

<<世界名人传记丛书>>

图书基本信息

书名：<<世界名人传记丛书>>

13位ISBN编号：9787538546378

10位ISBN编号：7538546375

出版时间：2010-9

出版时间：王占林、王昭华 北方妇女儿童出版社 (2010-09出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《世界名人传记丛书》精选出来的世界名人完全是基于客观公正的立场，兼容古今中外，从教育、文学、科学、政治及艺术等方面选出最具影响力的著名人物。

我们在向少年读者介绍世界上这些著名人物时，把他们面临危机的镇静，驾驭机遇的精明，面对挑战的勇气，别出心裁的创新，以及他们的志向、智慧、风格、气质、情感，还有他们的手段、计谋，以及人生的成功和败笔，一并绘声绘色地勾画出来。

让少年读者跟随他们的脚步，去认识一个多维的世界，去体验一个充满艰辛、危机和血泪，同时又充满生机、创造和欢乐的真实人生。

为了顾及少年读者阅读的兴趣和习惯，这些传记都避免正面冗长的说教性叙述，而多从日常生活中富于启发性的小故事来传达名人所以成功的道理，尤其是着重于他们年少时代的生活特征，以期诱发少年读者们的共鸣。

尽管是传记作品，我们也力求写得有故事性、趣味性。

以人物的历史轨迹为骨架，以生动的故事为血肉，勾勒出名人们精彩的人生画卷；多用有表现力的口语、短句，不写套话、空话，力戒成人化，这是我们在风格和手法上的追求。

书中随处出现的精美生动的插图，乃是以图辅文，借以达到图文并茂的目的。

每一个名人传记的文后，都附有简单的年谱，让少年读者能够从中再度温习名人的重要事迹。

希望我们的少男少女在课外阅读这些趣味性浓厚而立意严肃的世界名人传记时，能够于不知不觉之中领悟到做人处世的人生真谛。

2010年8月

<<世界名人传记丛书>>

内容概要

《世界名人传记丛书:现代艺术之父毕加索(少年励志版)》内容简介：毕加索是谁？

毕加索是有史以来第一个亲眼看到自己的作品被收藏到法国卢浮宫的画家。

毕加索是一个谜，是一座火山，是现代画坛中的一个神话。

他的一生充满传奇色彩和矛盾冲突。

当别的孩子还在玩玻璃球时，毕加索已经画出完全可以放到博物馆里展出的画了。

他一生画风多变，不断地创造，又不断地否定。

他在画坛上孜孜不倦地探索，从“蓝色时期”、“粉红色时期”、“黑色时期”直到“立体主义时期”、“古典主义时期”、“超现实主义时期”和“抽象主义时期”，他用锐利的眼睛和勤劳的双手，在画坛上辛勤地耕耘着，寻求着艺术的真谛。

他没有特定的老师，也没有学生和继承者，但他最终建立了自己的艺术王国。

毕加索无所不察，从自然到社会，从外观深入到内在，从线、面到三维空间。

他的深厚的素描功底与敏锐的观察力，使他的作品永远具有生活的气息。

<<世界名人传记丛书>>

书籍目录

画坛小神童 九死一生的婴儿 巴布罗的“小甜饼” 慈父严师 爱关禁闭的孩子 斗牛场上的小画家 崭露头角 离乡 在达古阿达工艺学校学习 第一次个人画展 暑假生活 崭露头角 奔向艺术之都——巴黎 到马德里求学 四猫酒吧 巴黎之行 创办《青年艺术》杂志 蓝色时期 巴黎传奇 洗衣船 粉红色的夏天 马戏团和流浪艺人 转机 荣归故里 立体主义的诞生 立体主义的萌芽 立体主义的里程碑——《亚威农的少女》 立体主义的追随者 “杂物立体主义” 立体主义的艺术浪潮 艺术和人生的设计师 高超的舞美设计师 踏上红地毯 《三角帽》 “母与子”系列 无所不能的毕加索 超现实主义的画作 沃拉德组画 神奇之手 陶都瓦洛里 诗人毕加索 剧作家 战争与和平 愤怒的《格尔尼卡》 艺术家的骨气 流血的鸽子 毕加索同志 飞遍世界的《和平鸽》 战争与和平 艺苑常青树 中国情结 “东张西毕” 毕加索美术馆 画坛泰斗 艺苑常青树 画坛不老松 尾声

<<世界名人传记丛书>>

编辑推荐

《世界名人传记丛书:现代艺术之父毕加索(少年励志版)》是一本名人传记。

<<世界名人传记丛书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>