<<版画入门>>

图书基本信息

书名：<<版画入门>>

13位ISBN编号：9787538614732

10位ISBN编号：7538614737

出版时间：2004-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：（英）斯托巴特 著，陈奇 译

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<版画入门>>

内容概要

几个世纪以来，版画吸引了许多艺术家。每种制版方法都有独特之处和各种可能性，不同于直接描绘的图案。这种艺术形式在整个进程中，或直接或间接地给我们增加了一份惊奇，类似于炼金术。

当我们参观原创作品展时，我们面前各种各样的作品仅仅由六种基本方法构成：单版印刷、凸版印刷、凹版印刷、丝网印刷、平版印刷和最近的数字版画制作。本书会让你了解这些方法，一旦懂得了每一学科的基本原理，你还需要进行大量的实验。

本书所展示的版画是来自初学者和成功的版画制作艺术家们，使用的是可以尝试的简单方法。许多工具和材料在市场上都可买到，在家里组装一套基本的版画制作装置极其容易。

近年来，为了确定相对于复制品(例如海报)的原创作品的严格定义，引起了许多争论。制版艺术家们不同于商业印刷者，他们手工制作平版、木版或丝网，然后再印刷作品。

<<版画入门>>

书籍目录

序言第一章 单版画第二章 凸版印刷第三章 凹版印刷第四章 拼贴画第五章 丝网印刷第六章 平版印刷第七章 版本和版画加框词汇表

<<版画入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>