

<<模制技法>>

图书基本信息

书名：<<模制技法>>

13位ISBN编号：9787538606355

10位ISBN编号：7538606351

出版时间：2001-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：杰奎姆·曼宁·切维利亚·克莱门特

页数：63

译者：董苏学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<模制技法>>

内容概要

用模型创作使陶艺工作者能够创作出精美的作品，从简单的日用品到复杂的雕塑和装饰品。

因为用模型很容易生产大量的复制品，所以它为商品的制作提供了喜人的可行性。

本书详尽地阐述了模型制作的传统方法：反转模、印坯模和注浆模。

无论您是职业陶艺家还是初学者，书中各种各样的的练习和大量的插图将帮助您了解有关这方面的知识以及它的各种用途，从面砖到茶具和花瓶，再到建筑制品的制作方法。

<<模制技法>>

作者简介

董苏学，1970年2月出生于山东省青州市。

1993年7月毕业于西北轻工业学院，同时于原中央工艺美术学院陶瓷艺术设计系任教。

1997年3月于该院研究生班结业，现任清华大学美术学院陶瓷艺术设计系讲师、中国古陶瓷研究会会员。

曾与人合作出版《陶艺初步》（VCD）；多篇论文发表于国内外著名刊物；作品曾多次参加国内外陶艺作品展，并入选作品集。

多种作品被美国、日本、法国、澳大利亚及国内的团体和个人收藏。

<<模制技法>>

书籍目录

序言模型的种类原料工具样板制作母模反转模滴水印坯模脊线面砖栏杆柱建筑表面的拼块滴水格子窗
注浆模泥浆制备躯干茶具岩形花瓶名词释义

<<模制技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>