

## <<行书入门>>

### 图书基本信息

书名：<<行书入门>>

13位ISBN编号：9787538637595

10位ISBN编号：7538637591

出版时间：2010-4

出版时间：吉林美术

作者：李放鸣

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;行书入门&gt;&gt;

## 前言

《教你写好钢笔字》系列丛书是一套集钢笔字的基本技法和汉字规范化训练以及实用书写临创于一体的系列描摹字帖。

丛书十一个分册既是系列之作，又可独立成册，其中《楷书入门》《行书入门》和《由楷书步入行书的诀窍》三个分册，主要是讲汉字书写的技巧，着重用于教学和自修。

《2500字楷书行楷对照训练》和《3500字楷书行书对照训练》是以中小學生必須掌握的常用字和次常用字为范例，进行楷书、行楷、行书三种字体比照训练，一旦掌握，即可轻松应对学生阶段的学习和考试。

5500字是2006年8月教育部、国家语言文字工作委员会颁布的《汉字应用水平等级测试大纲》所规定的公务员、新闻出版业的编辑和记者、大中专院校教师和学生以及中小学教师必须会认、会写、会用的字，为方便上述行业人员顺利通过目前正在全国范围内开展的此项测试，我们分别编写了《5500字楷书读写训练》、《5500字行楷读写训练》、《5500字行书读写训练》，每字均加注了拼音，确保通过训练达到能读会写的目的。

《7000通用汉字楷书强化训练》、《7000通用汉字行楷强化训练》、《7000通用汉字行书强化训练》均取材于1988年国家语委颁布的《现代汉语通用字表》，它囊括了现代汉语出版、辞书编撰和汉字信息处理所需的汉字。

综上所述，不管你是初学写字的小学生、还是正在从事文字工作的教师、编辑、公务人员等，均可以在这套字帖中得到有益的启示和意外的收获。

该书作者李放鸣先生通过长期对汉字规范化书写的研究，总结出了一整套写好规范字的技巧和强化训练方法。

本套字帖是作者最新书写的扛鼎之作，其特点是精简了许多书法用笔的繁杂笔法，以简洁的用笔和灵巧的结构布势将汉字写得既规范实用又灵活多变，以保证初学者上手快、效果好。

## <<行书入门>>

### 内容概要

《教你写好钢笔字·行书入门：行书》主要是讲汉字书写的技巧，着重用于教学和自修。

《2500字楷书行楷对照训练》和《3500字楷书行书对照训练》是以中小學生必須掌握的常用字和次常用字为范例，进行楷书、行楷、行书三种字体比照训练，一旦掌握，即可轻松应对学生阶段的学习和考试。

5500字是2006年8月教育部、国家语言文字工作委员会颁布的《汉字应用水平等级测试大纲》所规定的公务员、新闻出版业的编辑和记者、大中专院校教师和学生以及中小学教师必须会认、会写、会用的字，为方便上述行业人员顺利通过目前正在全国范围内开展的此项测试，我们分别编写了《5500字楷书读写训练》、《5500字行楷读写训练》、《5500字行书读写训练》，每字均加注了拼音，确保通过训练达到能读会写的目的。

## <<行书入门>>

### 作者简介

李放鸣，男，毕业于四川师范大学，现代汉字硬笔书法协会副秘书长，中国当代硬笔书法家协会理事。

他主张书写规范，讲究用笔。

行家评论其书法作品：“端庄遒丽，笔力强健。

凝重的气度，洒脱的笔姿，字里行间弥漫着种浓郁的情思和灵动的神采。

”从1993年出版其个人专著以来。

先后有多家出版社出版了他书写的百余种字帖并畅销全国。

他还受邀参加《中国钢笔书法—学生普及教程》的编写。

他书写的字帖因选材独特、版式新颖、印刷精美，被许多学校作为指定书法教材，在全国首届硬笔书法系列评比中，获书家组“十佳字帖”奖。

## <<行书入门>>

### 编辑推荐

临贴描摹是基础书法习字好帮手，钢笔书法等级考试教程。  
习字须勤奋，久练功自成。

<<行书入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>