

<<中国写实画派·杨飞云>>

图书基本信息

书名：<<中国写实画派·杨飞云>>

13位ISBN编号：9787538628937

10位ISBN编号：7538628932

出版时间：2009-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：杨飞云 绘

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

特定的历史机缘和现实条件，以及一种共同的内心取向与价值认同，促使我们发起成立了“中国写实画派”。

5年来，当我们以个画家的纯朴和诚实的心愿起步，并付上我们当有的努力和认真的行动后，产生了远远超过我们所想所求的社会效果。

其创作的质量与业内影响致使画派人数不断增加，逐渐汇聚了一批中国当代最优秀的实力派画家，足见其写实绘画在中国当下的生命力与现实意义，因此，首先应当感谢我们的恩师传授给我们从事绘画艺术的能力与品质，感谢艺术各界一直以来对我们的鼓励与支持，更感谢这个时代给我们每个人充分发挥才情提供了可能。

写实油画在中国，自辛亥革命后，已经有五代优秀艺术家的积累与努力。

写实油画是产生在西方的种绘画方式，但是今天已经在中国扎根和发展了，可以说没有写实绘画的需要就没有油画这个品种的产生。

写实仅仅是一种绘画表现的手段，而非绘画的目的，在写实的问题上更不存在先进和落后之分，凡是人类历史上伟大的写实绘画都包含了所有的绘画元素，而那种精湛的技巧与深厚的学养是由伟大心灵的需要创造出来的。

那种超凡的表现力与高妙的境界是通过超强的绘画能力承载的。

是写实的这种方式训练和培养了我们的眼力，让我们学会了观察，通过对自然与生命的深入关注，学会了贴近真实的体验与表现力的研究。

是写实绘画的需要让人类挖掘和使用了油画材料表现的最大可能性。

面对自然的无限丰富，那种被动的照抄，琐碎的摹仿与细描细画是写实绘画的大敌。

我们必须去使用绘画原理，掌握自然规律，主动地书写与表现心灵感动，传递审美体验，升华内在境界，注重真实背后的那个抽象美，那个内涵的精神与品格才是写实绘画的真正灵魂。

## <<中国写实画派·杨飞云>>

### 内容概要

杨飞云是中国现代油画界的一位扛鼎人物，他的绘画以其纯净的古典主义美质而享誉中国画坛，在他那承续西方古典艺术传统的人物画中，流溢着一个当代中国画者在20年的创作生涯中。

因感受领悟一种伟大的精神而生发出来的荣光之美。

这种美纯粹、宁静，吐露着一种生命的真，正像本世纪杰出的神学思想家巴尔塔萨（Balthasar）所说：“真——是在的无蔽。

一切在作为在在真中敞明自身，意味着在从前的遮蔽和神性意旨的奥秘中出场，进入此在，并在此在中作为开显的本质奉献给认识的目光。

”艺术是需要基本功的，但再好的基本功也成就不了伟大的艺术，在艺术和语言之上，还有另外一种东西，那就是精神。

杨飞云的艺术需要从一个深层的古典精神的维度来观察，读杨飞云的作品，我们固然可以感受到他那无与伦比的艺术技法所带给我们的审美快感，但如果敞开我们的另外一双眼睛，就可以看到他的作品中，流动着对于生命奥秘的去蔽、观照、呈亮，甚至感恩。

本书收录了杨飞云的经典作品。

## <<中国写实画派·杨飞云>>

### 作者简介

杨飞云，1954年生于内蒙古包头市郊区。  
1982年毕业于中央美术学院油画系，同年在中央戏剧学院舞台美术系任教。  
1984年调回中央美术学院油画系任教。  
1989年赴美国、英国、意大利、法国考察、学习、参展，1995年赴瑞典、荷兰、比利时参展、考察。  
现为中国美术家协会会员，中国艺术研究院中国油画院院长、博士生导师。

获奖：1985年油画《小演员》获“全国青年美展”铜奖，1987年油画《北方姑娘》获“全国第一届油画展”优秀奖，1989年油画《唤起记忆的歌》获“第七届全国油画展”银奖，2004年油画《纯洁》获“第三届全国油画展”优秀奖，油画《秋海棠》获“第十届全国美展”优秀奖。

个展：除参加全国、北京及国外等集体展览外，2000年在台湾高雄山美术馆举办个人画展，2003年在上海美术馆、四川美术馆举办个人画展，同年在香港大学美术馆举办“杨飞云绘画艺术展”，2006年“我们之间——唱与和（芑芑·杨飞云夫妻联展）”在山艺术馆北京林正艺术空间举行。

收藏：《洞窟》由日本福山博物馆收藏，《小姚》由中央美术学院陈列馆收藏，《侧面》由中国美术馆收藏，《静静的时光》由香港大学美术馆收藏，《牧歌》由上海美术馆收藏，《肖像》由上海刘海粟美术馆收藏，《肖像》由江苏美术馆收藏，《荷花屏风》等由台湾山美术馆收藏。

<<中国写实画派·杨飞云>>

书籍目录

油画·人物 面对 四川姑娘 父亲——期待 平光 梳妆 纯真 红 礼拜日 向往与沉思 两代人 祈祷和平 红帘子 母与子 镜中无人 镶金边的云 畅然 红纱巾 牧歌 生命标本 生命祭 甘肃人 西北老农 朝向光 甘南藏族女孩 高山藏民 正直 纯朴 卓玛 农村女孩 甘南藏女 花沙发 学生 果实 肖像 陕北乐手 直性子 陕北旱烟 新式农民 年迈的石匠 心中有杆秤 布老虎 红色好看 一筐野草 乐观 好人 村书记 劳动者的休息 做得要正看得要远 心中有数 回家 北方姑娘 唤起记忆的歌 抱玩具的姑娘 蓦然 思归 三友行 挂钥匙的女孩 红色的张力 长者 青春彩虹油画·风景 占堡早晨 水上老屋 流水别墅 塞纳河三角公园 巴黎圣母院 巴黎艺术城小巷 苏斯达里 苏斯达里午后 朵云 先贤寺远眺 纯净的阳光 皖南小院 阴云 古镇 四渡河 荒草古堡 古河阴云 古堡流云 俯瞰彼得堡素描

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>