

<<名家教你画山水-国画大课堂>>

图书基本信息

书名：<<名家教你画山水-国画大课堂>>

13位ISBN编号：9787538636994

10位ISBN编号：7538636994

出版时间：2010-2

出版时间：吉林美术

作者：陈武

页数：60

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名家教你画山水-国画大课堂>>

内容概要

回顾我国山水发展史，有起也有落。
时下经济飞速发展，国家日益强大，伟大的时代呼唤伟大的作品。
一切有志于学习山水画的一分子，都应该有一份振兴民族文化的责任心。
执著耕耘、探索，在继承优良传统的基础上，勇于创新，为中国山水画的发展作出自己的贡献。

作者简介

陈武，1944年生于浙江瑞安。

从小习画，是著名山水画家戴学正先生正传弟子，毕业于浙江美院（现中国美院）。

他传统功力深厚，学画山水从清四僧入手，上溯宋元，博取各家技法，现代山水画家黄宾虹对他影响较深。

加上他有扎实的西画功底，笔耕墨耘达半个多世纪，水到渠成，终于形成今日洒脱自然、清新秀逸、苍劲浑厚、具有独特个性和鲜明时代特色的山水面目。

出版有《陈武作品》《中国当代绘画名家·陈武》等，有数百幅作品发表于各种画集、书报、杂志并被许多部门收藏。

现为杭州黄宾虹学术研究会副会长、中国美院今艺社社员、广州大学松田学院艺术研究所客座教授。

<<名家教你画山水-国画大课堂>>

书籍目录

树的画法画树起手树分四歧尺树无寸直树枝的生长姿态画好单株树树之枝干纹理树根的画法树叶的画法叶树的画法松树的画法松针的画法柳树的画法画柳方法与步骤没骨树的画法树的组合丛树的画法远树的画法芦草的画法石头的画法石之组合山石皴法披麻皴解索皴荷叶皴斧劈皴云头皴折带皴落茄皴水的画法云烟的画法点缀物的画法山的画法山水画的构图山水设色四季山水的画法临摹写生与创作作品赏析题识与印章山水写生

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>