

<<西洋美术家画廊>>

图书基本信息

书名：<<西洋美术家画廊>>

13位ISBN编号：9787538603354

10位ISBN编号：7538603352

出版时间：2002-4

出版时间：吉林美术出版社

作者：（英）De Agostini出版公司

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋美术家画廊>>

内容概要

19世纪末以前，人们通常认为女画家发挥的作用与男画家截然不同。

19世纪中叶的法国批评家莱昂·卢格朗朱说：“让女画家们创作色粉画、肖像画、工笔画等她们往往喜欢的那一类艺术好了，或者是鲜花绘画等等。

”收格朗朱相信，妇女不适合“高尚形式的绘画”和“高等艺术”（主题为历史和圣经内容的艺术）

.....

<<西洋美术家画廊>>

作者简介

卡萨特描绘自己最熟知的事物，那就是19世纪末中上层阶级妇女安逸而舒适的世界，但卡萨特绝不是那个世界中的一员。

卡萨特出生于美国，但她作为画家的大部分生活都是在法国度过的。

她同印象派画家一起展出作品，最为重视素描和构图。

她虽然终生未婚，但随着年龄的增大，她

<<西洋美术家画廊>>

书籍目录

目次74 卡萨特艺术家生涯·美国的印象派画家风格与技巧·描绘女性名作特写·包厢作品选解·蓝色沙发中的小女孩·午后茶点·读费加罗报·梳头的少女·浴女世界著名美术馆·美国国家美术馆

<<西洋美术家画廊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>