

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

图书基本信息

书名：<<新概念最精英获奖者作文范本>>

13位ISBN编号：9787538282979

10位ISBN编号：7538282971

出版时间：2009-1

出版时间：林风 辽宁教育出版社 (2009-01出版)

作者：林风 编

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

内容概要

《新概念最精英获奖者作文范本：锦年》主要内容包括：苏德、我是蓝色、我不得不写结尾了、王皓舒、褪色的城市弃我而去、悬浮、小忽雷、张政、寒假里的莫扎特、手指上的星光、章力程、迷梦、我的生活在地下、刘一寒、夏末之末、爱你，可不可以不勇敢等等。

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

书籍目录

苏德我是蓝色我不得不写结尾了王皓舒褪色的城市弃我而去悬浮小忽雷张政寒假里的莫扎特手指上的星光章力程迷梦我的生活在地下刘一寒夏末之末爱你，可不可以不勇敢刘卫东风破红豆引麻宁青春中的落落野花马小淘如一阵冷风中学物语甘世佳逍遥散碧蚕卵林静宜青春祭坛狮身人面十八载马中才且让我忧伤一梦三四年丫头晚安徐里关于拉风的一些屁话在天堂的路口依旧等你徐敏霞脆弱的联系站在十几岁的尾巴上瞿艳忽而今夏

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

章节摘录

夏末之末一我叫夏末，生活在济南，一个北方的温带城市。

十几年来我一直生活在这里。

这是一个充满着迷离和暖味的城市，我从出生开始就一直努力地探索和攫取它对我生活的作用和意义。

可以毫不夸张地说，我熟悉它的程度如同熟悉自己的身体。

我们在共同生活的漫长日子里血脉相连得如同城市里纵横交错的交通干线。

所以，我了解它的性格，一个目光迷离性情暖味的城市。

这里空气污浊，天空灰暗，潮水般的人群一波又一波地冲击着不堪重负的马路、学校、写字楼甚至广场空地。

各种各样的高大建筑如雨后春笋般拔地而起，它们像成批的惊叹号一样震惊着对迅速变化的城市早已习惯和麻木的人们。

它们在扑朔不定的霓虹灯下让你更加地迷离不已。

这是个暖味的城市，嘈杂的噪声响彻每一角落，越来越多的模糊而陌生的面孔和你在感到熟悉又陌生的地方不期而遇。

许多年前，我就喜欢到护城河边去看日出。

拂晓的凉气像烟雾一样弥漫着整个城市，灰蒙蒙的天空埋藏在巨大而可怕的寂静里。

街上三三两两的行人哈着长长的雾气匆忙而过，他们的背影迅速地被烟雾般的凉气淹没，变得跟城市般的灰气蒙蒙和暧昧不清。

直到现在我还一直保持着这个习惯，在灰蒙蒙的早晨，在很少行人和没有公交车开动的路边，围着蜿蜒而宁静的护城河，一面望着河面渐渐蒸腾而出的蒸汽，一面不时地抬头望望冉冉升起的太阳。

方卫告诉我，你是个寂寞的人。

只有内心寂寞的人才喜欢十年如一日地做着同一件令别人厌烦而乏味的事。

而自己却兴奋不已。

我笑了笑。

你见过日出吗，你见过十年来几乎每一天的日出吗？我见过。

我的生命中相当长的一段时间都是在看日出的日子里度过的。

在日出的一刹那，我几乎能感受到太阳的呼吸，感受到它厚重而温柔，悠长而缠绵的从漫长乏味的黑暗长夜里苏醒的声音。

这种声音让我想起曾经对我宠爱有加的母亲。

想起她在夜晚明亮的灯下讲的离奇的故事和她那头温柔滑顺的长发。

我是个缺乏母爱的孩子。

在我三岁那年，母亲就逝世了，车祸。

我的父亲是个工程师，他每月在家中进出的次数历历可数。

他是个性格暴躁的人。

在他的眼里我是个充满了厌恶和缺陷的孩子，我的出生和存在是他生活里永远的痛。

他总是习惯用一近乎杀人的凶恶眼光瞪着我，然后咬牙切齿地嚷：“滚！”

”从小到大我挨了他数不清的拳脚。

它们让我觉得世界的狭小和不完整，也让我学会了人生中最原始的哲学。

这让我有充足的时间来发现和行走于这个城市，我的每一次离家出走都是对城市空间和性情的一次更加彻底的探索。

所以，从小的时候我就和它血脉相连，互相扶持，相依为命。

父亲从不找我，一是因为他对这个城市十分陌生，住了十几年也不知道从东二环到大观园怎么走甚至坐几路车。

二是他根本不屑也不值得那么做。

我是他的累赘，像一只吊在他胸前又摘不下的沙袋，这让他很不舒服。

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

他的不舒服让我变得沉默，从小就开始沉默。
像一粒幼小的种子，慢慢地在心中生根发芽。
但他是个好人，单位和邻居都这么说，随和，安静，从不招惹是非。
这种形象让父亲有很好的人缘。
所以，所有人都为父亲叹息，叹息他有一个调皮捣蛋的儿子。
他们乐不知彼地告诉父亲我的去处。
然后微笑着说，没见过这样溺爱孩子的人。
说完，欷歔不已。
父亲总是微笑称谢地把我带回家，然后悄悄地关上门，对我痛打不已。
我越来越熟悉这个城市，并开始用心灵感知着它灵魂和它的存在。
我每天都看日出，坚持不懈，风雨无阻。
我住在城市的东部。
这里是我学校的所在地。
我今年大四，学经济学。
每天早晨我都会在朝雾迷茫中早早爬起来。
推开窗子，一跃而下。
推出放在窗下的自行车，匆忙地赶往护城河边。
顺便告诉你，我住校，就在四号楼的一层。
早晨的二环路并不怎么清晰和明朗。
路上很少车辆。
我一般都会此时骑上快车道，这里的道路平坦，给人一种风一般的假象，我甚至有种要飞的感觉。
有时候，会有一辆汽车从身后呼啸而过。
伴着呛人的汽油味会有一句方言迎风送出：“妈的，找死呀！”
当然，这只是很少出现的情况。
从我三年来的骑车记录来看，从没发生过一次交通事故。
我是个很小心的人，尽管有时很大胆。
穿过二环路进入花园路，然后是东关大街，一路南下到报社。
取出报纸然后折回到解放路的护城河边。
三年来我一直做着小生意。
报纸就是其中之一，这样可以满足我并不富裕的日常开支。
我的学费是妈妈的赔偿金，到我大学时已经所剩无几。
父亲什么也没给我，除了辱骂和暴打。
我已经很多年没回过家了，我几乎忘了家的存在。
所以，我要自己养活自己。
等我到达护城河的时候，已经有几个早起的老人开始晨练了。
他们或慢慢悠悠地舞着太极，或站在树下吐气开声，有的则在慢跑的同时微笑着朝我点头示意。
我跟他们中一些人天天相见，每次都是这样点点头微笑一下匆匆过去，几乎没说过一句话，在这个世界里，我们是彼此眼里不可或缺的风景。
太阳终于升起，闪耀着火红的光泽，像一颗不停转动的眼睛。
望着它，我深深地呼一口气。
回到学校，我会按照订报的人数发放下去。
然后抓起个面包上课。
四暑假时，我还是像往常一样地打工。
与过去不同的是今年跟方卫一起。
方卫是去年专升上来的女孩。
跟我一样，学经济学。
她是个单纯而复杂的女孩，眼里闪着令人捉摸不定的迷离和清纯。

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

她本是可以回家的。

她说不回了，她想打工锻炼自己，她的家在青岛。

夏天的济南是一块烧红的铁。

把四周的空气都雾化成一团团的高温蒸汽，免费给每一个来往其间的人洗着高温桑拿。

方卫说：“夏末看你的脸变成了通红通红的颜色。

”我们终于在滚滚的热浪中找到份短期的工作，它会在以后的日子里让我的脸晒得更红。

我们给M公司发十天的传单。

M公司做的是家电业务。

它要求我们和其他的应聘者五人一组的去一个个划分好的小区里投递传单，从早晨九点一直到晚上七点。

方卫气喘吁吁地跟在我的背后，我们从二环东路到工业北路一路跑到黄台电厂。

工业北路的小区相当分散，所以我们分开投递。

我分得比较远，在齐鲁制药的旁边。

方卫近了点，就在汽修厂附近。

其实，那些需要投递的楼层大多是有很长历史的筒子楼，外面像长了藓般地乌漆巴黑，里面一片片的狭小空间分割着被时代甩在后面的一个个家庭。

它们如一台台老家电般超长地延长着服役期限。

方卫跑进一栋楼没有两秒就尖口U着奔了出来，她语无伦次地说：“太黑了，害怕！

”语气里充满恐惧的气息。

我陪着她走进去。

楼道里没有任何的照明设施，大团的黑暗迎面扑来。

她抓着我的手，拼命地攥着。

里面静得可怕，你甚至都可以听到心跳的声音。

我说：“方卫，来发传单吧。

”我们把一张张的传单紧紧地塞在门前，像幽灵般地穿过一层又一层楼，最后飞快地逃了出去。

其实，我心里也有点发毛，你可知道，那座半废半用的楼里。

充满着无边的黑暗，压得你喘不过起来，大量无人居住的墙壁上画满了乱七八糟的图形和文字，就是有人住的地方也因为大量充斥的霉味让人窒息。

再加上里面摇曳的灯光和吱吱呀呀的楼梯，一切那么令人毛骨悚然。

五后来的几栋都不是那么可怕。

但是方卫坚持和我在一起发，语气斩钉截铁，毋庸置疑。

中午的时候，方卫累得走不动了。

她说她再也爬不动那些弯弯曲曲的楼梯了，边说边擦满脸满头的汗水。

她的脸红通通的像个苹果。

可是，苹果红得太厉害，她昏倒了。

一定是中暑了！

我飞快地把她送进附近的医院。

病好后，她更加一刻不离地抓住我的手。

以后的几天，我会一个人进入那么黑洞洞的楼层，让她站在楼下的树荫里。

十天以后，我们每人发了三百元的工资。

乐得方卫像过节似的！

我们决定大吃一顿。

那天我喝了很多酒。

灯光迷离中，方卫兴高采烈地嚷着，嘴里吞着半生不熟的涮羊肉。

火锅也底气十足地欢快地叫着，雾气弥漫中看不清她的脸。

那次一定是醉了。

方卫说那天我吻了她。

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

我努力地拍打脑袋，什么也记不起来。
我甚至不能确定自己是不是真和她一起喝过酒。
但，可以确认的是，她成了我女朋友。

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

媒体关注与评论

隔绝只能是一种没有尽头的逃避，让自己纠结在自恋和自卑的光影变幻中不能自拔，在遮蔽了自己不愿意触目的场景同时，也失去了汲取别人身上阳光的机会。

——霍艳《忽而今夏》这是个暧昧的城市，嘈杂的噪声响彻每一角落，越来越多的模糊而陌生的面孔和你在感到熟悉又陌生的地方不期而遇。

——刘一寒《夏末之末》它们像三月的和风，吹拂过曾经甜醉的记忆。

——麻宁《青春中的落落野花》像是一个梦。

日子就像流水一般无声地淌过，悄悄地谋杀了我们的青春，而我们却在梦里浑然不知。

——马中才《一梦三四年》站在十几岁的尾巴上，我告别了过去。

我从过去走出来，于是那个时空不再立体而成了一个平面。

我把它叠好，压在记忆的箱子底下，随它去尘封，去化灰。

——徐敏霞《站在十几岁的尾巴上》我笑了，很开心。

我坐在悬崖上，看星光吻着自己的手指，天空里会浮现他们的脸，对我微笑……——张政《手指上的星光》

<<新概念最精英获奖者作文范本>>

编辑推荐

《新概念最精英获奖者作文范本:锦年》重棒级写手联袂而出。
首次汇聚十年来新概念最精英获奖者作品。
青春激荡的文学盛宴，将新概念与自由写作完美融合。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>