

<<现代西方版画教程>>

图书基本信息

书名：<<现代西方版画教程>>

13位ISBN编号：9787538614718

10位ISBN编号：7538614710

出版时间：2004-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：豪斯金斯

页数：78

译者：黄超成

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代西方版画教程>>

### 内容概要

在短短的30年内，丝网印刷成为四种版画家最常用的方式之一。大多艺术学院的版画专业都下设铜版、平版、凸版和丝网这四个分支。

本书是新旧的联姻，是内容和形式的结合，正是这些使得印刷的历史如此丰富多彩，虽然这是一本主要讲技术的手册，但希望过和大家分享丝网印刷工艺的乐趣和兴奋的同时，也传达作者的思想。

这本书将介绍一系列的丝网印刷的步骤，从画稿的准备到签标号乃至印刷及作品保存等等。

<<现代西方版画教程>>

书籍目录

序言第一章 丝网印刷的历史第二章 准备画稿第三章 网版与漏版第四章 颜料第五章 纸张第六章 印制第七章 工作室的建立词汇表参考文献

<<现代西方版画教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>