

<<全明暗素描范本>>

图书基本信息

书名：<<全明暗素描范本>>

13位ISBN编号：9787538627695

10位ISBN编号：7538627693

出版时间：2008-8

出版时间：吉林美术

作者：李胜利

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全明暗素描范本>>

内容概要

石膏几何体素描是学习素描的起点，也是一个重析素描练习手段。

作为初学者必须对石膏几何体素描有个正确的认识和训练，包括作画工具材料、作画观察方法、写生步骤以及表现手法等，才能为以后进入其他内容的素描练习打下入门基础。

这本石膏几何体素描技法范本有一特点，就是石膏几何体的品种全面而且集中，作品包含了立方体、球体、圆柱体、圆锥体以及各种相贯体，画面有单体，有组合体，有步骤图，比较方便初学者的学习。

其二，采用了结构素描和明暗素描两种表现方法，这样可以帮助初学者在写生时对石膏几何体的形体观察和理解。

素描的方法可以是多种多样的，学生们通过一段时间的训练，在掌握了一定的素描技法和原理后，可以在今后的实践中不断创立新的画法。

<<全明暗素描范本>>

作者简介

李胜利，1970年生于河南平顶山，1995年毕业于上海东华大学美术系美术教育专业，十几年来一直从事美术教育和美术高考辅导工作，有着丰富的教育教学经验。

许多学生考入全国各大高等美术院校。

美术教育技法图书出版和主编情况：

2004年《人物》、《风景》等三册由上海世纪

<<全明暗素描范本>>

编辑推荐

石膏几何体素描是学习素描的起点，也是一个重析素描练习手段。作为初学者必须对石膏几何体素描有个正确的认识和训练，包括作画工具材料、作画观察方法、写生步骤以及表现手法等，才能为以后进入其他内容的素描练习打下入门基础。

<<全明暗素描范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>