

<<手绘POP掌中宝 设计篇>>

图书基本信息

书名：<<手绘POP掌中宝 设计篇>>

13位ISBN编号：9787538612035

10位ISBN编号：7538612033

出版时间：2001-08

出版时间：吉林美术出版社

作者：夏远昭

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<手绘POP掌中宝 设计篇>>

### 内容概要

在今日飞速发展的时代，六年的时间不算长，亦不算短，它是我艺程中的一个小小驿站。我希望通过这套小书能给初学者以启迪。

本书是手绘POP掌中宝设计篇，本书是一本国内首套个人原创手绘POP工具书，美工利器，便于险身险携，是一本实战宝典书，百战不殆。

<<手绘POP掌中宝 设计篇>>

作者简介

夏远昭

1977年生于吉林省长岭县

2001年毕业于吉林职业师范学院艺术设计系

1997年好男人皮鞋流行店 POP设计

1998年水云间手绘POP设计广场 创立人

1999年老百姓饮食娱乐有限公司 广告策划

1999年微微新娘婚纱摄影公司 企划部经理

2000年 卓展时代广场百货有限公司 企划

## <<手绘POP掌中宝 设计篇>>

### 书籍目录

第一章：POP的概述1、POP的起源及发展2、POP的功能及特性3、POP的分类4、POP的陈列第二章：手绘POP的材料及工具1、麦克笔的特点2、平头笔的特点3、毛笔的特点4、蜡笔，彩铅笔的特点5、其它笔类6、纸材的选择7、辅助工具第三章：手绘POP字体设计1、POP字体分类2、基础运笔3、麦克笔字体范例4、平头字体范例5、毛笔字体范例6、POP字体装饰7、对现有POP字体的创新及延伸第四章：手绘POP插图设计1、POP插图原则及运用2、POP插图表现技法A：平涂表现B：漫画表现C：喷绘表现D：特殊表现第五章：手绘POP设计程序1、POP设计运作原则2、POP制作顺序A：草图B：上墨C：修正D：完稿第六章：POP实例附图

<<手绘POP掌中宝 设计篇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>