

图书基本信息

书名：<<中国传统水墨画学习丛书·墨兰篇>>

13位ISBN编号：9787538615593

10位ISBN编号：7538615598

出版时间：2004-4

出版时间：吉林美术出版社

作者：江兆申

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《墨兰篇》内容为：画帖选用的都是中国传统绘画中的著名作品，并标出原作的尺寸。排列作品的原则是以作品的难易程序为顺序。在对作品分析时的图示中，用电脑技术消除了作品背景的白色。图版展示的是用网版印刷标出已画的部分，这样就把将画的部分区别开来。为了方便初学者，作为参考的笔顺，用数字标号后，把它用箭头画出方向并表示出来。待达到熟练时就没有必要再受此限。

作者简介

王耀庭，1943年生于台湾彰化县鹿港镇。

1972年毕业于台湾师范大学美术系。

1977年在台湾大学历史研究所硕士研修，研修中国艺术史，现在台北故宫博物院了守书历所任研究员。

著有《中国绘画欣赏》、《山水画法123》。

书籍目录

墨兰的历史 宋代 墨兰的起源 元化 墨兰的确立 明你 墨兰的发展 清代到民国时代 百花缭乱 工具的介绍 关于墨 运笔的方法 执笔法 顺势和逆势基础篇 墨兰的画法 画兰叶 右扫叶 画第一笔 画第二笔、第三笔 画三笔叶 画折叶和断叶 画根部短叶 左扫叶 用逆势画折叶 用逆势画五笔叶 画垂叶 画两珠兰 兰叶的形态 历代名家笔下的兰叶 画兰花 画五瓣 画花蕊 兰花的基本形状 画蕙兰 兰花的变化形状 兰花的形态 历代名家笔下的兰花 画兰根 根的画法 兰根的形态 历代名家笔下的兰根 基础篇总结 钱载 墨兰图 临摹作品名作篇 学习名作 吴昌硕 春兰图 郑思肖 墨兰图 罗聘 墨兰图 达爱 兰花图 郭尚先 兰花图 八大山人 兰竹图 陈元素 幽兰图 李方膺 颠倒春风图 雪窗 墨兰图 赵孟坚 墨兰图 咏兰 咏兰诗选

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>