

<<魔鬼躲在细节里>>

图书基本信息

书名：<<魔鬼躲在细节里>>

13位ISBN编号：9787538282337

10位ISBN编号：7538282335

出版时间：2009-4

出版时间：辽宁教育

作者：王娆

页数：245

字数：161000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<魔鬼躲在细节里>>

### 前言

前言如果你是刚刚踏入职场的新人，怯生生地走进办公室后，面对着四周陌生的面孔，漠然疑问的眼神时，是不是会觉得四顾茫然？

原本满怀信心的你，在经历了上司的挑剔和同事的责难后，内心是不是开始觉得惶恐和无助？

如果你已经在职场沉浮了数年，却始终还是生物链的最底层——处处受气的小职员，得不到老板的欢心，加薪遥遥无望，升职似乎永远无期，你是否已经开始恐慌和抱怨，质疑起了自己的人生？

如果你已经是久经沙场的老将，也曾经看到成功的曙光，但是最终还是和它失之交臂，你是不是只能感叹时不我予？

而不知道自己究竟该怎样扭转乾坤呢？

职场江湖风起云涌，危机暗伏，复杂的人际关系，纠缠的利益冲突，强有力的竞争对手，让身在其中的人每走一步路都如履薄冰。

也许你行事一向谨慎，自以为不会有任何差错，却发现帮上司倒一杯茶，也会惹出一堆是非，有人会让你认为你善于拍马屁，有人从此判定你「非我族类」，也有人已经把你看成潜在对手。

也许你一心埋头工作，想远离纷争，却发现不知何时已经不那么受上司看重，同事圈子也把你排斥在外了，而远不如你勤奋的B君早已上位，只剩你自己在原地踏步。

抱怨、逃避、幻想都不能让你走向成功，勤奋、谨慎也远远不够。

要想成功，就必须做一个真正有能力的聪明人，而要做到这一点，并不需要高IQ.很多成功人士也不具备这一点，我们需要的是独树一帜，让自己展现出与众不同的个人魅力，在职场大放异彩，最后能够站立在职场金字塔的顶端。

细节不是随时要保持露八颗牙齿的微笑、鞠躬、伸手引路等规范化的行为，它是能够让你与众不同、获取好印象、最后走向成功的细小环节。

很多时候，被所谓的常识影响，我们会忽略一些对我们真正有用的细节，虽然它们正是成功的关键。

本书提供的四十二个细节，别开生面地提取了成功者身上的发光点，加入了许多有突破的观点，告诉你怎样从生活中旁人料想不到的环节出发，突破现有的工作困境、发挥自己最大的潜能，获得成功。

如果你想要在职业生涯中不断地追求成长和卓越，希望你能够在阅读本书的建议后获得启示，并且运用到工作中，提升自我，最后破茧而出，立于成功之巅。

## <<魔鬼躲在细节里>>

### 内容概要

要立足职场，稳居胜境，光是勤奋、谨慎、过人的实力是不够的。

成功人生的关键点，往往都藏身在许多容易被忽略的细节里。

能掌握细节，就能开创高效业绩，就能广开人脉，就能迅速累积财富，就能攀上职场高位……本书从生活中旁人料想不到的环节出发，借由良好的情绪管理、人际互动和体贴入微的观察力，突破你现有的工作困境、发挥你个人最大的能力和魅力，在工作中提升自我，最后破茧而出，立于成功之巅！

<<魔鬼躲在细节里>>

作者简介

王饶，中文系硕士，对卡内基的成功学有深入的研究，擅长分析人际关系，精通职场竞争法则，对于成功有着独到的见解，一直相信：没有想不到的，只有做不到的。

<<魔鬼躲在细节里>>

书籍目录

第一章 职场新人成长攻略 第一节 缺点也可提升人气 第二节 不要轻易负责任 第三节 职场温度只要三十七度C 第四节 不要轻易打破规则 第五节 小地方会有“大纰漏” 第六节 永远不要轻视自己的工作 第七节 “狡兔三窟”不可取第二章 办公室生存之另类法则 第一节 唯一牢记的礼仪是上司的习惯 第二节 不要拒绝同事的零食 第三节 存一张“人脉存折” 第四节 有些人你永远不可得罪 第五节 淡化喜、怒、哀、乐 第六节 尊重别人的“领土范围” 第七节 学会说“真实的谎言”第三章 最大的资本是自己 第一节 宁可选择做“乌龟” 第二节 学蟑螂一样有韧性 第三节 勇于挑战“不可能” 第四节 把一天变成四十八小时 第五节 为自己制造一些“传说” 第六节 正确找出自我提升的空间 第七节 时时刻刻进行自我激励第四章 高阶晋升并不难 第一节 “孔雀开屏”也有益 第二节 借助他人之力 第三节 走最快的路而不是最短的 第四节 抓住身边的贵人 第五节 不断学习才能立于不败 第六节 老板出错，服从还是违抗？ 第七节 不要等待“万事具备”第五章 做个合格的“封疆大吏” 第一节 为自己戴几枚勋章 第二节 争取高层的认同 第三节 事必躬亲未必佳 第四节 让自己看起来很公平 第五节 一次示范胜过千句话 第六节 善于“倾听” 第七节 “小甜头”笼络人心第六章 职场也可以是快乐的 第一节 工作其实是一种乐趣 第二节 把微笑当作一种习惯 第三节 赞美他人，何乐不为？ 第四节 善于交流，分享快乐 第五节 拥有一颗感恩的心 第六节 警惕职场倦怠传染 第七节 给心情放情绪假

## &lt;&lt;魔鬼躲在细节里&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 职场新人成长攻略第一节 缺点也可提升人气刚进公司时，晓美希望能够尽快得到主管的好印象，因此她做事情非常小心，力求尽善尽美。

第一天，主管派她去客户公司送资料和付款，晓美事前做足了功课，准备了充分的数据，设想了所有意外情况，像是交代要找的人不在，应该付款的钱没有带足。

到了那里，还好晓美预想过这些意外情况，因此当状况出现时，她不慌不忙地找到了对方公司主管说明情况，顺利交了资料，并用自己的钱垫付了款项。

当主管带着一种笃定的神情，等她来诉苦、求救的时候，她交出来的却是满分的功课。

接下来的几天中，主管吩咐下来的事情，晓美都做得十分妥当，和办事总是小错不断的新人艾玫相比，晓美自己也十分得意，认为主管对她的印象应该很不错。

但是让晓美不解的是，她汇报工作成果的时候，主管的神情总是淡淡的，没有她期待中的赞许、欣赏。

晓美以为自己遭遇了“冰山上司”，却发现对于她眼中不断出错的艾玫，主管倒是相当有耐心，一味地宽容，有时还要鼓励、说笑两句。

并且轻松讨好的差事十有八九派给了办事马虎的艾玫，而给晓美的工作都是些费力不讨好的事情。

同事们也和艾玫很快打成了一片，下班约她吃饭、逛街，对晓美倒是敬而远之。

到了月底考评的时候，工作完美无缺的晓美得到的评分并不高，那些并不出色的老员工分数远远超出了她，而那个大事小事都要主管指点的艾玫，分数居然和晓美一样。

晓美心中满是委屈，却不知道错在哪里，直到有一次陪一位做室内装潢的朋友去现场设计时才恍然大悟。

那间房子的结构设计得很完美，宽敞明亮，风水好，业主在介绍时面上流露出了自豪的表情，而朋友脸上的表情却并不好看。

朋友私下告诉晓美，面对这样一套无可挑剔的房子，设计师是很有无力感的，不需要掩饰点，也不需要改良空间。

愈优秀的设计师愈有“英雄无用武之地”的遗憾。

晓美如同醍醐灌顶，立刻明白了上司为何对她总是不冷不热。

室内设计师遇到设计优良的房子，就像化妆师遇到风华正茂时的当红女明星，会有无从展示才华的遗憾。

上司遇到无可挑剔的新人，也是同样心境。

学乖了的晓美，从此以低十分的才智应对上司，偶尔犯一些无伤大雅的小错，果然上司有了笑脸，有时也会鼓励、指点。

同事们也不再冷漠，对待晓美也友善了起来，同时也会分享一些经验给她，从此晓美在公司里一帆风顺，步步高升。

等她自己成了上司之后也发现，那些办事从来不出错，似乎不需要她指点的新人，确实一点儿也不可爱。

没有缺点的新人，和缺点太多的新人，同样是上司最不喜欢的类型。

任何一个有雄心、有策略、会管理的主管，都喜欢培养下属而显示自己的能力。

即便是人才，也应该是自己栽培出来的，这也是为什么有点儿小错的艾玫更讨上司欢心的原因。

当然，适度隐藏实力、偶尔出状况是可以，前提是你不能是“烂泥扶不上墙”的新人，而是领悟力强，经过培养后能够很快成长的新人。

一个新人，最好是一间可以打七十五分的房子，这样“设计师”才能慢慢指导你，尽情设计，享受“为人师”的快乐。

当然也不能做分数低于六十分的新人，如果是连连犯错，愚不可及的“朽木”，设计师是连修理你的兴趣都没有的，甚至直接判你出局。

有些时候，急于表现自己，求得成功，难免会忽视身边人的想法，显得有点儿咄咄逼人，并且会错过讨教和进步的机会。

## &lt;&lt;魔鬼躲在细节里&gt;&gt;

很多时候做个好学生和听众是大有好处的，不管在什么样的年龄，身边总有人是值得你去学习的，主动犯点无伤大雅的小错，并且低姿态地主动求助、学习，会让自己具备更多的人气，获得更多的机会。

有时候错误是不需要逃避的，坦然面对即可。

凡事按照常规，工作做得丝毫不差，倒很有可能说明，你只会墨守成规，缺乏创意，没有开拓精神。在商机瞬息万变的竞争社会里，趋于保守的职员往往只能被当作“垫底”：要是你主动开拓进取，那么犯一些不可避免并可以原谅的错误，其实是值得的，这说明你有进取心、有创意、有可塑性。

失败不要紧，可以让上司发现你的特殊之处，而你的错误正好可以由上司纠正。

当然，刻意犯错时，你应该有把握能及时地扭转败局，并且这个错误不是攸关全局的大错误，而只是一点点小瑕疵，是可以挽回的，否则的话你就大错特错，真的失败了。

第二节 不要轻易负责任初入职场的新人总是会被教导：要严格要求自己，不能一出错就找借口。

不敢勇于承担责任，也不懂得弥补过错的人，是永远也不会成就大事的。

大多数人都是遵照这样的教导来做的，努力给人留下敬业、负责任、值得信赖的好印象，刚进入公司时，总是处处抱着谦虚学习的态度，对于前辈的要求一向都不会拒绝，甚至还会主动帮忙做事，揽责任上身。

互相帮忙，本来是好事，但是切记：与人交往，重要的是彼此尽力就可以了，并不是要为对方奉献出自己的一切。

受同事请托替他做一些自己分外的工作时，拍着胸脯承担全责，是不聪明的做法，可能最后替人背了黑锅，还被蒙在鼓里。

进行合作时，由于对方的错误而造成的过失，也没有必要自己主动去承担责任，很有可能你以为承担的是连带责任，最后却发现只有你一个人负全权责任，所有的错误都成了你一个人的过失。

甚至有些人在面对不是由自己的过失所造成的错误时，也不替自己辩白，而是等待事情完美处理后，老板能够还你一个清白，但事实却是：结果迟迟不能水落石出，你在老板心中的地位一落千丈，前途岌岌可危。

负责任应该是有限度的，该自己负的责任才负。

不衡量自己所具有的力量和承担责任的严重后果，随时做出义不容辞的样子，表示要负责到底的做法，只能叫做没头脑，不能叫做有责任感！

有一位名人曾说：“我从不做出承诺，因为承诺会变成无法自拔的错误”。

对于别人的请求，聪明人是不会贸然答应的，承诺就意味着要揽责任在自己身上；如果做不到的话，就会失信于人，给人留下说大话的坏印象，让自己陷入困境。

碰上有人找你帮忙的时候，如果是在自己能力范围内的事情，那就好说。

如果不确定自己是否有能力完成，就一定不能立即把责任揽下来。

聪明的人总是行在前，言在后的。

玛莉的学弟拜托玛莉在她任职的公司谋一个职位，玛莉只是一个新人，并没有能力替学弟谋职，但是她并没有马上拒绝，而是立即请学弟发了一份简历给她，并坦率地向学弟说明自己新进公司，不确定能否帮上忙，但是愿意尽力一试，这让学弟觉得玛莉很乐于帮忙。

玛莉向自己的部门经理询问了这件事的可能性，对方遗憾地告诉她，私下求见公司高层或是非正式地安插人事根本不可能。

几天后，玛莉打电话给学弟，说她这几天一直在为此事奔走，去拜访了公司的高层，但是目前还没有结果。

三天后，玛莉亲自登门拜访了学弟，说明了她虽然为此事奔忙，但是真的没有办法，只有等以后有机会再说了。

尽管玛莉没有真的去拜访公司高层，但是学弟仍然感激不尽，玛莉也并没有因为没有替学弟办成事，而受到不負責任、言而无信的指责。

玛莉这样做的确是耍了一点小小的心机，身为新人的她是不可能去拜托公司高层的，其实到目前为止她还没有机会可以受到高层的接见，但是她并不想让学弟难堪，也不想给人留下不愿意帮忙的坏印象，于是，在没有揽责任上身的情况下妥善地处理了这件事情。

## <<魔鬼躲在细节里>>

我们经常都会称赞言出必行的人，但是很少会怀着宽容的态度对待那些做出了承诺却又不履行的人，所以最好的做法就是如同玛莉一样，并不轻易许下承诺地去帮助人，给人尽心尽力的印象，即使失败了也无须负责任，并且也没有负责的理由。

责任并不是权利和义务那样的法律条款，它更多的是一种道德上的感觉。

并不是说出“我愿意负责”这几个字就可以了，而是要感受到责任的现实存在才行。

现代社会里，上班族身上已经肩负了很多责任。

在工作中，该你做的工作，必须义无反顾地承担责任，有时候，即使你没有过失，但是你的工作绩效不明显，你承担“连带责任”这也无可厚非。

在家庭中，也要承担着为人子女、夫妻、父母的责任；在朋友圈子中也要承担互相帮助、支持的责任。

这些责任都是每个人必须承担的。

但是，如果害怕上司对你产生“怕负责任”的坏印象，害怕随之而来的负面效应影响你的前途，于是事事都出面负责，随时承诺自己可以完成任务，只会让自己压力过大，带来更加严重的后果。

不该自己负责的事情，做到尽力而为，问心无愧就可以了。

聪明的员工，会勇于承担自己职责范围内的责任，遇到工作中的错误，会自我反省，勇敢承担，积极补救，但是绝对不会为了逞匹夫之勇，把自己陷入尴尬的境地。



<<魔鬼躲在细节里>>

媒体关注与评论

职场新人成长攻略，办公室生存另类法则。  
不管你是菜鸟新人，还是高阶管理者，它都是让你受益无穷的全方位职场胜经。

## <<魔鬼躲在细节里>>

### 编辑推荐

《魔鬼躲在细节里:稳居职场高峰的细节宝典》表明了细节致胜：细节并非随时要保持露八颗牙齿的微笑、鞠躬、伸手引路等规范化的行为，它是能够让你与众不同、获取好印象、最后通向成功的细小环节。

职场新人成长攻略，办公室生存另类法则！

不管你是菜鸟新人，还是高阶管理者，它都是让你受益无穷的全方位职场胜经！

- 1、最实用的职场生活指南书。
- 2、从最容易被忽视的细节出发，认清成败的关键。
- 3、职场晋升的必修方法。

## <<魔鬼躲在细节里>>

### 名人推荐

细节并非随时要保持露八颗牙齿的微笑、鞠躬、伸手引路等规范化的行为，它是能够让你与众不同、获取好印象、最后通向成功的细小环节。

<<魔鬼躲在细节里>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>