

<<小探索者人文系列>>

图书基本信息

书名：<<小探索者人文系列>>

13位ISBN编号：9787538551877

10位ISBN编号：7538551875

出版时间：2011-1

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：田战省 编

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小探索者人文系列>>

内容概要

《精美的雕塑》精选了古今中外四十余座雕塑精品，汇聚了古今文明、中西文明的各种伟大奇作。气势磅礴的兵马俑上演着千年前的秦军威武，端庄迷人的维纳斯凝聚了女性特有的婉转美丽，壮观的总统山雕塑注视着脚下万里河山，慈悲的乐山大佛看尽了时光下的蜀山蜀水，自由女神高举火炬的倩影号召着无数的自由子民，绝望的高卢战士又用坚强的身躯扛起了战争中的坚强……它们有的见证了那段消逝的岁月，有的发出了时代的呼喊，有的奋勇中透着滴滴血泪，有的安详中教化着世人……这些千变万化的雕塑，为人们上演一幕幕神奇话剧。

本书用优美的文字介绍雕塑精品，并配以精美的雕塑图片，让读者更直观地感受雕塑的强大魅力。希望读者在阅读中欣赏到雕塑作品的美，同时接受精神内涵和历史背景的双重洗礼，培养出更高的审美情趣。

<<小探索者人文系列>>

书籍目录

生活中的雕塑门考拉夫妇立像拉美西斯二世石窟造像娜芙蒂蒂胸像图坦卡蒙的面具观景殿的阿波罗命运三女神掷铁饼者拉奥孔米洛斯的维纳斯戎装的雅典娜母狼垂死的高卢人青铜之冠兵马俑说书俑马踏飞燕小孩与鹅奥古斯都像莫高窟龙门石窟乐山大佛唐三彩昭陵六骏大足石刻镰仓大佛巴米扬大佛摩西像大卫像圣母怜子吓唬人的爱神小于连塑像彼得大帝青铜像伏尔泰坐像加莱义民吕德的浮雕马赛曲丹麦美人鱼塑像思想者巴尔扎克像林肯坐像耶稣山巨像自由女神像总统山雕塑祖国母亲塑像打结的手枪

<<小探索者人文系列>>

章节摘录

娜芙蒂蒂胸像 美丽王后 娜芙蒂蒂胸像高约47厘米，重约20千克。

它是由雕刻家图特摩斯所雕。

整座雕像由石灰岩为核心，表层覆上彩绘的灰泥。

雕像的脸孔近乎于完美地对称无瑕，但它的左眼缺失了用来装饰的石英。

雕塑中的王后颈项纤长，眉弓优美。

她戴着一顶蓝色王冠，冠上装饰了一条代表皇权的金色带子，人们也是由此推断出，这尊雕塑是以娜芙蒂蒂为原型塑造的。

她是公元前14世纪古埃及法老阿肯那顿的王后，娜芙蒂蒂在古埃及语中的意思是“迎面而来的美人”。

执政王后 娜芙蒂蒂是埃及最出类拔萃的王后，这不仅因为她容貌出众，还因为她是埃及历史上最有权势的女性之一。

她曾经辅助法老王发动史无前例的改革，并且和法老平起平坐，甚至在法老去世后还亲自掌政过一段时间。

在许多的庙宇和壁画中都有她的身影，这足以显示她的重要。

古代壁画中显示，她与阿肯那顿法老各驾一辆战车，并驾齐驱。

画中还有她和法老用战车竞赛的场面，这在娜芙蒂蒂之前是绝无仅有的现象。

也正是在她之后，埃及的女性有了更多的自由和权利，和男子一样受到重视。

这种权利，直到20世纪的女性才再次拥有。

流落异国 1912年，考古学家路德维希·波尔哈特率领德国东方学会在阿玛纳进行考古作业，他们在图特摩斯的工作室遗址内发现了娜芙蒂蒂胸像和其他一些以娜芙蒂蒂为主题的未完成半身像。埃及方面曾指出他在出关时曾以“石膏雕像”的说法欺骗审查人员，以致国宝流落他乡。

现在，它被藏于柏林博物馆岛上的新馆。

在2009年，埃及文物局正式向柏林新博物馆提出了要求，希望在2012年埃及新国家博物馆落成时，娜芙蒂蒂塑像能回到埃及。

真伪争执 瑞士艺术史学家亨利·史提林曾专门写书，称娜芙蒂蒂像是埃及学上的一大欺诈。而柏林的历史学家中也有人认为，娜芙蒂蒂像是由现代人制造出来的赝品。

还有人认为，现存的娜芙蒂蒂像是20世纪30年代由希特勒下令制造的，原件则在第二次世界大战时不知所踪。

埃及博物馆馆长认为这些说法只不过是哗众取宠的手段，娜芙蒂蒂像上所使用的颜料与其他古埃及艺术家所使用的相吻合。

而且娜芙蒂蒂雕像经过放射线测试和详细的电脑断层扫描，都证明了它是真品。

图坦卡蒙的面具 精美面具 图坦卡蒙金面具在1922年随他的陵墓一起被发现，被放在开罗埃及博物馆中最显要的位置。

它由金箔制成，高约54厘米，宽约40厘米，重约10.23千克。

前额的中间位置有眼镜蛇和秃鹰徽章，面具上镶饰着各种宝石和玻璃，眼睛由石英和黑曜石制成，眉毛和眼圈则是上好的透明蓝玉，面具下颌处垂着的胡须，象征着古埃及神话中的冥神奥西里斯。

整个面具做工精美，形态逼真。

人们看到的面具表情哀愁又宁静，似乎也能从中想象出法老图坦卡蒙的面容和气质。

法老真容 自发现之日起，人们就在不断想象着这位年轻法老的真容。

直到近几年，英国科学家首次利用数字影像技术复原了图坦卡蒙的面部图像，令人惊奇的是复原头像和图坦卡蒙的金面具面容颇为相似。

这也从侧面证明这次复原的图坦卡蒙法老模型，应该是迄今为止最接近年轻法老原貌的作品。

这件复原作品也吸引了不少慕名而来的参观者。

据说，很多人看过复原图后都纷纷表示，图坦卡蒙法老和现在的当红明星长得很像。

死因猜想 图坦卡蒙在公元前1361年登基为埃及法老，当时他年仅10岁，仅执政9年就英年早逝

<<小探索者人文系列>>

，因此人们称他为“男孩法老”。

关于这位少年法老的死因，史学家们一直争论不休。

许多人推测他死于谋杀，因为在图坦卡蒙脑后有一个洞，他的头颅内还有一块移位的碎骨，这显然和头部受重击的损伤很相似。

不过，这种推测近年来已被推翻。

人们发现法老头上的洞是制作木乃伊过程中留下的，而他左腿骨折的感染可能是导致法老早夭的真正原因。

诅咒传说 在法老图坦卡蒙的陵墓上镌刻着这样一行墓志铭：“谁要是惊扰了法老的安宁，死亡就会降临到他的头上。

”这句诅咒似乎真的降临在第一支进入陵墓的考古队身上了。

在墓葬发掘的十几年间共有二十多位有关人员因疾病或精神错乱崩溃而死。

因此，“法老的诅咒”也被大肆渲染。

直到后来，科学家证明了第一批进入图坦卡蒙墓地的人员中非正常死亡只占5%左右。

由于墓穴长时间的密闭，里面的病菌发生变异，人类一旦接触，体内便滋生出一种致命慢性病。

.....

<<小探索者人文系列>>

媒体关注与评论

书籍是全世界的营养品。
生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。
——莎士比亚

<<小探索者人文系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>