

<<素描静物>>

图书基本信息

书名：<<素描静物>>

13位ISBN编号：9787538644043

10位ISBN编号：7538644040

出版时间：2010-6

出版时间：吉林美术

作者：韩丹

页数：79

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物>>

内容概要

本书中借以大师的作品，对绘画构图课程进行细心地剖析与归纳。使广大绘画学习者无论是在艺术创作还是绘画的练习，都起到直接、明朗的帮助作用。本书不是空谈理论，而是直接向传世杰作学习。在大师的作品中，系统、详尽地解析绘画过程中一切与构图有关联的问题，由浅入深，循序渐进。品读和学习构图，继承大师们的宝贵知识财富，由此来创新、拓宽自己的艺术道路。

<<素描静物>>

书籍目录

第一章 造型结构 一、几种基本形体 二、复杂形体是基本形体的组合 三、造型结构表现 四、必须要理解的几个问题 1. 平面与立体 2. 根据形体结构上调子 3. 如何给暗面加重
第二章 空间透视 一、由视角出发 二、空间感的营造 三、必须要理解的几个问题 1. 静物边缘的处理 2. 巧上调子
第三章 画面的整体控制 一、黑、白、灰 二、主次分明
第四章 细节刻画 一、质感 二、重要位置精到处理
第五章 构图 一、形式构成的基本元素 二、几种构图的基本形式 三、必须要理解的几个问题 1. 主次关系 2. 疏密关系 3. 高矮、大小 4. 必要的构图偏移 5. 衬布的作用

<<素描静物>>

章节摘录

插图：

<<素描静物>>

编辑推荐

《素描静物》：大师教你学绘画系列丛书

<<素描静物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>