

<<施釉技法>>

图书基本信息

书名：<<施釉技法>>

13位ISBN编号：9787538606379

10位ISBN编号：7538606378

出版时间：2001-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：杰奎姆·曼宁·切维利亚·克莱门特

页数：63

译者：董苏学

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<施釉技法>>

内容概要

本书探讨了陶瓷釉料制备和使用的许多方面的内容。

从各种釉的分类法到釉式计算和釉料配制，再到施釉的方法及在氧化和还原窑炉气氛中烧成的方法。

特别实用的是分析了各种各样的施釉缺陷及如何纠正这些问题。

用详尽的内容探讨了釉的各种类型，包括结晶釉、乐烧釉、青瓷釉、裂纹釉和虹彩釉，并配有插图说明做出这些效果的可行性。

<<施釉技法>>

作者简介

董苏学，1970年2月出生于山东省青州市。

1993年7月毕业于西北轻工业学院，同时于原中央工艺美术学院陶瓷艺术设计系任教。

1997年3月于该院研究生班结业，现任清华大学美术学院陶瓷艺术设计系讲师、中国古陶瓷研究会会员。

曾与人合作出版《陶艺初步》（VCD）；多篇论文发表于国内外著名刊物；作品曾多次参加国内外陶艺作品展，并入选作品集。

多种作品被美国、日本、法国、澳大利亚及国内的团体和个人收藏。

<<施釉技法>>

书籍目录

序言制釉原料常用的着色氧化物釉料计算釉的种类施釉设备釉料制备商品釉与陶瓷颜料窑炉与窑具装窑与烧成测温与观火浸釉法浇釉法刷釉法喷釉法施釉缺陷的测定与纠正低温釉与中温釉高温釉与超高温釉结晶釉乐烧食盐釉灰釉裂纹釉砂金石釉还原烧成青瓷釉牛血红釉一次烧成虹彩釉熔块制备名词释义

<<施釉技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>