

图书基本信息

书名：<<刘胜色彩静物 - 美术高考名家教学典范>>

13位ISBN编号：9787538628609

10位ISBN编号：7538628606

出版时间：2008-8

出版时间：吉林美术出版社

作者：刘胜

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

色彩是各艺术院校美术专业教学招生考试的重要科目之一，也是广大学生必须着重学习和掌握的基础科目。

色彩一般有水粉、水彩、油画等表现形式。

我们这里讲的色彩，主要是指用于招生考试的水粉画。

水粉画是介于水彩与油画之间的一个画种，它有像油画那样厚重的覆盖力，可反复叠加；又有像水彩画那样透明轻灵的一面，鲜明艳丽。

本书为“美术高考名家教学典范”之一，收录了刘胜的色彩静物优秀范画，并对这些范画作了详细的解析。

作者简介

刘胜，1998年毕业于中国美术学院国画系。
1998年执教于上海交通大学园林环境设计系。
2001年-至今执教于浙江树人大学艺术学院。
1996年9月作品《秋》获“全国大学生书画作品大奖赛”特等奖。
1999年4月作品《印象》获“上海青年美术家画展”优秀奖。
1999年9月作品《河塘清趣

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>