

<<穿越泰姬陵>>

图书基本信息

书名：<<穿越泰姬陵>>

13位ISBN编号：9787538537468

10位ISBN编号：7538537465

出版时间：2009-3

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：纳兰若仪

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<穿越泰姬陵>>

### 内容概要

《穿越泰姬陵》主要内容：世界七大奇迹之一的印度泰姬陵，一向是世界的爱情圣地，而它的神秘的历史，你知道吗？

这个关于一个皇帝和一个皇后的爱情建筑，由一名去印度旅行却无意中触摸泰姬陵里面的花边而穿越时空的中国年轻女子孟丽君揭开，让你知道泰姬陵为什么会被称为一滴永恒的情人之泪……本小说是一部公元17世纪印度历史上最华丽的王朝——莫卧儿王朝的史诗，一幅古代印度灿烂文化艺术的华丽画卷，一纸爱情的白皮书，一册印度旅游的备忘录……

## <<穿越泰姬陵>>

### 作者简介

纳兰若仪，广东人氏，生于澄清之海，居于山水之源，近期游走于新旧帝都之间。狮子座女子，喜欢历史，热爱绘画，擅长唱歌，迷恋繁复奢华的首饰，欣赏印度歌舞，狂恋朱古力，钟情白色清香的花朵，还是一个超级卡通迷（最爱樱桃小丸子）。狮样勇猛状态工作，猫样懒洋洋状态生活，前世在外贸业，今生在写字界，后世未知。为杂志写稿，也为报纸写专栏。2007年7月出版第一部言情长篇小说《蝴蝶玉钗》，新作异国历史言情《穿过泰姬陵》和都市小说《爱别离》、《M》等近期推出。

## &lt;&lt;穿越泰姬陵&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章·离奇失踪第二章·我在哪里第三章·全家团圆第四章·闺阁生活第五章·集市节初见第六章·日出·亚穆纳河·印象第七章·研习六十四艺第八章·出游所见第九章·书房畅谈番外(胡拉姆)番外(贾汉·吉尔)番外(米赫尔)第十章·沙哈鲁叔叔和哈菲兹哥哥第十一章·拉德里进宫第十二章·红堡夜宴第十三章·宫杀番外(贾汉·吉尔)第十四章·宝石戒指的秘密第十五章·后宫生活第十六章·暗战番外(贾汉·吉尔)番外(米赫尔)第十七章·暗伤番外(胡拉姆)第十八章·阴差阳错第十九章·称重仪式第二十章·情人的礼物番外(伊蒂玛德·乌德·道拉)第二十一章·皇室的婚姻第二十二章·胡拉姆大婚第二十三章·等待的滋味'第二十四章·努尔·玛哈尔第二十五章·努尔·贾汉第二十六章·蒙泰姬·玛哈尔第二十七章·红堡新王妃第二十八章·蜜月旅行第二十九章·红堡里的幸福母亲第三十章·后宫恩怨番外(托马斯·诺)第三十一章·沙·贾汉番外(托马斯·诺)第三十二章·祸起萧墙第三十三章·微型泰姬陵第三十四章·再见胡拉姆第三十五章·原来的轨道第三十六章·重返莫卧儿第三十七章·最后的温情第三十八章·风云变第三十九章·皇室的宿命第四十章·峰回路转第四十一章·胜者为皇番外(米赫尔)第四十二章·施政重建第四十三章·你爱我吗第四十四章·真相大白第四十五章·重返现代

## &lt;&lt;穿越泰姬陵&gt;&gt;

## 章节摘录

缘起你容许你君主的权力化为乌有，沙贾汗啊，可你的愿望本是要让一滴爱情的泪珠不灭不朽。光阴对人心毫无怜悯之情，他嘲笑人心记忆追思的悲伤挣扎。

你以美诱惑光阴，俘虏光阴，给不成形体的死亡戴上形体永不凋谢的花冠。

夜深人静时在你爱人的耳边悄声细语的秘密，都精心制作在石块的永恒沉默里了。

虽然帝国崩成齑粉，世纪消失于阴影，大理石依旧对繁星叹息：“我记得。

”“我记得。

”——可是生命倒忘记了，因为生命自有她对无穷所负的使命；她把她的回忆留给美的寂寞形体，她自己便轻装继续航行。

——泰戈尔《情人的礼物》第一章（1）离奇失踪公元2007年3月21日，星期三，中午，中国广州。

林莉吃完饭，在办公楼的走廊散了一会步，就和平常一样回到办公室拿起报纸，当她看到国际新闻那一页时，动作僵住了，脸忽然刷地白了起来，周围的同事看到她反常的表现，走过来看她，男同事张东健拿起了她手上的报纸，念出报纸上那一个醒目的标题：“中国……女旅游者……孟丽君……昨参观世界七大著名建筑之一的……印度泰姬陵时……离奇失踪！”

张东健停断了一下，本来泰姬陵是观光胜地，也是现在全中国年轻人的旅游热点，有新闻没有什么特别，但是，这个题目用的是离奇失踪！

这就不由地让他也恍惚了一下。

另外的同事奇怪地看着他们两个人，把报纸抢过去看，也一起呆住了！

因为那上面写着：“昨天，在印度各大报纸以头版头条醒目位置爆出一条惊天新闻，有一名来自中国的年轻女子孟丽君在参观时离奇失踪，当时还有好多目击证人亲睹当事人用手轻轻地触摸里面建筑镶嵌着的红宝石时，忽然一声惊叫不见踪影，但是周围的人没有一个人伤亡，而且建筑也没有受到什么损害，据称印度泰姬陵并无不知的秘道机关等设施，如此离奇失踪实在是非常奇怪，难道泰姬陵的旧主人泰姬近期不喜欢人家来打扰她了吗？

可是，她从来是如此从容地接受来自全世界的游客，接受他们的赞美和爱护，为什么会这样呢？

”还是张东健反应得快，笑着拍了林莉的肩：“唉！

可能是迷路了吧？

不要太担心了，孟丽君？

哈哈！

有没有皇甫少华啊？

这个名字你们不觉得太奇怪吗？

还没有到4月1号呢！

这些记者就开始愚人了！

现在的人啊！

就喜欢愚人！

唯恐天下不乱！

”所有的人听着都松了一口气，现在这样离奇的新闻越来越多，所以这个有可能是假的，是为4月1号的热身运动，试想一个大活人，一个成年女子，除非迷路和给人绑架，否则不可能离奇失踪！

可是泰姬陵是有着无比严格的安检系统，想要把一个大活人给绑架出来也是很难办到的事。

林莉还是一副郁郁不乐的表情，望着远方，眼神迷茫。

张子健眼珠一转，疑惑地问她：“奇怪！

你平时对新闻都没有这么关心的，今天怎么了？

”林莉深深地叹了一口气：“她是我的好友，这次印度她是一个人去的，她要买我们喜欢的首饰和纱丽，要去我们心目中的圣地泰姬陵拜拜泰姬夫妇，她到了印度后我们还通过电话，可是，才一天没有联系就出事了……”她说到后面，语气咽住了，哭了起来。

所有的人这才觉得事态严重，开始七嘴八舌地安慰林莉，并且开始猜测她会在哪里？

最后，平时极难统一意见的他们居然同意一个意见：泰姬陵一定有着外人不知道的秘道，林莉的好友

## &lt;&lt;穿越泰姬陵&gt;&gt;

一定是不小心碰触着机关，给掉进里面了！

他们急急上了网才知道，因为这几天公司有紧急任务需要加班，他们都是早出晚归，一心一意地处理工作，错过了昨天网上的新闻和昨晚电视台的新闻，印度的新闻昨天出来后，全世界的媒体已经做出了热烈的反应，中国政府、媒体和民众希望印度政府协助找回失踪的女当事人，他们也都一致觉得泰姬陵或者有一些秘密没有人发现呢？

中国人从古代就擅长修建机关秘道之类，所以对此反应是她可能正掉进连泰姬陵建筑图纸都没有标明的秘密地道里；而美国人也以他们美国特色的思维坚信是UFO停在泰姬陵的上空，带走了这个年轻的中国女子准备让她参观UFO总部，让她对比一下外星人新建的精美建筑和泰姬陵哪一个更美些？

当然也有些人认为外星人在众目睽睽之下在地球的著名建筑之中捉走我们地球人，或者外太空防御体系有加强有必要。

其它各国的记者和民众众说纷纭，成为严肃的政治、经济、战争等问题之外的世界新闻中的花边……

林莉皱着眉头，打了一个电话，却在电话要通之前按掉了，拿起皮包，对同事们说了一句：“各位同事，我要去找丽君的爸妈，如果经理找我，麻烦告诉他我有急事出去，谢谢了！”

转身就冲出办公室。

在孟家，孟丽君的父母正在对着电视，紧张地盯着电视上的国际新闻，希望能有女儿的最新信息，孟母的手很紧张地拉着孟父的手，指甲掐得他有点痛，但是他知道妻子很担心在印度的女儿，没有抽回自己的手，而且还用另一只手在她的肩膀上轻拍了几下，以示安慰。

在林莉敲门进去后，孟母见到女儿的好友，强忍的眼泪终于流下来，抱紧林莉说：“好孩子，谢谢你来看我们，我们丽君……不知……不知……什么时候……才能平安回来……”林莉忍住眼泪强笑着说：“伯父伯母，丽君福星高照，不会有事的，会不会泰姬陵里面有秘道机关，不小心给踩进去了？

放心，世界上那么多人参观泰姬陵，也没有见过有这一类的报道，可能是人群太多了，她给挤得迷路了，印度的报道比较夸大，所以应该没事！

正在全世界到处都关注这件事的时候，我正焦头烂额，根本不知道自己能成为世界上的焦点人物，上了那么多张大报小报的头版头条，我正以为我中了机关，掉进泰姬陵的未知陷阱里，身为中国人，天生对于秘道机关的敏感思维，已经从小给民间故事和武侠小说教育得成为本能，我很担心出来一些“谁要是干扰了法老的安宁，死亡就会飞到他的头上”或者“擅闯皇陵者死”之类写着诅咒的石牌，然后就是可怕的细菌或者乱箭齐发或者毒水齐喷又或者象《侠客行》中侠客岛最后机关一动山崩地裂的惊人场面，奇怪平时我的记忆力不是特别好，临到这时，我的记忆却极好，把电视里的场面回忆得清晰无比，而且还伴着惊人的想象力，把一些书里同类内容想象成场景，把自己吓得半死，冷汗真冒，后背都湿透了！

心中不由地哀叹：“老天！”

我可不想死，我还年轻，我还没有男朋友，我还没有结婚，我还有好多美丽的想法没有完成！

印度我还没有游过呢！

我的便宜机票，我还答应林莉买宝贝回去！

全完了！

为了防止不小心触动机关，我只好全身酸痛得要命仍然忍耐着不敢动，一边继续把观音、佛祖、上帝、真主等我所认识的各宗教的各路神明都拜托了一遍外，一边在不停地思考着对策，因为在这个不明的环境里，叫天天不应叫地地无门，自救肯定是唯一的出路。

没错，我就是当事人孟丽君，与清代才女写出来的元朝奇女子同名，是好读典籍的老爸给我取的，他的用意我很明白，我家没有人从政，他只是个普通的喜欢读书画画的公司职员，我生长的这个年代更没有什么非得嫁一个订娃娃亲的很麻烦的皇甫少华，更没有什么碰到痴情皇帝拼命要追求之类的危险，他只不过希望掌上明珠能够象小说中那名才华横溢的孟丽君一样美丽机智兼天纵英才而已，所以说我是老爸美好的愿望。

只不过，听到我这个名字的人都不肯放过我，都会惊奇地重复一句：“孟丽君？”

孟……丽君？

你的名字真特别！

”碰到一些比较多嘴的，还喜欢问一句：“那你的皇甫少华在哪啊？”

## &lt;&lt;穿越泰姬陵&gt;&gt;

”恨极！

因为我从小看这出剧的时候最不喜欢的就是这位少华了，一直都是丽君在保护他，算什么好汉？后来还找了丽君的好友一起娶了过来享受齐人之福，可怜的丽君伤心之余还要表情愉快地表示欢迎，算什么好男人？

如果是我，我就找别的爱我的我也爱的能和我匹配的男人，而不是这等无力保护未婚妻并且对爱不彻底的男人。

可是，我到25岁了还是找不到那个我在等的人。

他在哪里呢？

我条件不差，还不算是没女，长得中人之姿，略有婴儿肥，读过美术学院，工作了3年就辞职做SOHO，为女性杂志和报纸撰稿兼画插图为生，略有一点积蓄，也有一些很细的细软。

闺蜜林莉说我眼界高，挑花了眼，其实，我的确眼光不高，只是希望一个人要我觉得顺眼才行，偏碰到的那些男人，不是像诗人一样夸张地歌颂我令我害怕；就是喜欢挥动着十只手指表示他的富贵；或者在一起吃饭喝咖啡时拼命地接电话打电话好像忙碌过比尔？

盖茨；又或者一个劲地问我家里有几位有势力的亲戚像要和我做生意，真是让人郁闷！

这世界的男人怎么了？

我渐渐地不再浪费宝贵的时间去参加各种或明或暗的相亲，感觉很快乐自由，但是老妈，却好像家中有滞销的产品一样，恨不得每天和万客隆的店员一样拿着大喇叭大叫：“大降价！

大降价！

”好把我推销而出，让我怀疑她不爱我，虽然她每天都要我喝这个吃那个补得我婴儿肥。

越来越受不了之后，我借口在广州更好发展写作，离开汕头，跑到美院边上和老同学合租一套房子，从此山高皇帝远。

每天写作、学习厨艺、画插图和国画，差不多几个月就去外面玩一次，兼写游记赚钱，何等潇洒。

从小就喜欢印度电影，一开始是迷人的印度女郎和舞蹈，后来是因为喜欢波西米亚风格的手镯和衣物，当然还因为有着动人爱情故事的伟大绝美的泰姬陵，并且因此喜欢上印度的绘画艺术，狂爱上印度后，我决定千里走单骑独自一个人自助游到印度，看泰姬陵去也。

虽然我很早已经在新加坡作家尤今的文章中知道去印度的人肠胃都要受考验，但是我还是禁不住对她的神往，赶快豁出去了！

准备的过程还是蛮长的，研究印度的古迹资料，饮食生活习惯，以及各旅游点的门票多少，如何自助行最棒之类，好在，这世界有网络，有好多驴友们都发上他们的心得供我们这些后人乘凉。

我打印了不少资料，自己写了一个进程，还有签证之类的杂事，费了我好多精力，终于搞定了。

晚上，飞机从白云机场直飞印度首都新德里。

为了省时间，我在飞机上一顿好睡，直到第二天用过早餐后才下飞机，就开了手机，打了电话给爸妈报平安，然后就接到林莉的电话：“喂！

记得一定要在印度艳遇啊！

要找帅哥问路，不论是哪个国家的，印度的俊男也不少啊！

你不可太贪美色嫁在印度啊！

还有，到了泰姬陵要拜拜一下沙贾汉和泰姬这对情圣夫妇，请他们保佑你嫁一个如意郎君，爱你千万年！

当然，也要记得帮我拜拜他们，帮我也找一个。

拜托了，亲爱的！

你真好！

”这大小姐，真是的！

只顾着艳遇帅哥！

我才下飞机，顶着高温，又累又饿又脏，当务之急只想去艳遇餐馆、洗手间和浴室。

她还在电话里憧憬地说个不停：“还有，记得看到漂亮的饰物要带多一点回来……”结果给我粗暴地打断：“你有完没完？

你大小姐交代的事我会记得的！

<<穿越泰姬陵>>

就算你不交代我自己也要大购特购！  
少不了你一大份，不然我来这里干吗？  
不跟你说了，现在我只想艳遇餐馆、洗手间和浴室！  
我到时再给你电话！  
就这样了！

”挂了机，直冲最近的餐馆处理各种重要问题，又急急地赶往泰姬陵边上的已经订好的酒店，风闻好多人喜欢在边上的酒店选那正对的那一家，白天进去游，傍晚在酒店上看，味道很不一样，我在网上花了比其它酒店更多的钱订了这一家酒店，好在我也在网上拿到了非常便宜的回程机票，补了上来。

<<穿越泰姬陵>>

编辑推荐

静悄悄的世界里，我们能听到对方的心跳，如果你想我，看一下这枚绿宝石戒指，打开它的盖子，就能看到我的心！

《穿越泰姬陵》是最唯美痴情的异国穿越比《法老的宠妃》更华丽旖旎！

！

！

妖娆缠绵的印度风情 + 一夜白头的痴情帝王 + 华丽的穿越浪漫刺激的莫卧儿穿越之旅，带你走进300年前的爱情圣地，见证那一滴注定永恒的情人之泪！

<<穿越泰姬陵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>