第一图书网, tushu007.com

<<宋代诗歌史论>>

图书基本信息

书名：<<宋代诗歌史论>>

13位ISBN编号：9787538326475

10位ISBN编号：7538326472

出版时间：1995-12

出版时间：吉林教育出版社

作者：韩经太

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<宋代诗歌史论>>

内容概要

中国诗歌源远流长，约略可以分作四大时期、十个阶段：所谓先秦，是它的萌生与成熟时期。
经历了绵亘数千年的原始诗歌，只可称作前艺术；文明之幕拉开，约当夏商两代逾千年，诗歌仍处于萌生状态。
直到殷周之际，以迄战国末期，才开拓出《诗经》与《楚辞》两条文化史路，成熟为真正的诗歌。
抵春秋战国早期封建社会的转型期，基本上形成了以华语为载体的华夏文化，涌现出儒、道、屈骚不同流派的诗歌美学意识。
这样便奠定了中国诗歌流变史的光辉起点。
本套丛书依照：四大时期，十个阶段：萌生与成熟(先秦)；拓展与发展(秦汉、魏晋南北朝、隋唐五代、两宋)；分化与深化(辽金元、明、清)；综合与融化(近代、现代)。
在史的基础上立论，在论的主导下写史。
史是客观存在，论述主观认识。
它是诗歌史论，即诗的文化史，同时，也从文化视角来论述中国诗歌的历程与发展。
本书为其中之一。
主要从大文化的视角去解剖宋诗的创作风格和宋人的创作心理，旨在更深一层的理解中阐发宋诗的时代精神。

第一图书网, tushu007.com

<<宋代诗歌史论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com