

<<如果这是宋史.7, 北宋亡国卷>>

图书基本信息

书名：<<如果这是宋史.7, 北宋亡国卷>>

13位ISBN编号：9787538294439

10位ISBN编号：7538294430

出版时间：2011-12

出版时间：辽宁教育出版社

作者：高天流云

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<如果这是宋史.7，北宋亡国卷>>

### 内容概要

宋朝是一个交织着毁灭与梦幻的时代。  
人类历史上最富足、繁华、文明的宋朝像一朵盛夏的花，终于开到荼靡了。  
但此时，她灭吐蕃、破西夏、平内乱、复燕云……功绩之彪炳，完成了北宋所有宗祖的夙愿，达到顶峰。  
建延福、修艮岳、赏花石，翎毛丹青，徽宗的风雅前无古人后无来者，缔造出有史以来最艺术的时代。  
这些是各种族的帝王们都不曾达到的。  
梦幻空花。  
帝国骤然从顶峰跌落至万劫不复的谷底，最屈辱的时刻来到了。  
在这段历史中，充满着方方面面的极致。  
最奢靡的帝国，最荒唐的宰相，最庞大的官商，最憋屈的战事，最无耻的官员，以及最伟大的将军！  
在最黑暗的天空中，闪烁着最明亮璀璨的星辰，希望也在这时出现，河南相州汤阴县永和乡孝悌里，  
一户农家诞生了一个男孩儿，姓岳。

## <<如果这是宋史.7，北宋亡国卷>>

### 作者简介

狄更斯是19世纪英国批判现实主义小说家代表，是世界上最伟大的作家之一，被后世奉为“召唤人们回到欢笑和仁爱中来的明灯”。

马克思把他和萨克雷等称誉为英国的“一批杰出的小说家”，也是英国近代文学史上与莎士比亚媲美的经典作家。

狄更斯的名言“顽强的毅力可以征服世界上任何一座高峰”，经久传诵不绝。

<<如果这是宋史.7，北宋亡国卷>>

书籍目录

- 第一章 天命
- 第二章 宋朝的兰花
- 第三章 北宋终结者
- 第四章 党争养蛊孰为殃
- 第五章 国之少年
- 第六章 隐相大人
- 第七章 疯狂的石头
- 第八章 神仙大卖场
- 第九章 永远的西军
- 第十章 公元年的卢沟桥事变
- 第十一章 完颜
- 第十二章 流散的镔铁
- 第十三章 海上之盟
- 第十四章 灭国级蛀虫
- 第十五章 青溪县的真相
- 第十六章 燕云梦魇
- 第十七章 如此复燕云
- 第十八章 欢呼，灭亡
- 第十九章 靖康
- 第二十章 东京保卫战
- 第二十一章 钦宗式沉沦
- 第二十二章 烈日骄阳，男儿雄壮

## <<如果这是宋史.7, 北宋亡国卷>>

### 章节摘录

第一章天命每一天，这个世界都在变化中。

尽管变化，中国人却总在说，不管外界如何，我们都能坚守自我。

自我是什么？

他们至少具体化出三句话：“威武不能屈，富贵不能淫，贫贱不能移。

”听着真提气，也很全面，只是似乎忘了说最重要的，坚持这三点之后，还能怎样活？

或者说，还能不能活！

这个问题在和平时代里提出来，比如公元2010年的今天，似乎没什么意义。

可是如果我说，就是这点事导致了一个王朝的崩溃，一个民族的沦丧，有人相信吗？

貌似危言耸听，那么开始回忆，从宋元符三年（公元1100年）的正月开始。

正月十二日那天，二十四岁的哲宗皇帝驾崩了，新皇帝赵佶登基。

赵佶是宋神宗第十一子，能当上皇帝，实在是各方面都太优秀了。

首先，他有个好妈妈，赵佶的生母陈氏，开封人，史册记载她聪颖端庄，艳若桃李，以御侍身份生下了赵佶。

这一点很重要，意味着她出身很低，不会被高滔滔、向氏等贵族出身的后宫主宰猜忌。

另一方面，和哲宗皇帝的生母朱太妃也会自然地亲近。

朱太妃也是开封人，同样出身很低，阶级、同乡的双重关系让她们走得很近，连带着各自的儿子也处得亲密。

哲宗在没有亲政，被高滔滔压制时，就经常约赵佶到寝宫里玩。

多年以后，当上皇帝的赵佶深情地回忆说，那时十二三岁的哲宗款待弟弟，只能拿出一些寻常果饼，装在陶制的器皿里，一点都看不出皇帝的身份。

两个小兄弟躲在帷幕后默默地吃着，很幸福，很辛酸……陈氏的好不止这些。

这个平民出身的女子有着异常刚烈的一面。

宋神宗年纪轻轻病死，死时只有三十七岁，陈氏当时更加年轻，才三十二岁，正是女人一生中风华正茂的好时候，却突然间凋谢了。

陈氏搬进神宗陵殿的侧殿，终日里默默出神一动不动，很快形销骨立，容颜惨淡。

宫里送来饭菜、汤药，陈氏挥手让人拿走，说：“得早侍先帝，愿足矣。

”没多久，陈氏就死了。

她是真心地爱着神宗的，这一点哪怕是在封建年代里，也一样让人肃然起敬。

她的死，一方面满足了自己的愿望，一方面给儿子留下了足够的印象分。

爱屋及乌，对陈氏的敬，加重了整个后宫对赵佶的爱。

就连高滔滔、向氏这样出身豪门士族，习惯了天家父子无亲情的人也对赵佶很照顾，更不用说朱太妃、宋哲宗母子俩了。

赵佶在一片爱护中长大，哲宗即位后封为宁郡王，四年后以平江、镇江军节度使加封为端王，再两年后加封为司空，改昭德、彰信军节度使。

爵位之重，晋升之快，在诸位皇弟中首屈一指。

他自己也很争气，宋朝发展到这时，已是八世祖了，他的皇兄皇弟们早已经是标准的太子党，每天里声色犬马烟柳雾花。

他不同，限于宋朝祖规，皇室男丁的职业只能是吃喝玩乐，但同样的玩，他却玩出了品味。

赵佶喜欢的是笔砚、丹青、琴瑟、图史、射御。

所谓君子六艺，礼、乐、射、御、书、数。

赵佶除了射箭、驾车两项之外，其他几乎无所不精，这让开封城的士大夫集团的眼前一亮再亮不停地亮，空前发现，十一皇子是完美的化身！

想想看，赵佶的住处摆满了珍品图书，每天里高人雅士不断，谈经论玄，调弦鼓瑟，兴致来时挥毫泼墨，无论是作画，还是写字，赵佶都在弱冠之年达到了极高境界。

这些还不是全部，赵佶身材修长，面目俊秀，谈吐风雅，行动春风，走到哪里都是人群中流辉溢彩的

## <<如果这是宋史.7, 北宋亡国卷>>

焦点。

这样的人谁不爱呢，何况他还特别友善。

宗室里的知名雅士赵令穰、驸马都尉王诜，这二位是能和文坛泰斗苏东坡拉上关系的人，为他在外界做宣传；皇宫内部朱太妃、向太后两派系对他共同喜爱，几乎是唯一一个左右逢源、无往不利的人。做到这一步，哲宗不死，他繁华一生，高出同侪；哲宗死了，众多皇子他鹤立鸡群，哪怕是外界公选，都跑不了他的皇位。

何况，这人在暗地里还另有一张面孔。

这张面孔藏得很深，除了对宋史有兴趣，细心钻研过的人之外，很少有人知道。

毕竟在中国人的传统印象里，赵佶只是个含着金匙出生的顶级花花公子，突然被命运推到了风口浪尖上，不由自主地当上了劳什子皇帝。

那些不了解他另一副面孔的人通常还会叹息一声，以他的才能，要是能终生醉心于书画之间，中国就会又多出了一位了不起的丹青名家啊。

让他当皇帝，真是既害苦了宋朝，也害苦了他本人。

这是假的！

赵佶确实有书画的才能，但他更有一颗膨胀的权力之心。

首先，他的艺术细胞的构成就有问题。

艺术，是心灵的外延，有什么样的灵魂什么样的欲望，才有什么样的表现。

比如有的人淡泊，在无尽天地之中只选取空山灵谷幽兰雾凇入画，越是淡雅越是入味；有的人雄烈，画奔马雄狮猛虎苍鹰，遒劲威凌肆意纵横，越是粗豪越是神骏。

体现在赵佶，是极致的细腻，入微的贵气。

有这两点的人，都毫无例外地自命清高，尤其当一些特殊的事发生在他身上时。

在赵佶的端王府里，出过两件怪事。

某一天，两只白鹤突然从天而降，落在他的庭院里，久久徘徊，且鸣且舞。

自古鹤鸣于堂，是千年难得的祥瑞，尤其是发生在京都重地里。

一时间，全城轰动，很多知名的大臣都蜂拥而来。

当然，为的不是看什么鹤，而是来拍端王的马屁。

您祥瑞，您发财，您升官！

当时，全王府的人都飘飘欲仙，只有管家杨震吓得满身冷汗。

发财、升官……都是亲王了，再升是什么，难道是皇帝？

！

他立即站出来往外赶人，一边赶一边说：“这是鹤不是鹤，是鹤不是鹤！”

仙鹤和人好不容易都赶走了，没过几天，怪事又出现了。

在赵佶的卧室外边，突然间长出了一丛灵芝。

这下子简直是加倍的祥瑞。

鹤是从天而降的，有可能是飞累了下来歇一会儿，属于流动祥瑞。

可是灵芝草从地里钻出来，准确无比地在赵佶窗外安家，这无论如何都是专属于赵佶的祥瑞，顶级祥瑞。

一时间，全府的人都跑到赵佶面前贺喜讨赏，同时喜讯像插了翅膀一样，飞向全城各地，大有超过上次的趋势。

关键时刻，一只手伸了过来，瞬间将喜讯停播。

管家杨震，他把灵芝草像狗尾巴草一样拔了下来，扔到一边，说这是食用菌，根本不是灵芝！

人群沮丧地散开，杨震松了口气，可是转过头来，发现赵佶的目光有点凝固，像是若有所思。

自命不凡的人，怎么禁得住接二连三的灵异事件。

这两件事之后，赵佶某天突然写了张纸条，悄悄叫来了一个心腹家丁，对他说：“这上面是我的生辰八字，你拿到大相国寺去，每一个卦摊都算一次，看看什么结果。”

家丁去了，一个个摊位依次算去，钱花了不少，什么也没算出来，都是些常见的神棍型套话。

直到最后，在一个角落里遇到一个破衣烂衫，快饿死的算命先生。

## <<如果这是宋史.7，北宋亡国卷>>

这位先生看了一眼纸条，再看一眼家丁，突然间显得很郁闷，把纸条扔了回来，说：“老兄，我混得很惨了，你怎么还拿我开涮呢？”

家丁不解，问他啥意思。

先生冷笑，“这是天子的生辰八字，根本不是你的！”

该家丁大惊失色，跑回王府，报告给赵佶。

赵佶深思了很久，要家丁第二天再去，把自己的名字告诉算命先生，看他有什么话。

第二天，算命先生说：“回去告诉亲王殿下，您是天子命格，日后要善待百姓。”

很套话是吗？

很平常很虚构是吗？

可是这位算命先生在历史上有名有姓有地位。

他的话应验之后，赵佶让他平步青云，官居节度使，成了一位达官显贵。

他叫陈彦。

一连串的心理暗示之后，赵佶开始了主动出击。

他是聪明的，一方面继续和哲宗、朱太妃一系搞好关系，一方面刻意地讨好向太后的身边人，以亲王的身份向一个个太监宫女示好，这是多么巨大的诚意。

很快，向太后就被一片片的歌功颂德声包围，所有人都说赵佶的好话。

想想她一个没儿没女的孤寡老太太，正在失意落败中，有这样一个好儿子献孝顺，能不被顺利撂倒吗？

之后，才有了向太后为他争皇位的事情，要不然，九五神器怎么会平白无故地落到赵佶的头上。

在那一天里，赵佶的人奔忙在王府和皇宫之间，把正在发生的每件事报告给他。

向太后提名后，章惇反对，赵佶的反应非常强烈，他时而仰天长啸，时而伏案沉思，得与失之间，天子与藩王之间，天差地远！

他要这皇位，他要掌握天地万民生死的至高权柄。

## <<如果这是宋史.7，北宋亡国卷>>

### 编辑推荐

《如果这是宋史7:北宋亡国卷(新版)》编辑推荐：对一个宦官时代的全景式展示。

人人都是刀斧手，个个都是权谋家。

《如果这是宋史》解读历史政治运作与权力之道，记录无数无情的谋略与无比的忍耐。

《如果这是宋史》是有史以来，唯一一部白话通俗宋史，作者高天流云以亦雅亦俗、亦庄亦谐的写作方式，在生动、有趣地讲述历史故事的同时，叙述了历史上值得人们思考的大大小小的无数故事。



<<如果这是宋史.7, 北宋亡国卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>