

<<2008最适合中学生阅读诗歌年选>>

图书基本信息

书名：<<2008最适合中学生阅读诗歌年选>>

13位ISBN编号：9787538536850

10位ISBN编号：753853685X

出版时间：2009-1

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：马永波 编

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

农民与土地的结合，让人最容易联想到的是“锄禾日当午，汗滴禾下土”的画面。

《草帽下的父亲》同样也写农民与土地的关系，同样也表现农民的艰难与辛酸，却由于巧妙运用了角色变化，让农民变成“农民画家”，土地变成“画板”，从而强化了田园生活的情趣和浪漫色彩。

《萤火虫》这首诗中的萤火虫是在夏夜里带着灵光在天空中随意飞行的昆虫，因为磷的作用，这些小昆虫们在屁股上闪着亮光，上下飘动，仿佛舞蹈。

而小海有着自己的阐释，分成三步进行：第一步是画境。

将眼睛直观的场景描述为：“萤火虫/撒满河面/纵横、壮观”，随后进入直观后的联想：“像打开了桎梏的囚犯/找到了身体的语言/也像令我们辛酸的母爱/一闪、一灭、一闪、一灭/电击着我们濒死的心脏”。

像囚犯、像母爱，一虚一实，一幻一真，一崇高一卑微，将不可能相容的两个概念在一个场景中表述，既大胆又自然地将对萤火虫的联想发挥到最佳状态，这正是诗人的自我心态的表达：“身体的语言”、“令我们辛酸”、“濒死的心脏”使得这个画境更加引人注目；第二步是比喻，在一般比喻的基础上加入成语“离乡背井”的形象的元素，“远离了故乡冰凉的水井/就像口对口的方言/准备熄灭”平淡之中显出不平凡的感受；第三步是感叹，毫无疑问，通过上两节的造势，萤火虫这种可以有很多联想的昆虫，在这里，只能用了“哦，这温柔而苦难的心……”既指萤火虫本身在闪光不断之时的腹中，“温柔而苦难”又指诗人自己的怜爱之心的“温柔而苦难”。

<<2008最适合中学生阅读诗歌年选>>

书籍目录

星星啊，你照亮了我回家的路草帽下的父亲萤火虫病父亲晚餐外婆四合院开始悼老师父亲写给父亲门
亲一下春天的嘴唇那一次远行孟浩然诗意之春晓聚离正午的时间朋友皖东南一棵青草的选择在人间雀
之灵木匠且饮.....正午的菖蒲最美春天的活页夹在果园山谷书最后一只苹果一个人吼着秦腔从山上下
来祖屋黄背栎我想以一首诗返乡金黄的.....南瓜、苦瓜和莎士比亚它们常常忘记了飞翔拾炭渣的妇女
春天知己比月亮更执著乌镇来到树林抒情北碚，北碚再重复一次湖南大雪，野兽尽孝菜花开如果寒冷
是温暖的一部分我的爱是木质的花的往事我正经历的第一个冬天

媒体关注与评论

我的爱情是木质的。
一棵背阴生长的/香樟树。
/柔软一圈一圈/向外生长。
/欢乐的时光像涟漪/像远山或听筒那头传来的甜美声波…… ——谢宜兴《向内的疼痛》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>