

<<杜锋素描头像-名师高考课堂>>

图书基本信息

书名：<<杜锋素描头像-名师高考课堂>>

13位ISBN编号：9787538632491

10位ISBN编号：7538632492

出版时间：2009-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：杜锋

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杜锋素描头像-名师高考课堂>>

前言

素描头像一直是高考科目中必考项目，同时也是将来进行艺术创作必须的训练科目。

通过素描的训练，不仅能够提高绘画基本能力，还能找到某种绘画语言，用于艺术创作，形成个人独特的艺术风格。

欧洲的很多艺术大师在绘画大幅壁画或油画前都有很多精彩的人物素描对应，其严谨的艺术态度令后人钦佩。

我们为什么要进行素描头像写生？

前面只给出一部分答案，人像写生的目的是研究真实生活中人的形神关系，与纯创作是有区别的。

同时，写生还有一个训练造型能力的目的，故要求基本上尊重客观对象，有一个形体的准确性及形象的形似的要求。

“不求形似”是不适于人像写生的，故人像写生的原则是在形似的基础上求神似，在准确的基础上求夸张，尤其初学者更要在形的准与似上下苦功。

关于素描的基础性知识，如形状、体积、结构、比例、透视、明暗、质感、空间感。

头像中和更高级的肖像画中通用。

而有血有肉的人区别于其他动物的一点就是他（她）有丰富和复杂的情感，这就需要我们必须以人的标准勾画它。

<<杜锋素描头像-名师高考课堂>>

内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。

不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

本书是“名师高考课堂”系列之《杜锋素描头像》，它由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，对于正准备美术考试的读者和美术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

<<杜锋素描头像-名师高考课堂>>

作者简介

杜锋 1988年至1992年就读于中央美术学院附属中学。
1993年至1997年就读于中央美术学院壁画系，1997年毕业获学士学位。
1998年创办杜锋画室至今，教学成果突出。
历届中央美院总分和单科成绩取得八个第一。

<<杜锋素描头像-名师高考课堂>>

章节摘录

插图：

<<杜锋素描头像-名师高考课堂>>

编辑推荐

《杜锋素描头像》：名师高考课堂

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>