

<<百分比艺术>>

图书基本信息

书名：<<百分比艺术>>

13位ISBN编号：9787538424317

10位ISBN编号：7538424318

出版时间：2002-1

出版时间：吉林科学技术出版社,台湾艺术家出版社

作者：黄健敏

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百分比艺术>>

内容概要

为了美化城市，使人们生活的城市空间中出现更多艺术品，从而提升生活环境的品质，美国各级政府立法，以其建筑物造价1%的经费用于环境公共艺术的建设，这一先河引发了人们对生活空间环境与品质的渴望与追求。

本书以宏大的视角，客观的立场，引介美国各大都市建设案例与政策，以生动具有说服力的图文进行不同角度，不同层次的展示，这将有助于关心此建设的人们了解美国在公共艺术领域里的作为，是我们以此为努力借鉴的最好范例。

<<百分比艺术>>

作者简介

黄健敏，1951年出生于台北市，1976年毕业于中原大学建筑系，1978年中原大学建筑系助教，1979年宗迈建筑师事务所，1980年建筑师杂志执行编辑，1982年加州大学洛杉矶分校（UCLA）建筑硕士，1983年达拉期WSI建筑师事务所，1985年达拉斯JKW室内设计公司，1987年达拉斯GCTW建筑师

<<百分比艺术>>

书籍目录

内封版权目录作者简介序公众艺术大众参与洛杉矶的庞克山庄矽谷的公众艺术旧金山的国际机场旧金山的凯悦喷泉西雅图的玻璃艺术达拉斯的公众艺术达拉斯的假人雕塑达拉斯的街头艺术达拉斯的肯尼迪纪念碑达拉斯美以美大学的雕塑苑布兰诺的野外雕塑福和市的建筑壁画新奥尔良的小意大利广场狄莫伊的巨伞芝加哥的公众艺术芝加哥的四季波士顿的地铁艺术纽约的炮台公园市费城的公众艺术费城的费蒙公园艺术协会费城的富兰克林艺术建设费城的鬼屋费城宾州大学的户外雕塑华盛顿的越战纪念碑华盛顿的海军纪念碑标志艺术围篱艺术

<<百分比艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>