那里，她想回国，想和揄扬在一起。

揄扬在琴房见到她的那天，是星期六的下午。

时光好像从来都没有流走，还是许多年前，揄扬坐在图书馆靠窗的位置，小心翼翼地朝她的琴房张望，她朝他扮鬼脸，看他慌乱，然后就笑了。

## <<最后的吻别>>

揄扬已经毕业，在一家研究所做科研。

他们去很多地方，以前去过的，好像是种“温习”，离开的时候，她终于问他，你爱我吗？

她知道他是爱的，只是，她想真切地听来。

他点头，说爱。

她仰起头来，很深情，她等着他来吻她，她要给他承诺了，她要告诉他，她再也不会离开，她要和他在一起，做情侣爱人。

只是，他困顿地退后了一步，他说，我要结婚了，两个月以后。

她的表情僵在那里，她以为自己听错了或者是他在开玩笑，但，是真的，他说他要结婚了。

她在那天夜里，抽了许多烟，流了许多眼泪，她想，她终于暗淡在他的心里，可是他却在她心里，越发地深刻。

她不知道，他在她的楼下，徘徊了整个夜晚。

一次硝化实验，他因为疏忽操作时加料顺序错了，反应物爆炸，他被他的助手推开，他没有事，但他的助手脸上溅到了混酸，治疗后她的脸上留下了疤痕，她一直喜欢他，事故后，他和她走到了一起，这就是他为什么不能和秦朵在一起的原因了，他亦知道她的梦想，他一直觉得自己过于平凡，她的天空，太高，他只能以仰视的姿势，面对她。

他们终究做不了情侣，也许，有爱情。

没有片段，是可以重复的秦朵没有等到揄扬的婚礼就离开了，她还是决定回维也纳去。

他们之间一直都是这样，所有短暂的相聚好像只是为了漫长的别离，只是，这一次的别离，便是一生了。

他去机场送她，像是做正式的告别。

她踮起脚在他的唇上轻轻地吻了下，她笑着说，这是Goodbye Kiss，这次是真的Goodbye Kiss。

转过身去，她泪如雨下，心疼得迈不开步子。

时光在她面前退呀退，可是怎么也退不到她想要那个片段，她只能，对着它们，绝望不已。

飞机腾空的那刻，所有的结局戛然而止。

## <<最后的吻别>>

### 媒体关注与评论

无论文字还是故事，梅吉都是高手，一转再转的故事情节，主人公跌宕起伏的命运，让人的心深深地纠结，舒展，再纠结，最后终于看得见阳光。

这种感觉像极了冬日里的太阳，慢慢地突破云雾，终于，正常升起。

——读者：妖精我是在生日当天认识梅吉的，那天下着雨，思考着要怎么度过这愉快的一天呢？

于是我翻到一本杂志上梅吉的文，读完的时候，我满脸泪水心里蜿蜒沉重，却也轻舟过山能会心笑出来。

我想是梅吉告诉我，每一个女孩子都应该独立。

我是怎样长大的，我愿意和热爱梅吉的每一个朋友分享。

——读者：将妮梅吉在她的文字里下了蛊，只一眼，我便再也无法割离…… ——读者：似水早就看透了文章里的爱情种种，练就一副硬心肠。

再感人的故事，心里，也不会起什么波澜。

只有梅吉，唯有梅吉，她总有本事轻易就引我的泪水决堤。

——《爱人》编辑：长安子闺梅吉的文字那么舒缓亲切，让人想要恋爱。

——读者：唐俊



<<最后的吻别>>

编辑推荐

《最后的吻别》：最受期待的才女作家梅吉，最新温柔力作！

<<最后的吻别>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>