

<<新思维临摹>>

图书基本信息

书名：<<新思维临摹>>

13位ISBN编号：9787538630213

10位ISBN编号：753863021X

出版时间：2009-6

出版时间：吉林美术

作者：林广远//曹知明

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新思维临摹>>

内容概要

初学生活速写，应该由易到难，先选择人物少、动态稳和情节简单的场景进行训练，如室内两三人的组合，进而逐步走向室外，到生活中的工地、车站、集市等较为复杂的场所写生，并培养利用一切可以利用的条件，搜集积累生活中经历和感受的习惯，为进行艺术创作做好准备。

本书本着教学为主，鉴赏为辅的目的展现了大量生活速写的作画步骤及优秀生活速写作品的欣赏，希望本书能够成为广大美术考生们学习、参考和临摹的良师益友。

<<新思维临摹>>

作者简介

林广远，山东烟台人，2003年考入中央美术学院，在校期间获得多项年终汇报一等奖，作品入选中央美术学院优秀学生作品集，2006年创办北京尚古流文化传媒，2007年毕业于中央美术学院并获学士学位，毕业作品留校收藏获优秀毕业生三等奖。
著有《高等教育艺术设计专业教学范例平面创意卷》等美术书籍。

<<新思维临摹>>

章节摘录

插图：

<<新思维临摹>>

编辑推荐

《新思维临摹:造型基础·生活速写》：中央美术学院·清华大学美术学院，权威教材优秀毕业生联合推出从入门到高手

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>