

<<新思维临摹>>

图书基本信息

书名：<<新思维临摹>>

13位ISBN编号：9787538629033

10位ISBN编号：7538629033

出版时间：2008-10

出版时间：吉林美术出版社

作者：林广远 主编

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新思维临摹>>

内容概要

本教材针对艺术学院的课程要求，力求通俗易懂，有较强的科学性和逻辑性。通过系统学习使学生最终达到全面掌握和理解造型和色彩静物的基础和绘画方法，培养学生在实践中灵活运用。

希望这本书的出版会对广大美术考生提供帮助，有所借鉴。

<<新思维临摹>>

作者简介

林广远，山东烟台人，2003年考入中央美术学院，在校期间获得多项年终汇报一等奖，作品入选中央美术学院优秀学生作品集，2006年创办北京尚古流文化传媒，2007年毕业于中央美术学院并获学士学位，毕业作品留校收藏获优秀毕业生三等奖。
著有《高等教育艺术设计专业教学范例平面创意卷》等美术书籍。

<<新思维临摹>>

章节摘录

插图：

<<新思维临摹>>

编辑推荐

《新思维临摹:造型基础色彩静物》由吉林美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>