

<<新思维临摹>>

图书基本信息

书名：<<新思维临摹>>

13位ISBN编号：9787538627442

10位ISBN编号：7538627448

出版时间：2009-6

出版时间：吉林美术

作者：林广远

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新思维临摹>>

### 内容概要

艺术是永无止境的。

为了使我国的艺苑更加繁荣，发扬光大我国的绘画传统，让我们的中国画愈加绚丽，那么就有必要深入地了解一下千年来的传统精华，细嚼、消化、吸收，然后扬长避短、求同存异、化古为今，以借鉴补益。

本书的出版也是希望为众多喜欢人物绘画的学子提供学习和探讨的机会，尽管汉唐的艺术巅峰已离我们久远了，但我们的传统和精神还是存在的，也希望线描这种传统艺术形式能在一代一代的画者中传承并发扬光大。

<<新思维临摹>>

作者简介

林广远，山东烟台人，2003年考入中央美术学院，在校期间获得多项年终汇报一等奖，作品入选中央美术学院优秀学生作品集，2006年创办北京尚古流文化传媒，2007年毕业于中央美术学院并获学士学位，毕业作品留校收藏获优秀毕业生三等奖。  
著有《高等教育艺术设计专业教学范例平面创意卷》等美术书籍。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>