

图书基本信息

书名：<<理性素描-现代艺术理念的素描表达>>

13位ISBN编号：9787538619249

10位ISBN编号：7538619240

出版时间：2006-6

作者：胡燕欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

把科学的思维方式和艺术教育实践相结合，在我国的艺术教学实践中是非常值得提倡的。

胡燕欣的教学实践无疑为我们的艺术教育提供了有益的尝试。

他能安下心来深入研究，把从毕加索到包豪斯的创作理论和艺术实践加以系统的总结，广泛地汲取其他学科的研究成果，形成了一套行之有效的理论体系，并付诸教学实践，成效明显，达到了事半功倍的教学效果。

本书为“中央美术学院城市设计学院教学丛书”中的一本，阐述了艺术创作中的形式法则以及形式法则在艺术表现中的应用——理性素描。

该书理论联系实际，画例经典，可供美术院校的师生参考、借鉴。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>