

<<名师方略>>

图书基本信息

书名：<<名师方略>>

13位ISBN编号：9787538369175

10位ISBN编号：7538369171

出版时间：2012-1

出版时间：吉林教育出版社

作者：刘艳飞 编

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师方略>>

内容概要

《名师方略：中学生作文素材创新运用》总结了素材在具体作文运用中的方法，让你游刃有余运用各类素材。

一、直接引用，强化说理。

在文章的开头、结尾或者文章中间直接引用名人名言作为素材，能起到增添文采、佐证文章论点、升华文章主题的作用。

引用贴切，简练而醒目，能给人留下深刻的印象。

二、小处入手，以小见大：写作源于生活，而生活丰富多彩，我们不能事无巨细都写下来，可以从身边的某一件小事，或社会的某一些现象入手，提炼出写作素材，揭示文章主题，达到管中窥豹的效果。

三、理例结合：文章如果只是一味地说理，就容易令人生厌，因此要有活生生的素材。

通过借用各种和文章主题相关的素材，让文章显得有血有肉，丰满多姿，具有说服力，读起来也真实可感。

四、组合排比：在写作的时候，我们可以用几个不同的素材来表现同一个主题，使文章显得有气势，能够彻底地把道理说明白。

当然，这些素材需要进行有机地结合，而不能胡乱地堆砌。

五、对比映衬：对于同一个问题，常常有两种相反的看法，不管孰优孰劣，孰对孰错，我们只要能做到双管齐下，兼顾正反两面的写作素材，就可以得出一个辩证而圆满的结论。

六、故事新编：写作要有新意，我们通过借用经典中的人物或情节，进行改造甚至颠覆，推陈出新，从中挖掘出新的写作素材，用来表现文章主题，这样不是很好吗？

<<名师方略>>

书籍目录

第一辑 直接引用，强化说理

范文观摩

学会留心生活

美，就是生活

诗意地生活

生活的态度

善待生活

善待生活

人生方程解

人生的“菊、竹、梅”

淡泊人生

谈中学生的友谊

人生需要知己

慎交朋友

品悟感动

给心灵刻上感恩的烙印

人生应该学会奉献

赠人玫瑰，手有余香

幸福与你同在

奉献是快乐的

为世界增添属于你的异彩

要宽容待人

莫等闲，白了少年头

立志与做人

志向与作为

业精于勤

超越自己

生命

让生命在压力中飞翔

吃苦是福

感谢痛苦的洗礼

宝剑锋从磨砺出

泪水中孕育成功

做人要有主见

张扬优良个性，体现自身价值

相信自己与听取意见

学会放弃

谈矛盾

珍重过程

人生最珍贵的财富

放飞孩子

快乐是什么

孝的反思

修心重于饰面

你还会骄傲吗？

<<名师方略>>

学贵质疑
读书的乐趣
面对“课外阅读”别走开
读与思
读与感悟
忘却与铭记
菊?月?山
洁志堪守之
开一朵尊重的花
说说我们“90后”
浅谈“创新”
我创新，所以我生存

第二辑 小处入手，以小见大

范文观摩
亲切的鼾声
好奇心
牛奶里的爱
幸福，在那楼梯的两头
仙人掌的刺
母亲的手
掺在米粥里的爱
不经意间的发现
难忘那把锁
忘却的豆香年华
美丽的苹果
永远的栀子花
栀子花情思
小议“洋名热”
由口味想到的
Made in China
边缘的汉语文化
“文化”成了什么
文化遗产日
谁动了汉字
北京的符号
北京的符号
和而不同的中国智慧
莫为经济遮望眼
“山寨”现象之我见
小谈“文凭热”
小议电视综艺节目
透视“追星”现象
广告污染
我看电视广告
明星代言之我见

<<名师方略>>

新语言！
新语言？

校园流行语

由“酷”字联想到的

小议“8字热”

小议荧屏错别字

“小事”不可小视

勿让“公交专座”形同虚设

一元钱的感动

论丰田汽车“召回门”

习惯的力量

错误的爱

错误的教育

也说“家教”

观“校门风景”有感

礼尚往来话人情

后偷菜时代

“猪八戒照镜子”的启示

做文明礼貌的人

与人方便

筷子和刀叉

第三辑 理例结合

第四辑 组合排比

第五辑 对比映衬

第六辑 故事新编

第七辑 反弹琵琶

<<名师方略>>

编辑推荐

名师坐镇，写作要诀全梳理七位名师纵览三年作文题海及优秀答卷，整理出一套作文锦上添花和强化应考发挥的纲要，对学生而言意义非凡。

专业评点，优秀作品深解读 每一则技巧，都全面搜集各式优秀作品实例，借以深入分析技巧的适合场合和使用效果，让每一篇作文都达到示范效果，让每一则点评都具有指导意义。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>