

<<立体构成>>

图书基本信息

书名：<<立体构成>>

13位ISBN编号：9787538634433

10位ISBN编号：7538634436

出版时间：2010-3

出版时间：吉林美术出版社

作者：苑英丽，李海平 编著

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<立体构成>>

内容概要

本书主要介绍了立体构成的基本知识。

全书共分四章，内容包括：概述；材料的构成设计；体积的塑造；空间的建构等。

本书内容丰富，讲解通俗易懂，可作为高等院校设计类专业的教材，也可供设计爱好者参考使用。

<<立体构成>>

书籍目录

第一章 概述 1.1.立体构成的概念 1.2.课程的目的 1.3.教学进程安排第二章 材料的构成设计 2.1.认识材质、感受材质、体验材质 2.2.不同材质的表现 2.3.相同材质的不同表现 2.4.材料的应用第三章 体积的塑造 3.1.体积的塑造 3.2.点、线、面、体形态语言的运用 3.3.体的分割与组合第四章 空间的建构 4.1.从平面走向空间形态一 4.2.从平面走向空间形态二 4.3.空间组合

<<立体构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>