第一图书网, tushu007.com

<<1年级（下册）>>

图书基本信息

书名：<<1年级（下册）>>

13位ISBN编号：9787538636918

10位ISBN编号：7538636919

出版时间：2010-1

出版时间：吉林美术

作者：李放鸣

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

本套《小学生写字课》是根据教育部《关于在中小学加强写字教学的若干意见》和九年义务教育全日制小学《写字教学指导纲要》（以下简称《纲要》）要求，在广泛征求语文、美术教师和教育界专家意见的基础上编写的。
字帖紧紧抓住兴趣培养、知识传授、技能训练、习惯养成四个重点，严格按照《纲要》确定的硬笔字书写标准，循序渐进地学习汉字书写知识。
在强化训练中，结合语文《新课标》要求小学生必须掌握的语文知识，分别选编了本册课文的生字生词进行同步描摹训练，有利于同学们将练字与学习语文知识相兼顾，收到事半功倍的效果。
该书在编排上采用书本合一的方式，使用时可直接在书上练字，需要增加练字量时也可自备习字本，但应按照书上的练习步骤，先学习技法，再进行填廓、描红、临写，循序渐进，由易到难，你一定会感到你的书写水平、语文知识在渐渐地提高与增长。

内容概要

《小学生写字课铅笔字学与练(1年级下册)(人教新课标)》在编排上采用书本合一的方式，使用时可直接在书上练字，需要增加练字量时也可自备习字本，但应按照书上的练习步骤，先学习技法，再进行填廓、描红、临写，循序渐进，由易到难，你一定会感到你的书写水平、语文知识在渐渐地提高与增长。

作者简介

李放鸣，男，毕业于四川师范大学，现代汉字硬笔书法协会副秘书长，中国当代硬笔书法家协会理事。
他主张书写规范，讲究用笔。
行家评论其书法作品：“ 端庄遒丽，笔力强健。
凝重的气度，洒脱的笔姿，字里行间弥漫着一种浓郁的情思和灵动的神采。
”从1993年出版其个人专著以来，先后有多家出版社出版了由他书写的百余种字帖并畅销全国。
他还被邀参加《中国钢笔书法——学生普及教程》的编写。
他书写的字帖因选材独特、版式新颖、印刷精美，被许多学校作为指定书法教材，在全国首届硬笔书法系列评比中，获书家组“ 十佳字帖 ”奖。

书籍目录

前言第一单元 铅笔字的书写技法准备课 写字工具写字的姿势与执笔第一课 斜钩第二课 弯钩第三课 卧钩第四课 竖弯钩第五课 竖弯第六课 横折弯第七课 横折提第八课 竖提第九课 横折钩第十课 横撇第十一课 撇折点第十二课 横折弯钩第十三课 竖折折钩第十四课 横折折撇第十五课 横撇弯钩第十六课 横折折折钩第十七课 竖折撇第二单元 语文生字同步描临训练小知识 应用文的书写格式 留言条 请假条

章节摘录

写字工具　　铅笔：　　铅笔是由石墨泥加木杆或塑料组成的一种硬笔书写工具，具有遇水不化、易擦易改、尖圆、转动笔杆方便、价廉物美、携带方便等特点。
按用途可分为普通铅笔和特种铅笔；按颜色可分为彩色铅笔和黑色铅笔：按软硬度又可分为不同等级，软度用B表示，硬度用H表示，软硬强度用数字表示，数字越大，软硬的程度越高，如2B、3B、4B和2H、3H、4H等。
软硬适中的用HB表示。
这是标准型铅笔。
同学们在写字时，通常用普通的黑色标准型铅笔，这种铅笔握力强。
软硬适中，值得推广。
橡皮和卷笔刀：　　橡皮是写铅笔字时必不可少的工具，一般铅笔头上自带橡皮，也有单独的香味橡皮或白橡皮。
擦拭时要轻轻擦，以免擦破纸面；橡皮脏后可先在废纸上擦掉污迹，再擦错字就不会污损纸面了。
用刀削铅笔时，铅笔芯不要削得太长，以免折断。
最好用卷笔刀，这样削出的铅芯长短适度、粗细均匀，方便安全。
用纸：　　铅笔对纸张要求不高。
一般的田字格本、抄写本都可以使用。
普通白纸可以作为练习用，绘图纸、复印纸可以用于写作品，在白纸上写作品最好打上方格，这样便于掌握字形。
采光：　　照明光要从左上方照入，光线不能弱，也不能太强，这样书写才不会受光线影响。
也有助于保护视力。

编辑推荐

高清晰 无蒙纸 有效保护视力　　可描红 可临写 兼备书本功能　　根据教育部全日制小学《写字教学指导纲要》编写　　新浪少儿强力推荐 新浪亲子强力推荐 腾讯儿童强力推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com