第一图书网, tushu007.com

<<西洋美术家画廊91-夏尔丹>>

图书基本信息

书名：<<西洋美术家画廊91-夏尔丹>>

13位ISBN编号：9787538603699

10位ISBN编号：7538603697

出版时间：2002-4

出版时间：吉林美术出版社

作者：（英）De Agostini出版公司

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

静物画在西洋美术中具有悠久的传统，但对它的评价并不是一成不变的。
在古希腊，静物画被视为是表现画家临摹事物水平的内容。
在公元前5世纪的希腊，有一个关于两位占主导地位画家的故事。
某日，有一个关于两位占主导地位画家的故事。
某日，画家宙可希斯和帕拉希奥斯比赛绘画。
宙可希斯画了一串葡萄，由于绘画与实物一模一样，鸟意然前来啄食。
而宙可希斯到帕拉希奥斯那里去的时候，帕拉希奥斯让宙可希斯去挂在自己绘画上的一幅幕布……

作者简介

夏尔丹是18世纪法国孕衣出的最伟大画家之一，同时，他也是西洋美术史上的静物画巨匠之一。
夏尔丹依据毫不修饰、却又非常缜密的观察描绘出极为平常的各种家庭用品，以及巴黎中产阶级的日常生活。
但这远离了洛可可时代的巨匠布歇、弗拉戈纳尔等所代表的当时占主导地位的潮

书籍目录

艺术家生涯 诚实画家的一生风格与技巧 日常生活中的诗情名作特写 午餐前的祈祷作品选解 鳐鱼 洗衣妇 版城 鸟风琴 美术的象征和它的光荣世界著名美术馆 斯德哥尔摩国家美术馆

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com